



INSTITUTO CLÍNICO  
DE BUENOS AIRES

**ENSEÑANZA E  
INVESTIGACIÓN EN  
PSICOANÁLISIS**

**AÑO 2020**

# Presentación

■ **EL PRÓLOGO EN GUITRANCOURT**

■ **¿QUÉ ES EL INSTITUTO CLÍNICO  
DE BUENOS AIRES?**



# Prólogo en Guitrancourt

En ninguna parte del mundo existe diploma de psicoanálisis. Y no por azar o por inadvertencia sino por razones debidas a la esencia de lo que es el psicoanálisis.

No se ve cuál podría ser la prueba de capacitación que verificaría el psicoanalista ya que el ejercicio del psicoanálisis es de orden privado, reservado a la confidencia que el paciente hace a su analista de lo más íntimo de su cogitación.

Admitamos que el analista responde con una operación, que es la interpretación, y que se dirige a aquello que denominamos el inconsciente. ¿Podría constituir esta operación el material para esa prueba, dado que la interpretación no es la culminación del psicoanálisis y que cualquier crítica de textos, documentos e inscripciones, también la emplea? Pero el inconsciente freudiano sólo se constituye en la relación de palabra que ya he mencionado, no puede homologarse fuera de ella. Además, la interpretación analítica no prueba nada en sí misma, sino por los efectos, imprevisibles, que suscita en aquel que la recibe, y ello en el marco de la misma relación. No hay salida.

El resultado es que debería recibirse al analizante para que, él solo, atestara la capacidad del analista, si no fuera que su testimonio está falseado por el efecto de transferencia que se instala de entrada y a sus anchas y no da ningún seguro con respecto al trabajo que se ha hecho. Todo ello ya deja entrever que el único testimonio que podría recibirse sería el de un analizante postransferencia, pero que quisiera servir aún a la causa del psicoanálisis. Lo que aquí designo como el testimonio del analista es el núcleo de la enseñanza del psicoanálisis, en tanto que éste responde a la pregunta de saber qué es lo que puede transmitirse al público de una experiencia esencialmente privada.

Jacques Lacan estableció este testimonio bajo el nombre de “El pase” (1967); y dio el ideal de esa enseñanza, el *mathema*<sup>1</sup> (1974). De uno a otro, hay toda una gradación: el testimonio del pase, todavía sobrecargado con la particularidad del sujeto, está confinado a un círculo restringido, interno al grupo analítico; la enseñanza del matema, que debe ser demostrativa, es para todos y ahí es donde el psicoanálisis se

---

<sup>1</sup> Del griego *mathema*, lo que se enseña.

encuentra con la Universidad. La experiencia se realiza en Francia desde hace catorce años; ya se ha dado a conocer en España desde hace cuatro años a través del Seminario del Campo Freudiano; tomará desde enero próximo la forma de la Sección Clínica.

Debo dejar bien claro qué es y qué no es esta enseñanza. Es universitaria; es sistemática y gradual; la imparten responsables calificados; se sanciona con Certificados y Diplomas. No es algo que habilite para el ejercicio del psicoanálisis. El imperativo formulado por Freud a partir de 1910, que un analista sea analizado fue no sólo confirmado por Jacques Lacan sino radicalizado desde el momento en que un análisis no tiene otro fin propio que la producción de un analista. Añadamos que la transgresión se paga cara y en todos los casos a cuenta de aquel que la comete.

Ya sea en París, Bruselas o Barcelona, ya sea en modalidades públicas o privadas, esta enseñanza es de orientación lacaniana. Aquellos que la reciben se definen como participantes: este término es preferible al de estudiante, para subrayar el alto grado de iniciativa que se les pide. El trabajo que ofrezcan no les será expropiado: depende de ellos.

No existe paradoja en plantear la más estricta exigencia para aquellos que se ponen a prueba en una función de enseñanza sin precedentes ya que el saber enseñado, si obtiene su autoridad por su coherencia, sólo encuentra su verdad en el inconsciente, es decir, en un saber en el que no hay nadie para decir “yo sé”. Lo que se traduce en lo siguiente: que sólo se dispensa una enseñanza en el Campo Freudiano a condición de sostenerla con una elaboración inédita, por modesta que sea. Se empieza, tanto en España como en Bélgica, por la parte clínica de dicha enseñanza. La clínica no es una ciencia, es decir, no es un saber que se demuestre. Es un saber empírico, inseparable de la historia de las ideas. Al enseñarlo, no sólo estamos supliendo las debilidades de una psiquiatría de la que el progreso de la química ha dejado de lado a menudo su tesoro clásico; introducimos también un elemento de certeza (el matema de la historia).

En el futuro, los testimonios clínicos vendrán a consolidar esta enseñanza. Más adelante, se añadirá el ámbito llamado en Francia de “Etudes Approfondies”, cuyo resorte es la redacción de una tesis de doctorado. De acuerdo con lo que se hizo antaño bajo la dirección de Lacan, nosotros procedemos paso a paso.

*Jacques-Alain Miller*  
*15 de agosto de 1988*

# ¿Qué es el Instituto Clínico de Buenos Aires?

El Instituto Clínico de Buenos Aires es una institución dedicada a la enseñanza e investigación en psicoanálisis dentro del marco de la orientación lacaniana. Creado el 4 de agosto de 1998 por decisión de Jacques-Alain Miller (Director del Instituto del Campo Freudiano - París), integra una red internacional con la que mantiene fluidos lazos de trabajo e intercambio a fin de cumplir con sus finalidades. Sus antecedentes en Argentina se remontan a las enseñanzas dispensadas a partir de 1994 en el marco de la Sección Clínica de Buenos Aires y continuadas durante 1998 en el Centro Experimental del Campo Freudiano. Sus fundamentos se refieren al prólogo en Guitrancourt –publicado en este mismo volumen.

## **¿CUÁLES SON SUS RASGOS ESPECÍFICOS?**

- Una red de enseñanza que combina lo sistemático con la “elección a la carta”.
- Una enseñanza a cargo de equipos docentes autónomos, pero articulados.
- La formación permanente tanto para los enseñantes como para los egresados.
- La orientación, recepción y difusión de los trabajos de investigación que se desarrollan en su seno.
- La posibilidad de ingresar en la Maestría en Clínica Psicoanalítica de la Universidad Nacional de San Martín, fruto de un convenio entre la UNSAM y el ICdeBA

## **¿A QUIÉN SE DIRIGE LA OFERTA DE SU ENSEÑANZA?**

- A jóvenes graduados universitarios que aspiran a una formación de posgrado sistemática en clínica psicoanalítica.
- A alumnos de niveles avanzados que den muestra de un interés y formación acordes a la exigencia del curso ofrecido por el Instituto.
- A profesionales de mayor experiencia que aspiran a profundizar y actualizar su formación.
- Desde el año 2000 se desarrolla un Curso Intensivo Mensual (CIM) dirigido a aquellos interesados provenientes del interior del país (CIM pág. 34).

## **¿CUÁL ES SU ORGANIZACIÓN Y FUNCIONAMIENTO?**

El Instituto está organizado en **Áreas**, cada una de las cuales cuenta con una Coordinación general.

- Área de Enseñanza (incluye el Curso Regular p. 14; el Curso Intensivo Mensual (CIM) p. 34; y Cursos libres.
- Área de investigaciones: (incluye los Seminarios Asociados del Centro de Investigaciones del Instituto Clínico de Buenos Aires (CICBA), los Seminarios asociados de Pausa, de la Red de la EOL y del Centro Descartes) p. 45.
- Área de publicaciones (El mensaje, Cuadernos, Colección del IC-deBA) p. 61.
- Colegio de Graduados p. 65.
- Maestría en Clínica psicoanalítica p. 69.

# Disposiciones generales

## **CONDICIONES DE ADMISIÓN E INSCRIPCIÓN**

Los pedidos de admisión podrán ser presentados hasta el 31 de enero del 2020.

Para ser admitido como participante se requiere ser graduado universitario o tener un nivel avanzado en la carrera.

El ingreso requiere una entrevista previa con un Consejero de Estudios asignado en el momento de solicitar la admisión. El objetivo de la entrevista de admisión consiste en la evaluación del pedido de ingreso y en el diseño del recorrido anual de acuerdo a los intereses y formación del postulante.

La inscripción a los Cursos Propedéuticos y Avanzados, los Seminarios de Investigación y los Talleres de Lectura está abierta para todos aquellos que, sin ser alumnos regulares del curso, deseen realizar un recorrido de actualización como cursantes libres.

Los interesados en postular su ingreso al ICdeBA pueden obtener la información correspondiente en la página web o bien personalmente en la Secretaría del Instituto:

Secretaría del Instituto Clínico de Buenos Aires:

Ancón 5201 (C1425BZC), CABA

- De lunes a viernes de 10 a 20 hs
- Tel./Fax: (54 11) 4773-5440 • e-mail: [icdeba@icdeba.org.ar](mailto:icdeba@icdeba.org.ar)
- [www.icdeba.org.ar](http://www.icdeba.org.ar)

## **CARGA HORARIA Y REGULARIDAD**

El curso completo implica una carga horaria total de 400 horas al final de las cuales, y tras la aprobación de una tesina, se obtiene el Diploma del ICdeBA.

La carga horaria semanal podrá ser mayor o menor de acuerdo a las disponibilidades de cada participante, pero no podrá ser menor a dos horas semanales. El participante realiza el armado de la cursada anual junto con el Consejero de Estudios que vela por el cumplimiento de la cantidad de horas requeridas para cada sector.

Para mantener la regularidad es necesario cumplir con el 75% de la asistencia a cada uno de los cursos, seminarios, talleres, y actividades de casuística y testimonios clínicos.

## CURSUS REGULAR

El curso regular se divide en dos ciclos:

### PRIMER CICLO

Comprende 224 horas cursadas dentro del Área de Enseñanzas que se distribuyen así:

- 96 horas de Propedéuticos (equivalentes a 3 Cursos)
- 64 horas de Talleres de lectura (equivalentes a 3 Talleres)
- 32 horas de Talleres de casuística (equivalentes a 2 Talleres)
- 32 horas de Testimonios Clínicos (equivalentes a 2 Presentaciones)

### SEGUNDO CICLO

Comprende 176 horas cursadas dentro del Área de Enseñanza que se distribuyen así:

- 32 horas de Cursos Avanzados (equivalentes a 1 Curso)
- 96 horas de Seminarios de investigación (equivalentes a 3 Seminarios)
- 32 horas de Talleres de casuística (equivalentes a 2 Talleres)
- 16 horas de Testimonios Clínicos (equivalentes a 1 presentación)

- Los Propedéuticos, los Cursos Avanzados y los Seminarios de Investigación son quincenales y anuales.
- De los 3 Talleres de lectura, uno es quincenal y anual y los otros dos son quincenales y cuatrimestrales.
- Los Talleres de casuística y la testimonios clínicos son mensuales y anuales.

Una vez cursadas las 224 horas del Primer ciclo, y tras la presentación de un estudio monográfico o ensayo, los participantes que así lo deseen podrán solicitar una entrevista para ingresar en la Maestría en Clínica Psicoanalítica de la UNSAM (ver pág. 69).

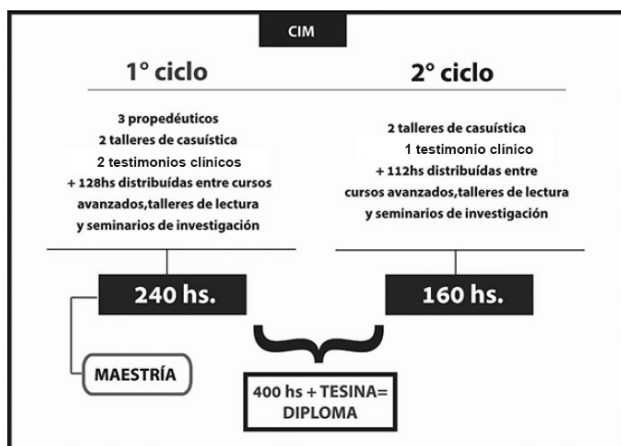




## **CURSO INTENSIVO MENSUAL (CIM)**

El Curso Intensivo Mensual está destinado exclusivamente a los participantes provenientes del interior del país o del exterior. Se cursa los terceros viernes y sábados de cada mes. La regularidad se obtiene con el 75% de asistencia y se requieren 400 hs de cursada para la obtención del Diploma del ICdeBA.

Una vez cursadas 240 horas y tras la presentación de un estudio monográfico o ensayo los participantes del CIM que así lo deseen podrán solicitar una entrevista para ingresar en la modalidad intensiva de la Maestría en Clínica Psicoanalítica de la UNSAM (ver pág. 69).



## **CURSANTES LIBRES**

Aquellos interesados podrán inscribirse en uno o más cursos dentro del Sector Propedéutico, de Cursos avanzados, Seminarios de investigación o Talleres de lectura en calidad de “Cursantes libres”. Queda excluida esta opción para Casuística y Testimonios clínicos. La regularidad necesaria para obtener una constancia de cursada se obtiene con el 75% de asistencia.

## **EVALUACIÓN, CERTIFICADOS Y DIPLOMAS**

### **• DIPLOMA DE MAGISTER EN CLÍNICA PSICOANALÍTICA**

Luego de haber cursado las 224 horas del Primer Ciclo del curso regular o 240 horas del CIM y tras la aprobación de una monografía o ensayo, los participantes pueden solicitar una entrevista para ingresar a la Maestría en Clínica Psicoanalítica del ICdeBA, fruto de un acuerdo con el Instituto de Altos Estudios Sociales de la Universidad Nacional de San Martín. La maestría se cursa en la Sede del IDAES, Av. Roque Sáenz Peña 832, 6° piso, CABA, y está acreditada por la CONEAU (ver pág. 69).

Para ingresar a la Maestría los participantes en el curso regular deberán haber cursado al menos:

- 3 Propedéuticos.

- 3 Talleres de lectura.
- 2 Talleres de Casuística.
- 2 Testimonios clínicos
- y
- Presentar un estudio monográfico o ensayo.

Para ingresar a la Maestría los participantes del CIM deberán haber cursado:

- 3 Propedéuticos.
- 2 Talleres de Casuística.
- 2 Testimonios clínicos
- y
- 128 hs. distribuidas entre Talleres de lectura, Cursos avanzados y Seminarios de investigación.

#### • **DIPLOMA DEL INSTITUTO CLÍNICO DE BUENOS AIRES**

Para postularse al Diploma del Instituto Clínico de Buenos Aires es necesario cumplir con los siguientes requisitos:

1. Haber cursado las 400 horas del curso regular o del CIM.
2. Haber participado activamente en los distintos sectores de enseñanza, y haber presentado y discutido casos y secuencias clínicas de manera regular.
3. Haber aprobado una tesina al final de la cursada.

La evaluación general del recorrido de cada participante está a cargo de la Comisión de Evaluaciones, la que realiza su tarea a partir de los informes redactados por cada Consejero de Estudios, así como de la participación constatada de cada alumno en los distintos sectores de enseñanza.

Para la elaboración de la tesina, se cuenta con un director, que guía al participante desde la elección del tema hasta le entrega de la tesina para su evaluación.

Los lineamientos generales para la presentación de la tesina pueden consultarse en nuestra página web [www.icdeba.org.ar](http://www.icdeba.org.ar), o solicitar su envío por mail en la Secretaría.

El Colegio de Graduados ofrece un Taller de escritura para aquellos participantes que requieran una orientación para la redacción de la Tesina (ver pág. 65).

#### • **CERTIFICADO DE ASISTENCIA Y PARTICIPACIÓN**

Los participantes recibirán un Certificado de Asistencia y Participación una vez completado el curso regular o el CIM. Este certificado reconoce la asistencia regular a las enseñanzas cumpliendo las 400 hs.

estipuladas en los distintos sectores.

Se tomará en cuenta que haya demostrado una participación activa, cumplimentando los trabajos que se les solicite en cada sector.

- **OTRAS CONSTANCIAS Y CERTIFICACIONES**

Los participantes del curso regular y del CIM podrán solicitar Constancias de regularidad y participación –en caso de requerimientos para trámites diversos ante autoridades competentes.

Los Cursantes libres podrán solicitar, una vez acreditada una asistencia del 75%, una Constancia de Actualización sobre el tema específico abordado en el seminario.

# Área de enseñanza

Coordinador general: **Ernesto Sinatra**

## A. CURSUS REGULAR

**DISPOSICIONES GENERALES**

**PLAN DE ESTUDIOS 2020**

## B. CURSO INTENSIVO MENSUAL (CIM)

**DISPOSICIONES GENERALES**

**PLAN DE ESTUDIOS 2020**

# A - Cursus regular

## **DISPOSICIONES GENERALES**

Las actividades del Área de Enseñanzas del curso regular del ICdeBA se distribuyen en cuatro Sectores:

- Propedéutica
- Talleres de lectura, Cursos y Seminarios
- Unidades Clínicas (Testimonios clínicos)
- Casuística

### **SECTOR PROPEDÉUTICA**

Coordinación del sector:  
**Ernesto Sinatra**

Los cursos propedéuticos pretenden desarrollar de manera sistemática una concepción crítica, no dogmática, problemática, de la enseñanza de Jacques Lacan, según un método que, como él mismo lo define, no avanza ningún paso antes de demostrar lo bien fundado del precedente.

El Sector Propedéutica incluye tres Seminarios (96 horas de cursada):

- Fundamentos
- Clínica de las Neurosis
- Clínica de las Psicosis

### **SECTOR TALLERES DE LECTURA, CURSOS Y SEMINARIOS**

Talleres de lectura  
Coordinación:  
**Mónica Torres**

Los talleres de lectura tienen sus orígenes en la práctica de la “disciplina del comentario” que fuera destacada por Lacan en su “Respuesta al comentario de Jean Hyppolite sobre la Verneingung de Freud”. Se trata de un trabajo en profundidad sobre un escrito de Lacan (o fragmentos del mismo) que apunta a hacer responder al texto por las preguntas que plantea. Es el esfuerzo de ejercitarse en una lectura metódica y sistemática que intente dar cuenta de la lógica que sustenta al texto.

Los Talleres de lectura abarcarán tres escritos de Lacan:

- La significación del Falo (cuatrimestral)
- Del Trieb de Freud y del deseo del analista (cuatrimestral)
- La dirección de la cura y los principios de su poder (anual)

Cada participante deberá acreditar 64 horas en los Talleres de lectura durante el Primer Ciclo.

Cursos Avanzados  
Coordinación:  
**Ernesto Sinatra**

Los Cursos avanzados siguen el desarrollo de los temas clásicos de la doctrina psicoanalítica a través de un programa previo, recorriendo los textos de Sigmund Freud y Jacques Lacan, destacando los problemas clínicos y conceptuales a los que responden los diferentes momentos de la enseñanza de ambos y contando desde el principio del curso con una bibliografía que se ofrece para ser seguida por los participantes.

Cada participante deberá cursar 32 horas de Cursos Avanzados durante el Segundo Ciclo.

Seminarios de investigación  
Coordinación:  
**Mónica Torres**

A diferencia de los Cursos Avanzados, los Seminarios de Investigación implican partir de lo no sabido para encontrar nuevas articulaciones conceptuales en un tema. Un seminario requiere, pues, del trabajo sistemático en la búsqueda y elaboración de las referencias teóricas y de la casuística existente sobre el tema escogido.

Cada participante deberá cumplir 96 horas de Seminarios de Investigación (tres seminarios) durante el Segundo Ciclo, y podrá optar por cursar uno de ellos dentro de los Departamentos del Área de investigaciones (ver pag. 45).

Los Talleres de Lectura y los Seminarios de Investigación se desarrollarán con un mínimo de 10 y un máximo de 25 inscriptos. Los Cursos avanzados se desarrollarán con un máximo de 60 inscriptos.

**SECTOR UNIDADES CLÍNICAS**  
Coordinación:  
**Roberto Mazzuca**

Se agrupan aquí las Unidades Clínicas destinadas a la práctica de los Testimonios clínicos.

La apertura de este espacio en el marco del Instituto del Campo Freudiano permite contar con una nueva enseñanza basada en la escucha directa de los casos clínicos. Los principios del psicoanálisis hacen posible así, situar la emergencia del sujeto del inconsciente más allá de la fenomenología.

La conducción de la entrevista será examinada en particular con el objetivo de distinguirla de la clásica psiquiátrica: no se trata de provocar en el enfermo, exclusivamente, una descripción de sus síntomas y de los avatares de ellos en relación con la realidad. La dirección de la entrevista apuntará a causar, por medio de la interrogación del discurso del paciente la producción de datos de estructura. Es una entrevista concebida como productiva, lo que por supuesto no descarta la información de detalles que pudieran en ella surgir.

En un trabajo de elaboración posterior, se tratará de profundizar las cuestiones de diagnóstico diferencial, la articulación de la estructura y los fenómenos en juego y también la relación entre los conceptos y el fenómeno clínico.

Esta actividad se realiza en hospitales psiquiátricos, en servicios de psicopatología de los hospitales generales, o en clínicas privadas.

Cada participante deberá acreditar 48 en este sector, distribuidas así: 32 horas durante el Primer Ciclo y 16 horas durante el Segundo Ciclo. Los testimonios clínicos se desarrollarán con un mínimo de 10 y un máximo de 35 participantes inscriptos. Por disposiciones legales, para poder

asistir a la actividad,, es indispensable contar con título de psicólogo, psicopedagogo o psiquiatra.

## SECTOR CASUÍSTICA

Coordinación:  
**Adela Fryd**

La actividad planteada por este sector se basa en un ejercicio de lectura y construcción en torno de casos clínicos presentados por los participantes.

A diferencia de la casuística tradicional, la casuística en psicoanálisis no pretende “ilustrar con ejemplos” la teoría psicoanalítica sino revisar los casos en su singularidad para verificar la consistencia y actualidad del psicoanálisis que practicamos.

La construcción y la presentación de casos clínicos constituyen una práctica fundamental en el psicoanálisis que requiere que en el texto de cada caso se formule una pregunta, se establezca una vía abierta acerca de la particularidad de la posición del sujeto en la estructura. Y en relación con la teoría, que la presentación muestre el punto singular en el que el caso interroga, cuestiona, desplaza de manera demostrativa el saber adquirido.

El número de participantes no podrá ser menor de 10 ni superar los 25 inscriptos por cada taller y es condición contar con título de psicólogo, psicopedagogo psiquiatra para poder participar de la actividad.

Cada participante deberá acreditar 64 horas en este sector, distribuidas así: 32 horas durante el Primer Ciclo y 32 horas durante el Segundo Ciclo.

El Sector Casuística y el de Unidades Clínicas organizan una **Conversación Clínica Anual**.

## PLAN DE ESTUDIOS AÑO 2020

### SECTOR PROPEDEÚTICA

#### *Fundamentos del psicoanálisis*

**DOCENTE: LEONARDO GOROSTIZA**

Duración anual. Frecuencia: quincenal. 1° y 3° miércoles de 13 a 15 hs. Acredita 32 horas.

“Inconsciente, repetición, transferencia y pulsión” son los cuatro conceptos freudianos a partir de los cuales Jacques Lacan puso definitivamente en cuestión lo que de religión aún persistía en el psicoanálisis.

Con su Seminario *Los cuatro conceptos fundamentales* inicia una nueva época marcada por interrogación de lo que del deseo de Freud nunca fue analizado. Se trata de la vía del “más allá del Edipo”.

Así, en este Curso indagaremos los estatutos del inconsciente, “estructurado como un lenguaje” y como hiancia”, y lo que de ello repercute sobre la concepción de la transferencia: como “sujeto supuesto saber” y como “puesta en acto de la realidad sexual del inconsciente”. También, la diferencia entre transferencia y repetición para elucidar las dos caras dela repetición –*tyche* y el *automaton*–, y la pulsión iluminada con la única invención de Lacan: el objeto a. Finalmente las operaciones lógicas, alienación y separación, encontrarán, en la interrogación de la función deseo del analista, su punto arquimédico.

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

- Lacan, J., *Seminario 11, Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis*, Paidós, Argentina, 1993.
- Lacan, J., “Posición del inconsciente”, en *Escritos 2*, siglo veintiuno editores, Argentina, 1987.
- Miller, J.-A., *Los signos del goce*, Paidós, Argentina, 1998.
- Miller, J.-A., *La transferencia negativa*, Tres Haches, Argentina.
- Brodsky, G., *Fundamentos, Comentario del Seminario 11*, Cuadernos del ICBA 2, Buenos Aires, 2001.

### ***Clínica de las neurosis***

#### **DOCENTE: FABIÁN NAPARSTEK**

Duración: anual. Frecuencia: quincenal. 1º y 3º martes de 13 a 15 hs.  
Acredita 32 hs.

#### **El síntoma, ordenador clave de la experiencia analítica**

Abordaremos la cuestión de la Neurosis desde la perspectiva del síntoma en diferentes momentos de la obra freudiana y la enseñanza de Lacan.

Analizaremos los elementos que lo componen: el pulsional que da lugar a los efectos sustanciales de goce y el elemento semántico que le otorga valor metafórico.

El pasaje del síntoma metáfora al síntoma letra de goce nos permitirá indagar el fundamento real como acontecimiento de cuerpo.

Nuestra propuesta consiste pues, en realizar una elucidación desde el inicio hasta el final del recorrido del análisis, extrayendo los elementos necesarios para abordar –a partir de la clave del síntoma– la clínica particular de la Neurosis.

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

- Freud, S. (1916-17), Conferencia XVII, El sentido de los síntomas, en *Conferencias de introducción al psicoanálisis, Obras Completas*, Tomo XVI, Amorrortu. Buenos Aires. 1976.
- Freud, S. (1916-17), Conferencia XXIII, Los caminos de la formación de síntoma, en *Conferencias de introducción al psicoanálisis, Obras Completas*, Tomo XVII, Amorrortu. Buenos Aires. 1976.
- Freud, S. (1925), Inhibición, síntoma y angustia, en *Obras Completas*, Tomo XX, Amorrortu. Buenos Aires. 1976.
- Lacan, J. (1957), La Instancia de la letra en el inconsciente o la razón desde Freud, en *Escritos I*, Paidós. Buenos Aires. 1984.
- Lacan, J., (1957-58), *El Seminario, Libro 5, Las Formaciones del Inconsciente*, Paidós. Buenos Aires. 1999.
- Lacan, J. (1962-63), *El Seminario, Libro 10, La Angustia*, Paidós. Buenos Aires. 2010.
- Lacan, J. (1974-75), *El Seminario, Libro 22, RSI*. Para circulación interna de la Escuela Freudiana de Buenos Aires. Texto establecido por J. A



Miller en Ornicar? 2.3.4 y 5. Traducción y notas Ricardo F. Rodríguez Ponte. Versión Crítica. Edición Completa. Noviembre de 1989.

Lacan, J. (1974), La tercera. En *Revista Lacaniana Publicación de la Escuela de la Orientación Lacaniana*. Buenos Aires, 18 de junio de 2015.

Miller, J.-A., (2011), Leer un síntoma. En *Revista Lacaniana N 12*. Año VIII. Abril de 2012. Publicación de la Escuela de la Orientación Lacaniana.

Miller J.-A., (1997-98), *El partenaire-síntoma, Los cursos psicoanalíticos de Miller*, Paidós. 2008.

### ***Clínica de las psicosis***

**DOCENTE: MIGUEL FURMAN**

Duración anual: Frecuencia quincenal. 1er y 3er jueves de 13 a 15 horas. Acredita 32 horas.

La propuesta del propedéutico sobre psicosis es hacer un recorrido sobre la clínica de las psicosis a partir de los tres registros, es decir según los fenómenos imaginarios, las vicisitudes de lo simbólico y la prevalencia de lo real en esta estructura clínica. Investigaremos las manifestaciones de la particularidad de los registros y sus articulaciones en la esquizofrenia, la paranoia, la melancolía y la manía. Veremos cuestiones específicas sobre las psicosis desde Freud y Lacan. Finalmente haremos algunas consideraciones sobre el dispositivo de la presentación con la casuística correspondiente, para concluir con desarrollos acerca de la topología, las suplencias, la clínica del cuarto nudo y el sinthome.

### **BIBLIOGRAFÍA**

Freud, S [1924-1923] *Neurosis y psicosis* Obras completas toma XIX, Buenos Aires Amorrortu, 1990

[1924] *La pérdida de la realidad en psicosis y neurosis* Obras completas, tomo XIX Buenos Aires, 1990

Lacan, J [1955-1956] El Seminario libro 3 *Las Psicosis*, Buenos Aires Paidós 1984

[1975-1976] El Seminario libro 23 *El sinthome*, Buenos Aires Paidós, 2009

Cleraumbault G,G de *Automatismo mental y paranoia*. Buenos Aires, Ed. Polemos 2014

### ***Fundamentos del psicoanálisis***

**DOCENTE: LUIS TUDANCA**

Duración: anual. Frecuencia: quincenal. 1º y 3º miércoles de 18 a 20 hs. Acredita 32 horas.

La idea de Lacan desarrollada en su seminario 11 conlleva una orientación: cuatro son los conceptos que sirven de fundamento al edificio del

psicoanálisis: el inconsciente, la pulsión, la transferencia y la repetición.

A la vez: no se abordan esos cuatro conceptos fundamentales sin una aproximación que atañe al par síntoma-fantasma.

Se trata de pinceladas sobre el eje, no desarrollos exhaustivos, sería imposible.

En ese ir y venir se intentará demostrar la continuidad asombrosa del pensamiento de Lacan no sin las discontinuidades que lo sostienen.

#### **BIBLIOGRAFÍA**

Freud, S.: “Pulsiones y destinos de pulsión”.

Freud, S.: “Observaciones sobre el amor de transferencia”.

Lacan, J.: “Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis”.

Lacan, J.: “La equivocación del sujeto supuesto saber”.

Miller, J.-A.: “Del síntoma al fantasma y retorno”.

### ***Clínica de las neurosis***

**DOCENTE: SILVIA SALMAN**

Duración anual. Frecuencia: quincenal. 2º y 4º jueves de 18 a 20 hs.

Acredita 32 horas

A lo largo del curso estudiaremos la categoría clínica de neurosis tal como la postuló Freud desde la perspectiva del psicoanálisis y abordaremos también la noción de neurosis de transferencia que se desprende de ella, clave para orientar la dirección de la cura.

Por otra parte recorreremos diversas lecturas acerca de las neurosis en la enseñanza de Lacan. Nos centraremos fundamentalmente en la histeria y la neurosis obsesiva, tomando como referencia la identificación, el objeto y el síntoma. Exploraremos de esta manera de qué modo se presenta y cómo se trata la neurosis en una clínica del falo en su articulación con el significante, en una clínica del fantasma y su relación con la pulsión y en una clínica del síntoma y sus modos de anudamiento con la inexistencia de la relación sexual.

#### **BIBLIOGRAFÍA**

Freud, S.: Tres ensayos para una teoría sexual infantil, en *O.C.*

Lacan, J.: *Seminario 5: Las formaciones del inconsciente*, cap. XX y XXIII.

Lacan, J.: *Seminario 10: La angustia*, cap. IV, VI y XVI.

Miller, J.-A.: *Síntoma y fantasma*, cap. V y XI.

Miller, J.-A.: *Conferencias porteñas 1*, cap. II, pto. 3.

### ***Clínica de las psicosis***

**DOCENTE: NÉSTOR YELLATI**

Duración anual. Frecuencia quincenal. 2º y 4º martes de 18 a 20 hs.

Acredita 32 horas

El proyecto de trabajo para el año 2020 abordará el amplio campo de las psicosis desde los dos abordajes clásicos realizados por J.Lacan, los conocidos como su primera y segunda enseñanza. La prepsicosis, el fenómeno elemental, la alucinación como fenómeno verbal, el desencadenamiento, el fracaso de la metáfora paterna, modos de estabilización, serán algunos temas tratados en primer término. La pluralización de los Nombres del Padre, lo que mantiene anudados los tres registros, el *sinthoma*, las suplencias, los desenganches y reenganches, son otros a considerar desde el último abordaje. Se consideraran también las estructuras clásicas, en particular la Paranoia y la Esquizofrenia, así como las Psicosis Ordinarias.

#### **BIBLIOGRAFÍA**

Freud. S El caso Schreber

Lacan. El Seminario. Volumen 3. Las Psicosis

Lacan . “Acerca de todo tratamiento posible de las Psicosis” Escritos 1

Miller J-A “Esquizofrenia y Paranoia” en Psicosis y Psicoanálisis. Manantial

Miller J-A y otros . “El saber delirante” Paidós

#### **SECTOR UNIDADES CLÍNICAS**

Frecuencia: mensual.

Duración: anual.

Acreditan 16 horas.

##### **• HOSPITAL JOSÉ T. BORDA**

3o Lunes 10 a 12hs.

– Dirección: Ramón Carrillo 375 (Barracas)

– Responsable: Roberto Mazzuca. Servicio de Terapia a corto plazo No 2.  
Jefe del Servicio: Dr. Roberto Pardo. Docentes: Haydée Iglesias, Fabián Schejtmán, Claudio Godoy.

##### **• HOSPITAL JOSÉ T. BORDA**

2do martes 11 a 12.30 hs.

– Dirección: Ramón Carrillo 375 (Barracas)

– Responsable: Laura Valcarce  
Servicio 1. Jefe del Servicio: Ademar García.

##### **• HOSPITAL GENERAL DE AGUDOS DR. COSME ARGERICH**

2o Martes 10 a 12hs.

– Dirección: Corbeta Pi y Margal 750 (La Boca)

– Responsable: Dra. Dudy Bleger. Servicio de Psicopatología. Jefe del Servicio Dr. Gonzalo Gómez. Coordinador de psiquiatría: Dr. J. L. Lucchesi.

##### **• FUNDACIÓN INEBA**

1o Miércoles 14 a 16 hs.

– Dirección: Guardia Vieja 4435 (Almagro)

– Responsable: Dra. Silvia Baudini. Director de psiquiatría: Horacio Vommaro. Unidad de internación: Jorge Garramuño.

##### **• HOSPITAL GENERAL DE AGUDOS DR. TEODORO ÁLVAREZ**

2o Miércoles 10 a 12hs.

– Dirección: Aranguren 2701 (Flores)

– Responsable: Daniel Millas. Servicio de Psicopatología. Jefe del Servicio  
Dr. Pablo Fridman

• **HOSPITAL JOSÉ T. BORDA**

2° Miércoles de 10 a 12hs.

– Dirección: Ramón Carrillo 375 (Barracas)

– Responsable: Marcelo Marotta. Servicio No 26, Jefa: Dra. María Giusti.  
Coordinador: Lic. Ricardo Antonowicz.

• **CENTRO DE SALUD MENTAL 39, DEPENDIENTE DEL HOSPITAL GENERAL DE AGUDOS J. A. PENNA**

2o Miércoles de 10 a 12hs.

– Dirección: 24 de Noviembre 1679 (Parque Patricios)

– Responsable: Ernesto Derezensky. Equipo de intervención en crisis.  
Coordinadora del equipo de Intervención en crisis: Nora Cappelletti.  
Jefa del CESAC 39 Norma Martín.

• **HOSPITAL GENERAL DE AGUDOS PARMENIO PIÑERO**

2o Miércoles 10 a 12hs.

– Dirección: Varela 1301 (Flores)

– Responsable: Dr. Néstor Yellati. Jefe de Salud Mental: Dr. Juan Dobon.  
Coordinadores de Docencia e Investigación: Dr. Fabián Allegro, Dra.  
Diana Campolongo.

• **CLÍNICA DHARMA**

2° Viernes de 12.30 a 14.30hs.

– Dirección: Av. Chiclana 3319 (Boedo)

– Responsable: Docente a Confirmar.

• **CLÍNICA BANFIELD**

2° Miércoles de 10 a 11.30hs.

– Dirección: Félix de Azara 1780 (Banfield)

– Responsable: Beatriz Schlieper. Coordinador de internación: Raúl  
Dresco.

• **FUNDACIÓN HACER LUGAR**

2° Miércoles de 18 a 20hs.

– Dirección: Av. Scalabrini Ortiz 2471 1° piso (Palermo)

– Responsable: Marita Manzotti

## SECTOR CASUÍSTICA

Esta actividad está organizada en 11 Talleres a cargo de: Irene Kuperwajs, Ernesto Derezensky, Ennia Favret, Flory Kruger, Angélica Marchesini, Débora Rabinovich, Graciela Ruiz, Ricardo Seldes, Gustavo Stiglitz, Mauricio Tarrab.

Las bandas horarias de estos grupos son: cuartos martes de 18 a 20 horas (1 Taller); primeros miércoles de 13 a 15 horas (1 taller) y de 18 a 20 (1 taller); terceros miércoles de 18 a 20 horas (1 taller); cuartos

miércoles de 11 a 13 horas (2 talleres) y de 18 a 20 horas (1 taller); tercer jueves de 18 a 20 horas (1 taller); primeros viernes de 18 a 20 horas (1 taller); segundos viernes de 18 a 20 horas (1 taller). La frecuencia es mensual y la duración anual.

Acreditan 16 horas

**SECTOR TALLERES DE  
LECTURA, CURSOS Y  
SEMINARIOS**

**TALLERES DE LECTURA**

***La significación del falo***

**DOCENTE: BEATRIZ UDENIO**

Duración cuatrimestral (1° cuatrimestre). Frecuencia: quincenal. 1° y 3° lunes de 13 a 15 hs. Acredita 16 horas.

Situado entre el *Seminario 5* y el *6*; con “La Dirección de la cura...” e “Ideas directivas...” fecundando, Lacan dicta esta conferencia que, tiempo después, relee y reescribe para su publicación. Ese movimiento otorga a la lectura detallada del texto un contexto que orienta un recorrido donde el *après-coup* que realiza, nos hace lectores del mismo desde nuestro propio movimiento de acción y retroacción, para desentrañar cómo su estudio sobre el falo forma parte de su original lectura de Freud, contraviniendo lo que critica a los colegas de la época, hasta fundar la castración –que articula a la estructura del Inconsciente lengajero– como aquello cuya función es necesario situar adecuadamente para seguir la vía del deseo.

**BIBLIOGRAFÍA**

Freud, S.: “La organización genital infantil” (1923), en *OC*, Volumen 19. Buenos Aires, Amorrortu, 1986.

Freud, S.: “El sepultamiento del complejo de Edipo” (1924), en *OC*, Volumen 19. Buenos Aires, Amorrortu, 1986.

Freud, S.: “Algunas consecuencias psíquicas de la diferencia anatómica entre los sexos” (1925), en *OC*, Volumen 19. Buenos Aires, Amorrortu, 1986.

Freud, S.: “La escisión del yo en el proceso defensivo” (1938), en *OC*, Volumen 23. Buenos Aires, Amorrortu, 1986.

Lacan, J.: “La significación del falo”, en *Escritos 2*. Buenos Aires, Paidós, 2002.

***La significación del falo***

**DOCENTE: SILVIA BAUDINI**

Duración cuatrimestral (1° cuatrimestre) Frecuencia: quincenal. 2o y 4o miércoles de 18 a 20 hs. Acredita 16 horas.

Trabajar este escrito de Lacan del año 1958 nos permitirá ubicar algunos puntos de su enseñanza en su singular destino y transformación. En primer lugar el falo como significantes ligado a la vida.

Lo que nos enseña acerca de lo femenino en su articulación con otro texto “Ideas directrices para un Congreso sobre sexualidad femenina”.

Lacan se pregunta: “¿por qué el hombre (Mensch) no debe asumir sus atributos sino a través de una amenaza, incluso bajo el aspecto de una privación?”. Hay aquí una ética planteada. No será la única.

### ***Del Trieb de Freud y del deseo del analista***

**DOCENTE: DANIELA FERNÁNDEZ**

Duración cuatrimestral (1º cuatrimestre). Frecuencia: quincenal. 1º y 3º miércoles de 11 a 13 hs. Acredita 16 hs.

*Del Trieb de Freud y del deseo del psicoanalista*, así llama Lacan a su breve escrito de 1964. El título propone una extraña pareja. El primer concepto es freudiano, el segundo lacaniano, ambos serán elaborados por Lacan en su *Seminario 11* que comienza a dictar unos días después de haber presentado dicho escrito en Roma. ¿Qué une a estos conceptos? Como dice J.-A. Miller, Lacan no llega para “borrara Freud”, sino para “prolongarlo”. Elucidaremos entonces de qué manera el deseo del analista lacaniano prolonga al *Trieb* freudiano. ¿Qué encontramos de la pulsión en el deseo del analista? Elaboraremos las consecuencias que se deducen de esta propuesta lacaniana para la praxis analítica, para la formación del analista y para afinar la distinción entre psicoanálisis y psicoterapia.

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

Freud, S.: “Pulsiones y destinos de pulsión” (1915), Vol. 18, Amorrortu, Buenos Aires, 1992.

Lacan, J.: “Del *Trieb* de Freud y del deseo del psicoanalista” (1964), *Escritos 2*, Siglo XXI, Buenos Aires, 1985.

Lacan, J.: *El Seminario, Libro 11: Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis* (1964), Paidós, Buenos Aires, 2003.

Lacan, J.: “La dirección de la cura y los principios de su poder” (1958), *Escritos 2*, parte V, Siglo XXI, Buenos Aires, 1985.

Platón: *El banquete*, Lea, Buenos Aires, 1984.

### ***Del Trieb de Freud y del deseo del analista***

**DOCENTE: ANÍBAL LESERRE**

Duración: cuatrimestral (1º cuatrimestre). Frecuencia: quincenal. 1º y 3º miércoles de 18 a 20 hs. Acredita 16 horas.

El objetivo del curso es, a partir de la lectura del texto, situar por un lado una problemática crucial: se trata de la respuesta del analista a su presencia como lo que obtura y posibilita el desarrollo del análisis. Para tal fin, tomaremos la relación del texto con el corte epistemológico, clí-

nico y político que se sitúa en la enseñanza de Lacan en 1964. A su vez dicho corte es esencial para ubicar al deseo del analista como concepto y función.

**BIBLIOGRAFÍA:**

Lacan, J.: El Trieb de Freud y el deseo del psicoanalista. *Escritos 2*. Siglo XXI, Buenos Aires, 1985.

Lacan, J.: *El Seminario Libro 11, Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis*. Buenos Aires, Paidós, 2003.

Miller, J.-A.: Curso, *El banquete de los analistas*, Buenos Aires, Paidós.

G. Brosky, G.: *Fundamentos 1*. Comentario del Seminario 11. Publicación ICDeBA.

Leserre, A.: *El deseo del analista una cuestión de horizonte*. Publicación ICDeBA.

***La dirección de la cura y los principios de su poder***

**DOCENTE: SILVIA ELENA TENDLARZ**

Duración anual. Frecuencia quincenal. 2º y 4º miércoles de 13 a 15 hs.

Acredita 32 horas.

El texto “La dirección de la cura...” corresponde al paradigma del deseo que orienta la primera enseñanza de Lacan. Su lectura permite examinar los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis de esta época: inconsciente, repetición, transferencia y deseo y las consecuencias clínicas que se desprenden en la dirección de la cura.

Y junto a ello Lacan propone una nueva lectura de los escritos técnicos de Freud.

Leeremos y estudiaremos las puntuaciones de este recorrido.

***La dirección de la cura y los principios de su poder***

**DOCENTE: CLAUDIO GODOY**

Duración anual. Frecuencia quincenal. 1º y 3º jueves de 13 a 15 hs.

Acredita 32 horas.

¿Quién analiza hoy? Pregunta con la cual Lacan abría una de sus últimas intervenciones en un coloquio de la IPA no deja de interrogarnos. Este escrito clásico y fundamental de 1958 lleva a cabo una precisa indagación sobre el estatuto de la interpretación, la transferencia, la posición del analista y su ética, elucidando la dialéctica del deseo y la demanda en la dirección de la cura del neurótico. La clínica de la histeria y la obsesión le permitirán también elaborar la función del fantasma en su uso fundamental y comenzar así a elucidar un final de análisis posible.

**BIBLIOGRAFÍA:**

Lacan, J. (1958): La dirección de la cura y los principios de su poder. En *Escritos 2*, Siglo XXI, México, 1984.

Lacan, J. (1957-58): *El seminario. Libro 5: Las formaciones del inconsciente*, Paidós, Buenos Aires, 1999.

### ***Del Trieb de Freud y del deseo del psicoanalista***

**DOCENTE: FABIÁN SCHEJTMAN**

Duración cuatrimestral (2°cuatrimestre). Frecuencia quincenal. 2° y 4° jueves de 18 a 20 hs. Acredita 16 horas.

En enero de 1964, poco antes de iniciar su *Seminario 11*, Jacques Lacan intervino en un coloquio en la Universidad de Roma, articulando la pulsión con el deseo del analista. Buena ocasión para que, a partir de la lectura de este texto, interroguemos las condiciones a partir de las cuales el dispositivo inventado por Sigmund Freud, incidiendo sobre la economía de los goces del sufriente posibilita, en algunos casos, el surgimiento de aquel deseo.

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

- Lacan, J. (1964a): “Del *Trieb* de Freud y del deseo del psicoanalista”. En *Escritos 2*, Siglo Veintiuno, Buenos Aires, 1984.
- Lacan, J. (1964b): *El seminario. Libro 11: Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis*, Paidós, Buenos Aires, 1986.
- Lacan, J. (1967): “Proposición del 9 de octubre de 1967 sobre el psicoanalista de la escuela”. En *Momentos cruciales de la experiencia analítica*, Manantial, Buenos Aires, 1987.
- Lacan, J. (1973): “Televisión”. En *Psicoanálisis. Radiofonía y televisión*, Anagrama, Barcelona, 1980.
- Lacan, J. (1975): “Respuesta a una pregunta de Marcel Ritter”. En *Estudios de Psicología*, vol. 2, Atuel-CAP, Buenos Aires, 1994.

### ***La significación del Falo***

**DOCENTE: DANIEL MILLAS**

Duración cuatrimestral (2°cuatrimestre). Frecuencia quincenal. 1° y 3° lunes de 18 a 20 hs. Acredita 16 horas

Este texto, que junto a otros de la misma época marca un momento particularmente fecundo de la enseñanza de Lacan, nos aportará una orientación precisa para acceder a cuestiones que seguirán siendo elaboradas y reformuladas en su última enseñanza.

El lugar del falo en la estructuración de la subjetividad nos permitirá entender el abordaje de las relaciones entre los sexos a partir de un *parecer*, que introduce la función operativa de los semblantes. Desde esta perspectiva podremos estudiar su función en las diferentes estructuras clínicas, en las relaciones de conjunción y disyunción entre el amor y el deseo y en el lugar determinante que le asigna Lacan para pensar el final del análisis.



#### **BIBLIOGRAFÍA:**

- Freud, S.: "Sobre la más generalizada degradación de la vida amorosa" en *Obras Completas*, Amorrortu, t. XI, Buenos Aires, 2006.
- Lacan, J.: "La significación del falo", en *Escritos 2*, Siglo XXI, Buenos Aires, 1987.
- Lacan, J.: "De una cuestión preliminar a todo tratamiento posible de las psicosis". En *Escritos 2*, Siglo XXI, Buenos Aires, 1987.
- Lacan, J.: "Ideas directrices para un congreso sobre la sexualidad femenina". En *Escritos 2*, Siglo XXI, Buenos Aires, 1987.
- Miller, J.-A.: "De la naturaleza de los semblantes", Paidós, Buenos Aires, 2002.

### ***La significación del falo***

#### **DOCENTE: GABRIELA CAMALY**

Duración cuatrimestral (2do.cuatrimestre) Frecuencia quincenal. 1 eros y 3eros jueves a 15 hs. Acredita 16 horas.

Texto fundamental en la enseñanza de Lacan de los años 60, cuyas elaboraciones atraviesan todo el desarrollo posterior sobre la sexualidad hasta llegar a la formalización de las fórmulas de la sexuación en su última enseñanza.

La incidencia del significante fálico y su función serán abordadas en detalle para poder precisar las consecuencias clínicas a nivel de la estructuración del sujeto y su relación con el goce y el deseo. Asimismo, se estudiará en profundidad la función del falo como semblante en la comedia de los sexos enmarcando las posiciones femenina y masculina alrededor del ser y del tener, las cuales determinarán distintos modos del amor: fetichista para el hombre, erotomaniaco para la mujer. Proponemos así un trabajo de lectura riguroso que aporte perspectivas clínicas que orienten la práctica analítica, teniendo en cuenta en el horizonte las formulaciones de Lacan hacia el final de su enseñanza.

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

- Lacan, J.: "La significación del falo", *Escritos 2*, Siglo XXI, Argentina, 1987.
- Lacan, J.: *El Seminario, Libro 5, Las formaciones del inconsciente, clases sobre "La significancia del falo"*, Paidós, Argentina, 1999
- Lacan, J.: "La dirección de la cura y los principios de su poder" (extractos), en *Escritos 2*, Buenos Aires, Paidós, 2002.
- Miller, J.-A.: *Lectura del Seminario 5 de J. Lacan. Colección ICdeBA.* Paidós, Buenos Aires, 2007
- Miller, J.-A.: "De la naturaleza de los semblantes", capítulos IX, X, XI, XII, XVIII, XIX, XX y XXI. Paidós, Buenos Aires, 2002

### ***La dirección de la cura y los principios de su poder***

#### **DOCENTE: ERNESTO SINATRA**

Duración anual. Frecuencia: quincenal. 2º y 4º jueves de 18 a 20 hs. Acredita 32 horas

“La dirección de la cura...” es un grito de guerra lanzado por Jacques Lacan en 1958 para denunciar ‘lo que el psicoanálisis de hoy tiene de antifreudiano’. Un año después de haber despejado la función del inconsciente articulada a la literalidad del significante en “La instancia de la letra...”, Lacan aplica su arsenal teórico a la dirección de la cura para cuestionar los principios en los que los psicoanalistas se autorizan.

¿Quién analiza hoy?, cómo se sitúa cada practicante del psicoanálisis respecto de ¿Cuál es la situación actual de la transferencia?; de qué modo interviene ¿Cuál es el lugar de la interpretación? Y sobre todo, respecto del uso de los conceptos que hace cada analista, ¿Cómo actuar con el propio ser?

Para responder a estas preguntas Lacan da una indicación decisiva que conserva en la actualidad su potencia clínica: Hay que tomar el deseo a la letra. Es decir, ni más ni menos lo que nos proponemos aplicar en este Taller.

### ***Del Trieb de Freud y del deseo del psicoanalista***

**DOCENTE: GERARDO MAESO**

Duración cuatrimestral (2º cuatrimestre). Frecuencia: quincenal. 2º y 4º lunes de 13 a 15 hs.. Acredita 16 horas.

Lacan al responder a una pregunta sobre la diferencia entre el objeto en la pulsión y en el deseo sostiene: Recuerde la experiencia de la bella carnicería. Adora el caviar pero no quiere caviar. Por eso lo desea. Comprenda que el objeto del deseo es la causa del deseo y este objeto causa del deseo es el objeto de la pulsión, es decir, el objeto en torno del cual gira la pulsión no es que el deseo se enganche al objeto de la pulsión, sino que el deseo le da vuelta en la medida en que es actuado en la pulsión.” En el taller de lectura trataremos de esclarecer la relación entre pulsión e inconsciente, para preguntarnos por el deseo del psicoanalista como operador en la cura.

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

Lacan J. Escritos 2, Del trieb de Freud y del deseo del psicoanalista, Ed, siglo XXI, 1984, pág. 830.

Lacan J. “Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis”, “Del sujeto al que se supone saber”, Ed Paidós, 1987, pág. 251. 23 clínicas que se desprenden en la dirección de la cura. Y junto a ello Lacan propone una nueva lectura de los escritos técnicos de Freud. Leeremos y estudiaremos las puntuaciones de este recorrido.

**Lógica de la cura: entradas y salidas del análisis**

**DOCENTE: JORGE CHAMORRO**

Duración anual. Frecuencia quincenal. 2º y 4º miércoles de 18 a 20 hs.  
Acredita 32 horas.

El pasaje del proceso analítico a la lógica de la cura tiene importantes consecuencias para nuestra clínica.

Esta lógica no se sostiene de hechos ni de anécdotas, sino de rasgos, que se extraen solamente de un discurso pronunciado.

Los pasos de esta lógica son tres: 1) entrada 2) desarrollo 3) final del análisis.

Cada uno de estos pasos dará lugar a ciertos efectos: síntoma analítico, falta en ser, y *sinthoma*.

La dinámica de esta lógica es la interpretación, que es la manifestación del deseo del analista. Esto hace necesario precisar las distintas formas de la interpretación que corresponden a cada momento de la lógica de la cura.

**BIBLIOGRAFÍA:**

Lacan, J.: Del *trieb* de Freud al deseo del analista. *Escritos*.

Lacan, J.: *Seminario 11: Los conceptos fundamentales del psicoanálisis*.

Miller, J.-A.: Operación reducción. *El partenaire-síntoma*.

Barthes, R.: *El imperio de los signos*.

**Práctica analítica: qué se interpreta**

**DOCENTE: DIANA WOLODARSKY**

Duración anual. Frecuencia quincenal. 2º y 4º miércoles de 13 a 15 hs.  
Acredita 32 horas.

Si algo distingue la práctica analítica de la orientación lacaniana, es que ella no calza en la norma. Más bien opera en la perspectiva de iluminar la excepción que cada uno es, más allá de la clase en la que se puede ubicar el sujeto que consulta.

En *Sutilezas Analíticas* Miller examina lo que hace el psicoanálisis desde el punto de vista pragmático, lo que hace de sí mismo o puede y debe hacer de sí mismo. Y lo dice así: “pretendo examinarlo con la ayuda del agujero que hay entre la estructura y la contingencia”. (1)

Esta frase no rechaza la noción de estructura, a condición de considerarla agujereada. En ese agujero/borde entre estructura y contingencia se lee la enunciación del sujeto y es lo que orientará la interpretación. Podemos afirmar que la estructura se revelará en la contingencia. Planteado de esta manera, “el caso particular es una sutileza analítica”. (2)

Que el analista opere en la perspectiva del objeto o del *sinthome*, permite que su intervención esté orientada por el deseo del analista. Posición de “desapego”, entendiendo por ella más que un afecto una posición de extimidad al sentido común. Allí la interpretación es una operación

analítica fundamental que trazará la arquitectura de cada análisis en una lógica singular.

Que el analista no demande de su analizante nada salvo su presencia y sus palabras, refiere a lo que sí se espera de él: que lo mueva el deseo de atrapar cada pizca de goce que se escape de boca de su paciente.

Lacan enseña en “La Tercera”: “se imaginan que el pensamiento está en los sesos...yo en cambio estoy seguro, que está en los pliegues de la frente...”

Es en ese “entre” que la interpretación apunta a conmover al sujeto. “Entre” estructura y contingencia, entre significante y goce que se produzca un efecto de resonancia en el cuerpo, localizando marcas de la lengua. (3)

#### **BIBLIOGRAFIA:**

1. Miller, J.-A.: Sutilezas analíticas, pág.30. Paidós, Buenos Aires, 2011.
2. *Ibíd.*, , pág. 31.
3. Lacan, J.: “La Tercera”, en Revista Lacaniana N° 18, Grama, Buenos Aires, 2015, pág.12

## **SEMINARIOS DE INVESTIGACIÓN**

### ***Nuevas configuraciones familiares Del destino a la invención***

#### **DOCENTE: PABLO RUSSO**

Duración anual. Frecuencia quincenal. 2° y 4° martes de 13 a 15 hs.  
Acredita 32 horas

La idea es recorrer una investigación por los textos del psicoanálisis pero buscando también en sus múltiples vecindades (más de nuestra época y nuestro malestar), que vaya de “la familia simbólica y aparato de goce” al nominalismo de la economía del gozar capitalista y sus consecuencias sobre lo familiar, ubicando las nuevas presentaciones sociales de significantes amo que se intercambian según las condiciones del goce.

Con la participación activa de los participantes, y aplicando otros discursos y el arte al psicoanálisis, y la conversación conceptual y epocal, se intentará poner un pie en las presentaciones clínicas de las nuevas configuraciones familiares que hoy nos interrogan en la orientación lacaniana.

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

Bassols, M., “Famulus”, revista Enlaces Nro. 23, 2017, Buenos Aires, pp. 65 a 68.

Freud, S., “El malestar en la cultura”, extractos de “Tótem y tabú” y otros, Obras Completas, Amorrortu, Bs. As.

Lacan, J., “Los complejos familiares...” y “Nota sobre el niño”, Otros escritos, Paidós, Bs. As.; “El mito individual del neurótico”, Intervenciones y textos, Manantial, Bs. As., “Los nombres del padre”, Paidós, Bs. As.; entre otros...

Laurent, E., “Un nuevo amor por el padre”, El goce sin rostro, Tres haches, Bs. As.; y otros.

Miller, J.-A., “Cosas de familia en el inconsciente”, fuentes varias; y

otros.

Miller, J.-A. y Laurent, E., *Del Otro que no existe y sus comités de ética*, Paidós, Bs. As., y extractos de otros Cursos de Miller.

Russo, P, Sánchez, Torres, M., artículos varios de revistas Enlaces, Virtualia, etc.

### ***Adolescencias***

**DOCENTE: KUKY MILDINER**

Duración anual. Frecuencia quincenal. 1º y 3º martes de 13 a 15 hs. Acredita 32 horas.

Si partimos de la definición de la adolescencia como síntoma de la pubertad (A. Stevens), y consideramos la pubertad como el momento en el que el sujeto se confronta con lo real del sexo, es decir con la ausencia de un saber predeterminado respecto de la sexualidad; consideraremos a la adolescencia como el momento subjetivo de gran conmoción.

El plural “adolescencias” lo referiremos no sólo a la singularidad de cada caso en su goce, sino a la investigación de las diferencias de las adolescencias de hoy y de antes.

¿Qué tienen en común y de diferente el análisis fragmentario de una histeria de 1905 de un análisis fragmentario de una histeria de hoy?

Estudiaremos los sufrimientos de los jóvenes de hoy, sus nuevos modos de agruparse, y fundamentalmente la sexuación hoy.

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

Freud, S.: “Tres ensayos para una teoría sexual” (1901-1905). *Obras Completas*, Amorrortu Vol. VII, Buenos Aires, 2003.

Lacan, J.: Prefacio a “El despertar de la primavera”. *Otros Escritos*. Paidós. Buenos Aires, 2012.

Miller, J.-A.: “En dirección a la adolescencia”: <https://es.scribd.com/doc/263069145/Jacques-Alain-Miller-En-Direccion-a-La-Adolescencia-21-03-2015>.

Laurent, E.: “El Cuerpo es el Otro”. *Las Paradojas de la Identificación*. Paidós 1999.

Butler, J.: “El género en disputa. El feminismo y la subversión de la identidad”. Paidós. 1990.

### ***Escuchar al niño***

**DOCENTE: MIRTA BERKOFF**

Duración anual. Frecuencia quincenal. 2º y 4º miércoles de 11 a 13 hs. Acredita 32 horas

Un niño es un analizante de pleno derecho, sin embargo no podemos soslayar que hay una particular relación de él a la palabra ya que aún no se ha situado en el discurso. Algo ya se ha dicho de él antes que aparezca

en el mundo, algo ya se ha deseado, pero no es de un sólo golpe que se responde al encuentro con ese deseo. Podemos ubicar al niño entre el aparecer en el mundo como objeto de los padres a constituirse como sujeto deseante.

Indagaremos cómo se ubica el niño al habitar el lenguaje, cómo escucharlo entonces, qué tipo de interpretación le conviene, qué podemos esperar de su análisis. Las soluciones analíticas son una rectificación singular del goce a la medida de cada uno pero...¿tienen alguna particularidad en los niños teniendo en cuenta que algo en ellos aún no se ha cristalizado? ¿podríamos decir que las soluciones en los niños están siempre a la espera del porvenir?

Nuestra investigación partirá de los textos para interrogarlos, para ponerlos a prueba, para lograr con nuestra conversación un saber con el brillo de lo nuevo.

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

- Lacan, J. Nota sobre el niño, Intervenciones y textos 2. Manantial, 1988.  
Miller, JA, El niño y el saber, Carretel 11, Bilbao 2011  
Miller, JA Interpretar al niño, Carretel 12, Bilbao 2012  
Miller, JA Prefacio de El inconsciente del niño, Helene Bonnaud, Gredos, Barcelona, 2014.  
Laurent, Eric, Hay un fin de análisis para los niños, en Hay un fin de análisis para los niños, Colección Diva. Bs. As. 1999.  
Berkoff, Mirta ¿Como terminan los análisis los niños?, Revista Parletre, <https://revistaparletre.wordpress.com/2017/04/04/como-terminan-los-analisis-los-ninos/>

### ***El goce toxicómano***

**DOCENTE: LUIS DARÍO SALAMONE**

Duración anual. Frecuencia quincenal. 2º y 4º jueves de 18 a 20 hs. Acredita 32 horas

La clínica con sujetos que consumen sustancias tóxicas nos ha llevado a los psicoanalistas de la Orientación Lacaniana a interrogarnos por la modalidad de goce que se presenta en estos casos. Jacques-Alain Miller tempranamente caracterizó a un goce cínico, ya que se trata de un goce autoerótico que prescinde o incluso rechaza al Otro; un goce que puede generar un cortocircuito en lo simbólico y alejarlo al sujeto de la posibilidad de demandar un psicoanálisis. Esto implica ciertas dificultades clínicas, como la cuestión de la entrada en análisis al verse la transferencia problematizada. Pero también cómo operar con lo simbólico donde ese registro se encuentra eclipsado.

Precisar cuál es el goce en juego, sus modalidades, nos permite, como lo ha planteado Eric Laurent, un “saber estar allí”. Algo necesario si queremos estar parados en nuestra época, cuestión a la que nuestra posición ética nos invita.

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

- Laurent, E.: Tres observaciones sobre la toxicomanía. *Sujeto, goce y modernidad II*. Atuel, 1994.
- Miller, J.-A.: Para una investigación del goce autoerótico. *Sujeto, goce y modernidad*. Atuel, 1993.
- Miller, J.-A. y Laurent, E.: *El Otro que no existe y sus comités de ética*. Paidós, 2005.
- Sillitti, D.; Sinatra, E. y Tarrab, M.: *Más allá de las drogas*. Plural. La Paz, 2000.
- Sinatra, E.: *¿Todo sobre las drogas?*, Grama. Buenos Aires, 2010.

### ***Seminario de investigación: Sexo, género y transgénero***

#### **DOCENTE: PATRICIO ÁLVAREZ BAYÓN**

Duración anual. Frecuencia quincenal. 1o y 3o miércoles de 18 a 20 hs.  
Acredita 32 horas

Históricamente, el psicoanálisis ha apoyado y compartido su camino con el movimiento LGTB y el feminismo. El género autopercebido de las leyes de género, será explorado desde el psicoanálisis a partir de la elección de una posición sexual inconsciente, que Lacan sitúa como articulación de tres dimensiones: las identificaciones sexuales, la elección de objeto –de deseo, de amor y de goce-, y la sexuación. Estas tres dimensiones, que no se articulan de modo simple, sino que atraviesan paradójicas e imposibilidades, alcanzan alguna resolución que es sintomática y singular para cada sujeto. ¿Cómo articular la despatologización de los estudios de género, con la dimensión sintomática de la posición sexual? Esta pregunta, y otras, serán abordadas a partir del diálogo entre el psicoanálisis y los estudios de género y transgénero en nuestra época. En la práctica analítica, la clínica de los sujetos trans, travestis, intergénero, será abordada para interrogar al analista sobre sus modos de intervención, su posición en la transferencia, y la dirección del tratamiento. Táctica, estrategia y política puestas en función de una nueva clínica.

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

- Butler, J.: El género en disputa. El feminismo y la subversión de la identidad, Buenos Aires, Paidós, 2002, Fondo de Cultura Económica, 2000.
- Lacan, J.: El seminario. Libro 5: Las formaciones del inconsciente, Buenos Aires, Paidós, 1999, caps. IX y X.
- Lacan, J.: El Seminario, libro 20: Aún, Buenos Aires, Paidós, 1990, caps. V y VI.
- Miller, J.-A.: “El inconsciente es político”, en Revista Lacaniana,

núm. 1, Buenos Aires, Grama, 2003.

### ***La envoltura formal del síntoma y la época***

**DOCENTE: MARIO GOLDENBERG**

Duración: anual. Frecuencia: 2º y 4º viernes de cada mes, de 17 a 19hs.

Acredita: 32 horas.

La investigación del seminario tiene como punto de partida la envoltura formal del síntoma, que ha variado en más de un siglo de psicoanálisis.

También las modalidades del malestar en la cultura, y los semblantes del Otro en la época. El trabajo que pretende el seminario de investigación es recorrer las formas del síntoma, tanto respecto de los tipos sintomáticos, las estructuras y el sentido. Así como las nuevas formas del malestar a partir de las consideraciones de Freud, Lacan y la Orientación Lacaniana de Miller.

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

Freud, Sigmund, Conferencias de introducción al psicoanálisis, (1915 – 1917), 17º "El sentido de los síntomas" XVI, AE y "23ª conferencia: Los caminos de la formación de síntoma". XVI, AE

Lacan Jacques. "Introducción a la edición alemana de un primer volumen de los Escritos", Uno por Uno 42, Paidós

"Conferencia en Ginebra sobre el síntoma" Intervenciones y textos 2, Manantial 1992

Miller; Jacques Alain "La envoltura formal del síntoma", Buenos Aires, Manantial, 1989.

"Presentación del tema del IXº Congreso de la AMP" [http://www.congresamp2014.com/es/template.php?file=Textos/Presentation-du-theme\\_Jacques-Alain-Miller.html](http://www.congresamp2014.com/es/template.php?file=Textos/Presentation-du-theme_Jacques-Alain-Miller.html)



# B- Curso Intensivo Mensual (C.I.M.)

## **DISPOSICIONES GENERALES**

El CIM representa un modo del Curso Regular del Instituto Clínico de Buenos Aires destinado exclusivamente a los participantes provenientes del interior del país. En caso de que haya disponibilidad de lugares en alguno de los Cursos y Seminarios, también podrán inscribirse cursantes libres, así como cursantes regulares que completen su carga horaria participando en alguna actividad del CIM. En todos los casos la prioridad de inscripción será dada a quienes provienen del interior del país, los que deberán participar de las siete actividades mensuales programadas. Una vez acordada su inclusión, los participantes entrarán en el régimen general del cursus por lo que se impulsará también su participación a través de la redacción de los ensayos correspondientes. Las actividades del CIM se distribuyen en cuatro Sectores: Propedéutica; Talleres de lectura, Cursos Avanzados y Seminarios de Investigación; Unidades Clínicas; Casuística. A esto se le agregan los Seminarios Asociados pertenecientes al Área de Investigaciones.

## **PLAN DE ESTUDIOS AÑO 2020**

### **SECTOR PROPEDÉUTICA**

#### *Clínica de la neurosis*

**DOCENTE: MARINA RECALDE**

Duración anual. Frecuencia mensual. 3° viernes de 17 a 19 hs.

Acredita 16 horas

Se tratará de considerar la enseñanza de Lacan en las dos perspectivas situadas por Jacques-Alain Miller, la perspectiva estructuralista según la diferenciación que implica la existencia o no del Nombre del Padre y la perspectiva que se desprende de la última enseñanza, que prescinde de la formulación clásica. Así, clínicamente, nos interrogaremos por la vigencia y utilidad de la neurosis como tipo clínico en las curas que dirigimos.

La bibliografía serán los historiales freudianos, siempre vigentes, y la lectura de Jacques Lacan y Jacques-Alain Miller, que permiten articular la histeria, la neurosis obsesiva y la fobia, con el goce que cada una de ellas implica.

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

- Freud, S.: Análisis fragmentario de una histeria (Dora).  
Freud, S.: Análisis de un caso de neurosis obsesiva (El hombre de las ratas).  
Freud, S.: Análisis de la fobia de un niño de 5 años (Juanito).  
Lacan, J.: El mito individual del neurótico.  
Lacan, J.: “Función y campo de la palabra y el lenguaje”, en *Escritos*.  
Miller, J.-A., Conferencias porteñas.

### ***Fundamentos del psicoanálisis***

#### **DOCENTE: OSCAR ZACK**

Duración anual. Frecuencia mensual. 3º sábado de cada mes, de 11 a 13 hs.  
Acredita 16 horas

*El Seminario XI* ocupa un lugar *princeps* en el conjunto de la enseñanza de Lacan en la medida en que a partir de este se instituye, no solo el comienzo de su enseñanza por fuera de la IPA luego de su excomunicación, sino que aparecen reformulados de manera rigurosa los conceptos de *inconsciente*, *transferencia*, *repetición* y *pulsión*. Este seminario funda las bases en que se fundamenta una praxis lacaniana. De esta lectura se podrán captar las diferencias y semejanzas entre el “inconsciente freudiano y el nuestro” y los efectos que esto produce en la noción del concepto de transferencia, de pulsión y de repetición. Se abren así consecuencias clínicas novedosas que permiten ubicar la potencia del concepto de pulsión para dar lugar a la consideración del *objeto a*. Por último encontramos un concepto central que organiza, no solo este momento de su enseñanza sino que es un fundamento de nuestra práctica: *el deseo del analista*.

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

- Lacan, J.: *El Seminario XI. Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis*, Paidós, Buenos Aires, 2003.  
Lacan, J.: “Posición del inconsciente”, en *Escritos 2*, Siglo XXI, 2003.  
Miller, J.-A.: *Los signos del goce*, Paidós, Buenos Aires, 1998.  
Miller, J.-A.: *La experiencia de lo real*, Paidós, Buenos Aires, 2004.  
Brodsky, G.: *Fundamentos. Comentarios del Seminario 11*, Cuadernos del ICdeBA 2, Buenos Aires, 2001.  
Zack, O.: *Los decires del amor*, Grama, Buenos Aires, 2012.

### ***Clínica de las psicosis***

#### **DOCENTE: GUILLERMO BELAGA**

Duración anual. Frecuencia mensual. 3º sábado de 13 a 15 hs.  
Acredita 16 horas

A diferencia de Freud, quien inventó el psicoanálisis a partir de su práctica como neurólogo con sujetos histéricos y obsesivos, Lacan en-

contró a Freud en el campo de la psiquiatría a partir del estudio de la paranoia. Así, mientras Freud concluyó por excluir las psicosis de la terapéutica psicoanalítica, Lacan tempranamente encaró los problemas para su tratamiento posible. En este curso se delimitará la especificidad de las psicosis: sus fenómenos y estructura, y sus distintas variedades, de modo tal que el cursante aprenda a reconocerlas en la práctica clínica, a formular el diagnóstico diferencial –en especial con las neurosis–, y a distinguir las modalidades en la transferencia y en la dirección de la cura.

Con estos objetivos el curso abordará la lectura lacaniana de los textos de Freud sobre la psicosis, la primera clínica de la psicosis de Lacan construida con un enfoque estructuralista, y su última clínica de las suplenencias introducida con una topología nodal, así como las principales categorías y conceptos desarrollados por la psiquiatría clásica.

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

- Clérambault, G. De. (1924): “Définition de l’automatisme mental”. En *Oeuvre psychiatrique*, t. II, PUF, París, 1942. Traducción castellana en *Automatismo mental Paranoia*, Polemos, Buenos Aires, 1995.
- Freud, S. (1911 [1910]): “Puntualizaciones psicoanalíticas sobre un caso de paranoia descrito autobiográficamente”. En *Obras Completas*, Amorrortu, Buenos Aires, 1986, vol. XII.
- Lacan, J. (1958): “De una cuestión preliminar a todo tratamiento posible de la psicosis”. En *Escritos 2*, Siglo XXI, México, 1984.
- Freud, S., “Pérdida de realidad en la neurosis y la psicosis”. En *Obras Completas*, Amorrortu, Buenos Aires, 1986
- Miller, J.-A., “Suplemento topológico a ‘De una cuestión preliminar...’”. En *Matemas 1*. Buenos Aires, Manantial, 1987.

#### **SECTOR UNIDADES CLÍNICAS**

Frecuencia: mensual.  
Duración: anual.  
Acreditan 16 horas.

#### **• HOSPITAL GENERAL DE AGUDOS “PARMENIO PIÑERO”**

Anual. Mensual: 3º viernes 9.30 a 11.30 hs.  
– Dirección: Varela 1301 (Flores)  
– Responsable: Dra. Graciela Esperanza. Jefe de Salud Mental: Dr. Juan Dobón. Responsable general del espacio: Silvina Vidal

#### **• HOSPITAL GENERAL DE AGUDOS “PARMENIO PIÑERO”**

Anual. Mensual: 3º viernes 10 a 12 hs.  
– Dirección: Varela 1301 (Flores)  
– Responsable: Diana Campolongo. Jefe de Salud Mental: Dr. Juan Dobón. Responsable general del espacio: Silvina Vidal.

#### **• HOSPITAL GENERAL DE AGUDOS “PARMENIO PIÑERO”**

Anual. Mensual: 3º viernes 10 a 11.30 hs.  
– Dirección: Varela 1301 (Flores)  
– Responsable: Lisa Erbin. Jefe de Salud Mental: Dr. Juan Dobón. Responsable general del espacio: Silvina Vidal.

#### **• CLÍNICA BANFIELD**

3º viernes 10 a 11.30 hs.

- Dirección: Félix de Azara 1780 (Bánfield).
- Responsable: Beatriz Schlieper. Coordinador de internación: Raúl Dresco

• **FUNDACIÓN HACER LUGAR**

Mensual: 3° viernes de 17.30 a 19.30 hs.

- Dirección: Av. Scalabrini Ortiz 2471 1° piso (Palermo)
- Responsable: Marita Manzotti

**SECTOR CASUÍSTICA**

Esta actividad estará organizada en nueve Talleres coordinados por Adela Fryd, Déborah Fleischer, Claudia Lázaro, Marcelo Marotta, Cecilia Rubinetti, Adrián Scheinkestel, Leticia Varga, Mónica Wons. Las bandas horarias de estos grupos son los terceros viernes de 13 a 15 horas (1 taller), de 15 a 17 horas (1 taller), de 17 a 19 horas (1 taller) y de 19 a 21 horas (2 talleres), y el sábado que sigue al tercer viernes de cada mes de 9 a 11 horas (2 talleres) y de 15 a 17 horas (2 talleres). La frecuencia es mensual, la duración anual. Acredita 16 horas.

**SECTOR TALLERES DE LECTURA, CURSOS Y SEMINARIOS**

**TALLERES DE LECTURA**

***La dirección de la cura y los principios de su poder***

**DOCENTE: OSVALDO DELGADO**

Duración anual. Frecuencia mensual. 3° viernes de 13 a 15 hs. Acredita 16 horas

La orientación del taller se inscribe en la perspectiva de un “Lacan en bloque”, rechazando de este modo una orientación que daría cuenta de una síntesis final de la enseñanza de Lacan.

Se trabajará el escrito siguiendo el surco que Lacan trazó en su lectura de la obra de Freud. Una lectura que sorprenda, que despierte.

Tal como nos enseñó Jacques-Alain Miller, se tomará la perspectiva de una operación herética de lectura, que produzca en cada párrafo la caída de la distancia.

El operador fundamental de lectura será el deseo del analista

**BIBLIOGRAFÍA:**

Freud, S.: “Puntualizaciones sobre el amor de transferencia”. En *Obras completas*, vol. XII.

Freud, S.: “Sobre la dinámica de la transferencia”. En *Obras completas*, vol. XII.

Lacan, J.: “La dirección de la cura y los principios de su poder”. En *Escritos 2*.

Lacan, J.: “La instancia de la letra en el inconsciente o la razón desde Freud”. En *Escritos 1*.

Miller, J.-A.: *Donc. La lógica de la cura*.

## ***Del Trieb de Freud y del deseo del psicoanalista***

**DOCENTE: ADRIANA LUKA**

Duración anual. Frecuencia mensual. 3° viernes de 15 a 17 hs. Acredita 16 horas

La pulsión no es el instinto y la libido no es el instinto sexual. Así comienza este escrito. A partir aquí y siguiendo el texto se trabajará sobre el recorrido que hace Lacan sobre el deseo y el deseo del analista que continuará en el seminario *Los cuatro conceptos del psicoanálisis* que dictará ese mismo año.

Deseo y Ley: Ley al servicio del deseo por la interdicción del incesto. Su antinomia es discutida por Lacan para quien el deseo nace de esa misma prohibición.

Deseo como deseo del Otro sometido a la ley y su referencia al *Banquete* de Platón.

Se revisará el concepto de pulsión como montaje. Varias preguntas acerca del deseo del analista en la cura y en el final del análisis serán los ejes en los que nos detendremos.

### **BIBLIOGRAFÍA:**

Lacan, J.: "Del Trieb de Freud y del deseo del analista". *Escritos 2*. Siglo XXI.

Lacan, J.: "La significación del falo". *Escritos 2*. Siglo XXI.

Lacan, J.: Seminario 11. *Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis*. Paidós.

Freud, S.: Pulsiones y sus destinos. *Obras completas*. Amorrortu.

Miller, J.-A.: *El banquete de los analistas*. Paidós.

## ***La significación del falo***

**DOCENTE: MÓNICA TORRES**

Duración anual. Frecuencia mensual. 3° viernes de 17 a 19 hs. Acredita 16 horas

Se trabajará la relación del falo con el Complejo de Castración y con el concepto de sexualidad femenina. También la lógica del significante y el falo.

El falo en el campo de la sexualidad y tomado como cuarta contribución a las lógicas de la vida erótica o amorosa en Freud y en Lacan.

También el símbolo fálico tal como aparece en el Seminario de la transferencia y la diferente relación al falo en la histeria y en la obsesión. La presencia real del falo en la obsesión. La función del falo entre los sexos, así como en la sexuación.

### **BIBLIOGRAFÍA:**

Freud, S., Contribuciones a la psicología de la vida erótica/amorosa.

- Obras completas, vol. XI, Amorrortu, Bs. As; 1985.
- Lacan, Jacques., El Seminario, libro 5, Las formaciones del inconsciente. Paidós, Bs. As, 1991.
- Lacan, Jacques., La dirección de la cura y los principios de su poder. Escritos 2, Siglo XXI Editores, Bs. As, 1975, apartado 12 del Capítulo V, Hay que tomar el deseo a la letra.
- Lacan, Jacques., Ideas directivas para un congreso sobre la sexualidad femenina (1958). Escritos 2, Siglo XXI Editores.
- Lacan, Jacques, El Seminario, libro 8, La transferencia. Paidós, Bs. As, 1991.
- Lacan, Jacques., El Seminario, libro 20, Aún. Paidós, Bs. As, 1991.
- Miller, Jacques Alain. El partenaire-síntoma, los cursos psicoanalíticos de Jacques - Alain Miller. Paidós, Bs. As, 2006.

### ***La significación del falo***

**DOCENTE: ADRIANA TESTA**

Duración anual. Frecuencia mensual. 3° sábado de 9 a 11 hs. Acredita 16 horas

El *Escrito* de referencia es del año 1958 y se ubica en el núcleo de una considerable producción, entre “De una cuestión preliminar a todo tratamiento posible de la psicosis” y “La dirección de la cura y los principios de su poder”. Esta secuencia por sí sola indica el nivel de formalización que Jacques Lacan elabora en su retorno a Freud, y en particular, sobre el falo. Un término privilegiado que articula tanto con el complejo de castración en “una función de nudo” (tal como lo enuncia en la primera línea del Escrito), como con la asunción de los sexos; un operador clave en la urdimbre del deseo y el amor en la relación al Otro. Leeremos lo que este término no es, y lo que sí es en una progresión de definiciones que seguirán siendo operativas en tramos muy posteriores de su enseñanza.

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

- Lacan, J.: “La significación del falo” en *Escritos 2*, Buenos Aires, Siglo veintiuno, 1984.
- Lacan, J.: *El Seminario, Libro 5: Las formaciones del Inconsciente*, Buenos Aires, Paidós, 1999. Apartados: “Lógica de la castración” (Caps. VIII-XIII) y “La significancia del falo” (Caps. XIV-XIX).
- Miller, J.-A.: , [Textos y comentarios a indicar].

### ***El Trieb de Freud y el deseo del psicoanalista***

**DOCENTE: PATRICIA MORAGA**

Duración anual. Frecuencia mensual. 3° sábado de 13 a 15 hs. Acredita 16 horas

A principios de enero de 1964, Jacques Lacan participa de un coloquio de filósofos en la Universidad de Roma. “Del Trieb de Freud y

del deseo del psicoanalista” constituye un resumen de esa exposición. Un mes después comienza, en la École Normale Supérieure, su décimo primer seminario, que marca un punto de viraje en su enseñanza, y en el cual empiezan a tomar relieve la pulsión, el goce y el problema de la satisfacción. Esto lleva a una reformulación del deseo y, en particular, del “deseo del analista”, que incide en la cura y en las doctrinas de final del análisis. Trabajaremos, a partir de algunos testimonios de AE, cómo se produce un analista.

**BIBLIOGRAFÍA:**

Jacques LACAN

–Escritos, Buenos Aires, Siglo Veintiuno, 2009, 2 volúmenes.

–Otros Escritos, Buenos Aires, Paidós, 2012.

–Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis, Buenos Aires, Paidós, 1998.

Jacques-Alain MILLER

–Sutilezas Analíticas, Buenos Aires, Paidós, 2011.

–El lugar y el lazo, Buenos Aires, Paidós, 2013

***La dirección de la cura y los principios de su poder***

**DOCENTE: FLORENCIA DASSEN**

Duración anual. Frecuencia mensual. 3º sábado de 15 a 17 hs. Acredita 16 horas

Este escrito de Jacques Lacan, clásico y fundamental, es una de sus últimas intervenciones en un coloquio de la IPA, en 1958. Ya desde su comienzo introduce la polémica fuertemente, bajo el título de ¿Quién analiza hoy? Allí podemos encontrar el plan de todo el texto, que luego desplegará con detalle: distingue tres niveles de la acción analítica, el de la interpretación, el de la transferencia y el registro del ser. La polémica es respecto de los principios del psicoanálisis y la dirección de la cura. Recorre nociones como la interpretación, la transferencia, la dialéctica de la demanda y el deseo, el deseo a la letra. Leeremos el texto como una invitación que hace a la ética de la formación del analista: a pensar su práctica, la acción analítica misma, tal como enseña este testimonio del analista que fue Lacan.

**BIBLIOGRAFÍA:**

Lacan, J.: “La dirección de la cura y los principios de su poder.” En Escritos 2.

Lacan, J.: “La instancia de la letra en el inconsciente o la razón desde Freud.” En Escritos 1.

Duración anual. Frecuencia mensual. 3° viernes de 15 a 17 hs. Acredita 16 horas

Según Lacan la función de residuo que mantiene la familia en la sociedad está ligada con la transmisión &quot;de un deseo que no sea anónimo&quot;; que se pone en forma a partir de la función del padre y de la madre. Abordar las actuales configuraciones familiares en función de sus transformaciones, y para evitar caer en una perspectiva sociológica o descriptiva, implica interrogar dichas funciones a la luz de un neologismo que surge en la actualidad, la parentalidad, considerando como han sido afectadas por los discursos contemporáneos. Esa será la propuesta de trabajo para este año.

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

- Lacan, J., “Nota sobre el niño”, Otros escritos, Paidós, Bs. As, 2012.
- Lacan, J., El Seminario, libro 5, Las formaciones del inconsciente, Paidós, Bs. As., 1999.
- Lacan, J., El seminario, libro 16, De un Otro al otro, Paidós, Bs. As., 2008.
- Lacan, J., El seminario, libro 17, El reverso del psicoanálisis, Paidós, Bs. As., 2008
- Lacan, J., El seminario, libro 23, Joyce el sinthoma, Paidós, Bs. As., 2006
- Lacan, J., Seminario R.S.I. inédito.
- Laurent. E., El niño y su familia, Diva, Bs. As, 2018.
- Miller, J.-A., “Cosas de familia en el inconsciente”; Mediodicho 32 Maldita familia, Córdoba 2010.
- AAVV, Uniones del mismo sexo. Diferencia, invención y sexuación, Grama, Bs. As., 2010.
- AAVV Trans- formaciones, Grama, Bs. As., 2013
- AAVV, Feminismos, Variaciones. Controversias, Grama, Bs. As., 2018.
- Frazer, N., Fortunas del feminismo. Del capitalismo gestionado por el estado a la crisis neoliberal, Madrid, Traficantes de sueño, 2015.
- Musachi, G., Encanto de erizo, Katz editores, Bs. As. 2017.

### ***Amor y violencia entre los sexos***

#### **DOCENTE: SILVIA ONS**

Duración anual. Frecuencia mensual. 3° sábado de 9 a 11 hs. Acredita 16 horas

El seminario estará abocado a indagar en Freud y en Lacan la temática del amor y de la violencia entre los sexos y, al mismo tiempo, revisar sus características en el mundo actual . Freud habló de una cultura neurótica, dándole, en este sentido, un valor a la represión que socava la pulsión mientras que Lacan se refirió a una cultura forclusiva que rechaza el amor y la castración. Profundizaremos en sus consecuencias en la vida erótica tal como la clínica nos enseña indagando en que sentido como dice Lacan una mujer es un síntoma para un hombre mientras que un hombre para una mujer algo peor que un síntoma, una



aflicción, incluso un estrago.

#### **BIBLIOGRAFÍA**

- Lacan, J., El Seminario, libro 22, R.S.I. Clase del 21 de Enero de 1975, inédito
- Miller, J, A.,; “Buenos días sabiduría”, Referencias, Colofón 14 .
- Lacan, J., “ Aún”, El Seminario, Libro 20 Ed. Paidós, Bs. As ,1981.
- Lacan, J ; ” De un discurso que no fuera del semblante ”, El Seminario N° 18, Bs. As., Paidós, p 34
- Lacan, J., (2006) ” El sinthome”. El Seminario, libro 23, Bs.As., Paidós, p.99
- Ons, S., (2016) Amor, locura y violencia en el siglo XXI , Bs.As., Paidós
- Freud, S., “El sepultamiento del complejo de Edipo”, Obras Completas, T XIV, trad. José
- Etcheverry, Bs. As., Amorrortu, 1990, p. 76.
- Kojève, A.F; “Sagan: El último mundo nuevo”. Descartes . n° 14
- Freud, S; “Algunas consecuencias psíquicas de la diferencia sexual anatómica” op.cit, T XIX, Bs. As.; 1976, p.275.
- Schopenhauer, A., El amor, las mujeres y la muerte, trad. Miguel Urquiola, Biblioteca Edaf, Bs. As., 2003, p 81

### ***Los cuerpos en la actualidad***

#### **DOCENTE: GABRIELA BASZ**

Duración anual. Frecuencia mensual. 3° sábado de 11 a 13 hs. Acredita 16 horas

Nos proponemos investigar el estatuto de los cuerpos en la actualidad basándonos en Freud, Lacan y algunos entrelazamientos con el arte. Tener un cuerpo implica una operación de anudamiento entre imaginario, simbólico y real. Lacan se refiere a la creencia en tener un cuerpo como base de la misma. Consideramos que el debilitamiento de lo simbólico propio de la época impacta en dicha operación. Trabajaremos la hipótesis de increencia en el cuerpo para la época y diferentes arreglos posibles para tratar dicha increencia. Tomando aportes del teatro, práctica privilegiada para abordar la construcción de los cuerpos. El campo de la psicosis estará presente en el estudio de fenómenos clínicos actuales en los que se presenta la pérdida de la consistencia imaginaria (yo-cuerpo).

#### **REFERENCIA:**

- A.A.V.V. (2014): Hablar con el cuerpo. La crisis de las normas y la agitación de lo real, VI Enapol, Grama, Buenos Aires, 2014.
- Basz, G. (2018): *Cuerpo y psicosis en la época. Aportes desde el teatro posdramático*, Grama, Buenos Aires, 2018.
- Freud, S. (1914): Introducción del narcisismo, en *O. C.*, Amorrortu, Buenos Aires, 1978, t. XIV. Cap. I.
- Lacan, J. (1975-76): El seminario, libro 23: *El sinthome*, Paidós, Buenos Aires, 2006. Cap V.

Miller, J.-A. (2016): “Habeas corpus”, en *Revista Lacaniana n° 21*, Grama, Buenos Aires, 2016.

### ***Sexo, género y transgénero***

**DOCENTE: DÉBORA NITZCANER**

Duración anual. Frecuencia mensual. 3° sábado de 13 a 15 hs. Acredita 16 horas

En la obra de Lacan existen tres menciones sobre el concepto de *transexualismo* para destacar, la primera en el Seminario *La relación de objeto* en 1957. La segunda, en *Ideas directivas para un Congreso sobre la sexualidad femenina* de 1960. Y por último, la tercera en el *Seminario...o peor* en 1970. En cada una de ellas hay una escansión, un momento de elaboración en la enseñanza del psicoanálisis por donde extraer los tres conceptos de este Seminario de investigación. Partiremos de la clínica del falo que articula la posición sexual, hombre o mujer de acuerdo a como haya podido ser resuelta la salida del Edipo, para continuar con la clínica del objeto a que abre las puertas a la definición de un inconsciente donde no hay complementariedad ni armonía sexual, y es el hecho de que “no hay” lo que hace que en su lugar se la invente. La época impone este desafío, el trabajo de localizar los fundamentos de una clínica que se presenta como a-sexual, y que el discurso del psicoanálisis no retrocede y se propone entrar.

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

Freud, S.: *Tres ensayos de teoría sexual*. Amorrortu, Tomo VII.

Freud, S.: *Pegan a un niño. Contribución al conocimiento de la génesis de las perversiones sexuales*. Amorrortu. Tomo XVII.

Lacan, J.: *El Seminario, libro 4. La relación de objeto*. Paidós.

Lacan, J.: *Ideas directivas para un Congreso sobre la sexualidad femenina. Escritos 2. Siglo XXI*.

Lacan, J. : *El Seminario, libro 19. ...o peor*. Paidós.

### ***La cuestión diagnóstica en la psicosis***

**DOCENTE: LAURA VALCARCE**

Duración anual. Frecuencia mensual. 3° sábados de 15 a 17 hs. Acredita 16 horas

Desde el inicio de sus elaboraciones, Lacan se interesó por la psicosis y por lo que ella enseña. En el comienzo de su enseñanza, la no inscripción del significante Nombre del Padre y su retorno en lo real, marcan las coordenadas para realizar un diagnóstico.

En los años 70, nuevas conceptualizaciones echan luz sobre el campo de la psicosis y sus consecuencias en el abordaje de la clínica.

La fineza en la lectura de los fenómenos que aporta la psiquiatría

clásica, nos permitirá aislar pequeños detalles para plantear la cuestión del diagnóstico.

No se trata de una estandarización fenomenológica sino de una posición ética que crea las condiciones para la lectura de los signos discretos –o extraordinarios– de la forclusión. Exploraremos las nociones teóricas que posibilitan leer y localizar esos detalles, tomando como referencia lo que Schreber, Aimée, Joyce y el Sr. Primeau, así como los testimonios de las presentaciones nos enseñan.

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

De Clérambault, G.: *Automatismo mental*. Paranoia, Buenos Aires: Polemos, 1995.

Lacan, J.: “Acerca de la causalidad psíquica”, *Escritos 1*, Siglo XXI, 2013.

Lacan, J.: *El seminario. Libro 3: Las Psicosis*, Buenos Aires: Paidós, 1995.

Lacan, J.: “De una cuestión preliminar a todo tratamiento posible de la psicosis”, *Escritos 2*, Siglo XXI, 2013.

Lacan, J.: *El seminario. Libro 23: El sinthome*. Buenos Aires: Paidós, 2006.

Miller, J.-A.: “Efecto retorno sobre la psicosis ordinaria”, *El Caldero de la Escuela*, Nueva Serie, núm. 14, Buenos Aires: Grama, 2010.

## **CURSOS AVANZADOS**

### ***Clínica de la repetición***

#### **DOCENTE: GABRIEL RACKI**

Duración anual. Frecuencia mensual. 3º viernes de 13 a 15 hs. Acredita 16 horas

Las categorías cruciales de nuestra clínica son construidas a partir del dato empírico mas contundente : la repetición. Por ejemplo :síntoma, fantasma, transferencia, inconsciente ,sinthome son categorías que incluyen la insistencia repetitiva en su núcleo.

Por lo tanto la repetición es signo de una verdad que se repite , y también índice de lo real sobre lo que gravita la existencia subjetiva . Es preciso exaltarlo de esa manera para que no se torne solo como impotencia del analista.

La ética del analista en el tratamiento de la repetición se orienta no solo por la operación lógica de reducción a letras mínimas sino que concierne a aquello que cada vez vuelve a recomenzar como real sin ley .

Se indagará en forma exhaustiva en un recorrido conceptual y clínico la incidencia del analista sobre el corazón sin ley que pulsa la vida repetitiva.

### ***Problemas cruciales del psicoanálisis con niños***

#### **DOCENTE: LILIANA CAZENAVE**

Duración anual. Frecuencia mensual. 3º viernes de 15 a 17 hs. Acredita 16 horas

¿Qué es un niño? ¿Qué plantea el niño al psicoanálisis? Miller define al

niño en el trayecto que va desde la posición de objeto con que se arriba a la estructura a la posición de sujeto con la que se toma lugar en un discurso. (1)

Lo que el niño plantea al psicoanálisis es la lógica de la constitución del sujeto a partir de la lengua encarnada en la familia. En la última enseñanza se trata de hacer surgir al *parlêtre* a partir de la corporización del significante.

Nos orientaremos por esta dos lógicas, que no se anulan entre sí, para abordar las particularidades y problemas que caracterizan esta clínica: El niño en las vías de la sexualidad femenina. Función de trasmisión de la familia. Posición del niño en la estructura: como objeto del fantasma, como falo, como síntoma. Los tiempos de subjetivación. El niño y el misterio del cuerpo hablante.

#### **REFERENCIAS:**

(1) Miller, J. A.: *Apertura de las II jornadas nacionales “Desarrollo y estructura en la dirección de la cura”*, Atuel, Buenos Aires, 1993.

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

Freud, S.: Tres Ensayos para una teoría sexual, *O.C.*, Tomo II, Biblioteca Nueva. Madrid.

Lacan, J.: Nota sobre el niño. *Intervenciones y textos 2*. Manantial, Buenos Aires, 1988.

Lacan, J.: *El seminario. Libro 20 Aún*. Paidós. Bs. As.

Laurent, E.: *El niño y su familia*. Colección Diva, Buenos Aires, 2018.

### ***Interpretación: equívoco y goce***

#### **DOCENTE: FERNANDO VITALE**

Duración anual. Frecuencia mensual. 3º viernes de 19 a 21 hs. Acredita 16 horas

Que Lacan haya establecido desde el inicio hasta el final de su enseñanza que aquello a lo que llamamos interpretación en psicoanálisis se sostiene en la estructura del equívoco no hay ningún lugar a dudas.

Sin embargo como lo ha subrayado Jacques Alain Miller, al final de su enseñanza aquello a lo apunta la interpretación y en lo que se pretende incidir mediante la palabra en la práctica se modifica profundamente: la cuestión se desplaza del plano de la verdad al plano del goce.

Propongo que recorramos con esa clave algunas de las referencias que hace Lacan a la interpretación en su última enseñanza fundamentalmente tomando algunas citas de “La Tercera”, y de los Seminarios 22 y 24 para al menos ubicar el interés por investigar la problemática que despliegan.

### ***Recorrido alrededor del goce en la obra de Lacan***

#### **DOCENTE: MANUEL ZLOTNIK**

Duración anual. Frecuencia mensual. 3º sábados de 11 a 13 hs. Acredita 16 horas

El goce es un concepto fundamental en la obra de Lacan, podríamos proponer al goce como lo que orientó la búsqueda de Lacan.

También el goce es una noción que ha tenido una transformación constante; el objetivo de este curso será precisar esas distintas transformaciones y como ese movimiento modifica la perspectiva de la clínica psicoanalítica.

Finalmente otro objetivo del curso será distinguir y definir los distintos goces: plus de goce, *gocentido*, goce del Otro, Otro goce, goce fálico; diferencias que enriquecen y complejizan aun más el abordaje.

Recorrido alrededor del goce, todo un desafío.

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

Lacan, J.: “Subversión del sujeto y dialéctica del deseo”, *Escritos II*, Siglo XXI, Buenos Aires, 1985.

Lacan, J.: *El seminario libro 17: El reverso del psicoanálisis*, Paidós, Buenos Aires, 1992.

Lacan, J.: *El seminario libro 20: Aun*, Paidós, Buenos Aires, 1985.

Miller, J.-A.: *Los signos del goce*, Paidós, Buenos Aires, 1998.

Miller, J.-A.: *La experiencia de lo real en la experiencia psicoanalítica*, Paidós, Buenos Aires, 2003.

### ***La estructura de la pulsión***

#### **DOCENTE: ALICIA YACOI**

Duración anual. Frecuencia mensual. 3° sábados de 15 a 17 hs. Acredita 16 horas

En *El Seminario 11* encontramos la mayor elaboración de Lacan respecto al objeto pulsional. Es taxativo al afirmar que si algo se ha de rectificar en un análisis es en la satisfacción de la pulsión, en el “pensar de más” del sujeto.

La sitúa como un trayecto, no circular, un tiro al arco zen cuyo blanco es el propio sujeto. Ver aparecer al final, el sujeto acéfalo de la pulsión, un sujeto que ya no se interroga ni se dirige al Otro.

A partir del objeto a mirada, recorre la pulsión tomada en otras lógicas, además del atravesamiento del fantasma: la conciencia como fantasma escópico, la fijeza de las identificaciones, sostenidas en la coalescencia del Ideal y el objeto *a*. Tomada la pulsión en la lógica del Uno, la repetición en la búsqueda del plus de gozar.

Lacan sitúa aquí el deseo del analista como el operador, el agente que pone en juego la dimensión de lo imposible en una cura.

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

Lacan, J.: *El Seminario, Libro 11, Los Cuatro Conceptos Fundamentales del Psicoanálisis*, Buenos Aires, Caps. 13, 14 y 15. Paidós.

Lacan, J.: Radiofonía, pregunta 2, en *Otros Escritos*, Paidós.

Miller, J. A.: El amor sintomático, *El síntoma charlatán*. Paidós.

Miller, J. A.: Síntoma y pulsión en *El Partenaire síntoma*, Cap. 4, Buenos Aires, Paidós.

# Área de investigaciones

Coordinador general: **Ernesto Sinatra**

## A. CENTRO DE INVESTIGACIONES (CICBA)

- **DEPARTAMENTOS**
- **ATENEOS**

## B. SEMINARIOS ASOCIADOS

- **PAUSA**
- **CENTRO DESCARTES**
- **RED DE LA EOL**

# A.- Centro de Investigaciones (CICBA)

El Área de investigaciones del ICdeBA cuenta para el cumplimiento de sus objetivos con un Centro de investigaciones (CICBA) integrado por Departamentos, Ateneos.

Un Departamento es un grupo de investigación reunido bajo un tema preciso convenido con el Instituto para una finalidad determinada y con una duración ilimitada. Los departamentos complementan su investigación con una enseñanza, difunden los resultados de su investigación en publicaciones propias y organizan Jornadas.

Un Ateneo es un grupo de investigación reunido bajo un tema preciso convenido con el Instituto para una finalidad determinada y con una duración limitada (uno o dos años).

## DEPARTAMENTOS DEL CICBA

### DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS SOBRE EL NIÑO EN EL DISCURSO ANALÍTICO PEQUEÑO HANS

COMITÉ DE ORGANIZACIÓN: Mirta Berkoff, Liliana Cazenave, Adela Fryd, Susana Goldber, Catalina Guerberoff, Inés Ramírez, y Etelvina Stoisa.

RESPONSABLES: Liliana Cazenave y Adela Fryd.

ÁREA INVESTIGACIÓN: El departamento ofrece dos actividades de investigación sostenidas a través de dos seminarios:

#### ***Seminario 1 - El cuerpo hablante en la clínica y práctica con niños y adolescentes***

RESPONSABLES: Liliana Cazenave, Mirta Berkoff, Susana Goldber, Angélica Marchesini, Gustavo Slatopolsky y Etel Stoisa.

Duración: Anual. Frecuencia: Quincenal. Horario: Primer y tercer martes de cada mes de 18:30 a 20 hs. Fecha de inicio: Martes 21 de abril de 2020.

En este segundo año de investigación nos centraremos en la pregunta: ¿De qué manera las vías de construcción del cuerpo hablante en el niño ordenan la clínica y nos orientan en la práctica?

Se trata de la clínica del parletre en la cual tiene primacía el cuerpo en tanto que lugar de inscripción del goce.



¿Cómo se presenta el cuerpo del niño y adolescente en las variedades de la clínica actual? ¿Qué anudamientos inéditos se producen entre el cuerpo y la palabra durante la adolescencia?

Por otro lado nos proponemos ubicar en la experiencia la incidencia de la lengua y el lenguaje en el cuerpo del niño y del adolescente, y de qué modo juega el cuerpo hablante del analista en su operación.

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

Freud, S. Más allá del principio del placer. O. C., T. III, Biblioteca Nueva, Madrid.

Lacan, J. El seminario, Libro 23, El sinthome, Paidós, Bs. As., 2006.

Lacan, J. Seminario XXIV, inédito.

Miller, J.A., Piezas sueltas., Paidós, Bs. As., 2013.

Lacadée, P. El anudamiento de la imagen del cuerpo y la lengua en la adolescencia. Conferencia para el Seminario Formación Lacaniana Nel, Agosto 2015. (disponible en la web)

### **Seminario 2 - Síntomas contemporáneos en el psicoanálisis con niños**

RESPONSABLES: Adela Fryd, Catalina Guerberoff, Patricio Alvarez Bayón.

Duración anual. Frecuencia quincenal: 1os y 3os lunes de 12.15 a 13.45 hs. Fecha de inicio: 20 de abril de 2020.

El seminario de investigación de 2020 examinará las modalidades que toman los síntomas contemporáneos a partir de su relación con las estructuras clínicas clásicas y las diferencias y articulaciones entre unas y otras. En este segundo año nuestra investigación se centrará en las nuevas formas del síntoma, la inhibición y la angustia, según estos ejes:

- El síntoma del niño, la inhibición y la angustia en la época: neurosis, psicosis, perversión. Estructuras aún no puestas en forma.

- Desconexión, violencia, actings-out y pasajes al acto. Indiferencia y agresividad en niños y adolescentes.

- Déficit atencional, trastornos de pánico, fobias difusas. Angustia e impulsiones.

- La autoridad analítica: ¿cómo producirla hoy? Los niños amos. El estrago: ¿nuevas formas? Nuevas figuras de la sexuación.

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

Freud, S., "Inhibición, síntoma y angustia", en Obras completas, tomo XX, Buenos Aires, Amorrortu, 1976.

Lacan, J., *El Seminario, libro 10: La angustia*, Buenos Aires, Paidós, 2006.

Miller, J.-A., *El Otro que no existe y sus comités de ética*, Buenos Aires, Paidós, 2005.

Trobas, G., "Tres respuestas del sujeto ante la angustia: inhibición, pasaje al acto y acting out", en *Revista Logos núm. 1*, Buenos Aires, Grama, 2004

**DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS SOBRE PSQUIATRÍA Y PSICOANÁLISIS**

RESPONSABLES: Daniel Aksman; Adriana Luka; Adrián Scheinkestel; Rafael Skiadaressis; Néstor Yellati  
Duración Anual. Frecuencia Quincenal: 2dos y 4tos lunes de 13.30 a 15 hs. Acredita 32 horas.

***Estabilizaciones , Suplencias, Invenciones***

Elegimos para este año estos tres términos que permiten interrogar distintas presentaciones de la clínica actual, caracterizada por lo inclasificables, lo enigmático y lo sorprendente. Se observan estabilizaciones espontáneas o como efecto de algún tratamiento. Suplencias en las vías del nombre del Padre a diferencia del síntoma Joyce que es sin él. Invenciones propias en ciertos casos de psicosis que posibilitan un anudamiento.

**BIBLIOGRAFÍA:**

Lacan J. Seminario 3 Paidós 1984  
Lacan J Seminario 23 Paidós 2006  
Lacan J. Escritos 2 “De una cuestión preliminar a todo tratamiento posible de la psicosis” Ed Siglo XXI  
Miller J-A El Caldero de la Escuela No 11 Nueva serie. “La invención psicótica”  
Miller J-A Los inclasificables en la clínica psicoanalítica Ed Icade Paidós 1999

**DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS SOBRE PSICOANÁLISIS Y FILOSOFÍA - PENSAMIENTO CONTEMPORÁNEO**

RESPONSABLES: Claudia Moggia y Greta Stecher.  
ASESORES: Mario Goldenberg, Diana Chorne y Alejandro Rinaldi.  
COLABORADORES: Andrea Botas, Claudia Caballero, Ma. Paula Castro, Mariana del Cerro,  
Rubén Grillo, Sofía Peralta Ramos y Ana Vallejo.  
Frecuencia: Primeros y terceros viernes de 18 a 19:30, Aula E.

***Afectos y pasiones en la experiencia de lo real***

En el 2020 abordaremos los afectos y las pasiones en la experiencia de lo real. La angustia, el afecto que no engaña, ha sido abordado en la filosofía por Kierkegaard, Heidegger y Sartre, entre otros. Las pasiones según Spinoza, Hume, Descartes y Aristóteles.

En tanto el psicoanálisis es una experiencia de lo real, apuntaremos a trabajar las pasiones, los afectos y sus efectos en la clínica de la orientación lacaniana.

Temario:

Afectos. Afecto de angustia.

Pasiones del ser (amor, odio e ignorancia).

Pasiones del alma, pasiones del a (tristeza, gay savoir, malhumor, felicidad, tedio y gratitud).

El cuerpo y el otro goce.

**DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS PSICOANALÍTICOS SOBRE LA FAMILIA - ENLACES**

**BIBLIOGRAFÍA:**

- Miller, J.-A., Los cursos psicoanalíticos de Jacques-Alain Miller: La experiencia de lo Real en la cura psicoanalítica, Paidós, Buenos Aires, 2011.
- Laurent, E., Posiciones femeninas del ser, Tres Haches, Buenos Aires.
- Descartes, R., Tratado de las pasiones del alma, Ed. Península, Barcelona, 1972.
- Espinosa, B., Ética demostrada según un orden geométrico, Guillermo Escolar editor, 2019.
- García, G., El curso de las pasiones, curso 1999 (Inédito).

RESPONSABLES: Mónica Torres, Pablo Russo y Blanca Sánchez  
COMISIÓN DE ENSEÑANZA: Alejandra Antuña, Alejandra Loray, Pablo Russo, Blanca Sánchez, María Leonor Solimano, Mónica Torres.  
Duración anual. Frecuencia: quincenal. 1° y 3° lunes de 18 a 20 hs. Acredita 32 horas.

***Inventiones en la sexuación***

“Hombres y mujeres, eso es real”, pues no se sabe qué es un hombre ni qué es una mujer.

La época, en la que han estallado las categorías binarias, impone abordar los nuevos paradigmas del goce, no sin recordar que el psicoanálisis con Lacan construyó una lógica que no está dominada por el falo ni por el Nombre del Padre, para reconocer que cada parlêtre define su posición sexuada por su modo de respuesta singular en relación al goce.

Lo que demuestra que no coinciden necesariamente los valores mujer u hombre con la posición femenina.

Interrogaremos las nominaciones de la época como LGTBQI, etcétera.

**BIBLIOGRAFÍA:**

- Lacan, J., Hablo a las paredes, Bs. As.: Paidós, 2012; El Seminario, Libro 17, El reverso del psicoanálisis, Bs. As.: Paidós, 2006; El Seminario, Libro 19, ...o peor, Bs. As.: Paidós, 2012; El Seminario, Libro 20, Aun, Bs. As.: Paidós, 1998.
- Miller, J.-A., El partenaire-síntoma, Bs. As.: Paidós, 2008.
- Laurent, E., El reverso de la biopolítica, Bs. As.: Grama, 2016.
- Torres, M. y otros, Uniones del mismo sexo, Bs. As.: Grama, 2010; Transformaciones, Bs. As.: Grama, 2013; Cada uno encuentra su solución, Bs.As.: Grama, 2012.

**DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS INTERDISCIPLINARIOS SOBRE EL NIÑO (CIEN)**

RESPONSABLES DEL SEMINARIO: Melina Caniggia, Silvia Wolodarsky, Victoria Aresca, Daniela Teggi (Coordinación).  
COMITÉ DE INICIATIVAS: Melina Caniggia, Marita Manzotti, Elena Nicoletti, Daniela Teggi (coordinadora) y Hernán Vilar, acompañados por Beatriz Udenio.  
ASESOR DEL CIEN ARGENTINO: Juan Carlos Indart.

Duración anual. Frecuencia quincenal. 1° y 3° jueves, de 18,30 a 20 hs. Acredita 32 horas

### ***Las invenciones del CIEN***

En las experiencias del CIEN constatamos que las formas actuales de protección a los niños, niñas y adolescentes desembocan frecuentemente en un aplastamiento de cualquier posibilidad de que la invención de cada quien tenga su oportunidad.

El discurso actual imperante incide sobre los profesionales que acompañan al niño o al joven, debilitan los lazos de confianza en las instituciones e inhabilitan o neutralizan sus intervenciones.

En los márgenes, y no sin tropiezos, se crean las condiciones para que pueda subvertirse el "programa" en el campo de la salud, social, jurídico y pedagógico.

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

AAVV.: Cuaderno 7: Me incluyo desde afuera. CIEN. Centro de investigaciones del ICdeBA. Buenos Aires. 2014.

AAVV.: Cuaderno 8: Los lazos sociales y sus transformaciones. CIEN. Centro de investigaciones del ICdeBA. Buenos Aires. 2018.

### **DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS SOBRE TOXICOMANÍA Y ALCOHOLISMO – TYA**

RESPONSABLES: Nicolás Boussoño, Darío Galante, Ernesto Sinatra y Luis Darío Salamone

Duración anual. Frecuencia quincenal. 1° y 3° jueves de 18.15 a 19:30 hs. Acredita 32 horas

### ***...desautorizados, errantes y dopados***

#### PARTE II

En la primera parte puntualizamos tres efectos sintomáticos de la subjetividad contemporánea. Allí verificamos la existencia de los desautorizados: individuos sin el reconocimiento del Otro social, desprovistos de la marca de la legalidad simbólica. A los errantes: los que yerran por el mundo, vagando entre otros transportando el fracaso de la alienación imaginaria. Y, más próximos aún, los dopados: aquellos que encontraron en la sustancia tóxica una solución en sus cuerpos para evitar lo real del desencuentro cifrado por la no-relación. Volveremos a interrogar con esta serie -precedida por los puntos suspensivos con los que escribimos la "cicatriz de la evaporación del padre" para 'afinar' los diagnósticos-ciertos efectos traumáticos que marcan lo real de la subjetividad en los consumidores actuales.

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

Pharmakon digital. Números 1 a 3

Miller, Jacques-Alain / Laurent, Eric. El Otro que no existe y sus comités de ética. Paidós, 2005

Salamone, Luis Darío. El silencio de las drogas. Grama. Buenos Aires, 2015

Sinatra, Ernesto. ¿Todo sobre las drogas? Grama. Buenos Aires, 2010

Nicolas Boussoño, Darío Galante, Luis Darío Salamone y Ernesto Sinatra.

**DEPARTAMENTO DE  
AUTISMO Y PSICOSIS  
EN LA INFANCIA – DAP**

RESPONSABLES: Silvia Elena Tendlarz y Patricio Alvarez Bayón

Duración anual. Frecuencia quincenal. 2º y 4º lunes de 12 a 14 hs. Acreditada 32 horas

***Psicosis ordinarias y extraordinarias en la infancia - la distinción del autismo***

El Seminario del DAP se ocupará este año de las diferencias y articulaciones entre la psicosis ordinaria y psicosis extraordinaria enfocada en la infancia y adolescencia. Nos ocuparemos de estudiar sus distintas formas de presentación orientándonos en un trabajo bajo transferencia que permite distinguir la dirección de la cura en el autismo y en la psicosis.

Los anudamientos y desanudamientos, la relación entre los tres registros, los modos de compensación, la psicosis desencadenada, la psicosis ordinaria, los tipos clínicos de la psicosis, la dirección del tratamiento en la psicosis, serán algunos de los temas que desarrollaremos en el Seminario 2020. Además, examinaremos estas manifestaciones clínicas en sus diferencias con el autismo.

**BIBLIOGRAFÍA:**

Lacan, J.: “De una cuestión preliminar a todo tratamiento posible de la psicosis”, en Escritos 2, Buenos Aires, Siglo XXI, 2005.

Lacan, J.: El Seminario, libro 3: Las psicosis, Buenos Aires, Paidós, 1990. Lacan, J.: El Seminario, libro 23: El sinthome, Buenos Aires, Paidós, 2006.

Miller, J.-A. y otros: La psicosis ordinaria, Buenos Aires, ICdeBA, 2011. Miller, J.-A.: “Efecto retorno sobre la psicosis ordinaria”, en Revista Consecuencias n.15: <http://www.revconsecuencias.com.ar/ediciones/015/template.php?file=arts/Alcances/Efecto-retorno-sobre-la-psicosis-ordinaria.html>

Tendlarz, S. E.: “Psicosis, lo clásico y lo nuevo”, Buenos Aires, Grama, 2009.

**DEPARTAMENTO DE  
PSICOANÁLISIS Y  
FILOSOFÍA “LA RAZÓN  
DESDE FREUD”**

RESPONSABLES: Susana Amado, Esmeralda Miras, Silvia Ons, Marita Salgado.

DOCENTES COLABORADORES: Rosa Apartin, Julio Riveros

Duración: anual. Frecuencia: quincenal. 1º y 3º martes, de 18,30 a 20 hs. Acreditada 32 horas.

***La angustia***

El Seminario La angustia escande la enseñanza de Lacan, introduciendo lo que no engaña, aquello que no se reduce a la lógica del signifi-

cante. El objeto a como libra de carne, pedazo de cuerpo como anticipo de lo Real. Dos registros, para la angustia: el Otro y lo Real, en el inicio del Seminario: “La angustia es el signo del deseo del Otro “ y hacia el final, como “señal de lo Real”.

Para dar cuenta del Deseo del Otro, Lacan se refiere a Hegel; respecto de la angustia como afecto a Kierkegaard y Heidegger, al budismo y el Antiguo Testamento, para la mirada y la voz.

En las clases, investigaremos cómo Lacan recorre la angustia y sus referencias. Con presentaciones de casos intentaremos dar cuenta de lo Real de la clínica, ¿de qué se trata en la angustia?.

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

Jacques Lacan, El Seminario, Libro 10, Paidós  
Jacques-Alain Miller, La angustia Lacaniana, Paidós,  
Revista Dispar 7, Los avatares de la angustia, Grama  
Publicación, Revista Dispar

### **DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS PSICOANALÍTICOS EN SIDA E INFECCIONES DE TRANSMISIÓN SEXUAL EN LA SUBJETIVIDAD DE LA ÉPOCA - GRIPSI**

RESPONSABLE: Carlos Gustavo Motta

ASESORES: Germán García y Gustavo Dessal

INTEGRANTES COORDINADORES: Marcela Carafenchos, Matías Domínguez,  
Luisina Rugilo, Javier Sout

Duración anual. Frecuencia quincenal. 1º y 3º martes 18.30 a 20 hs.  
Acredita 32 horas. Inicia en mayo.

#### ***Epidemias y Pandemias: Estigmas. Exclusión. Lazo Social***

Maurice Blanchot en La comunidad inconfesable afirma que una comunidad es lo que expone al exponerse. Incluye la exterioridad de ser que la excluye. Exterioridad que el pensamiento no domina. Desde 1996 Gripsi se ocupa del impacto de la enfermedad de inmunodeficiencia adquirida y a pesar de la cronificación de la enfermedad, quienes conviven con el HIV se encuentran estigmatizados en el campo social. El semblante de no darle importancia a nivel público se metamorfosea en la dimensión de la intimidad. Caso por caso. Uno por uno. Lo inconfesable se desplaza a lo imposible de decir o a la transformación de la militancia sobre el tema. Hemos trabajado en los dos años precedente, la figura de Bertol Brecht que sirve de guía a Freud y Lacan para mostrar las encrucijadas de la subjetividad de la época: “Un testimonio encierra al menos dos verdades, la primera de las cuales siempre resulta insuficiente”. El GRIPSI se basó la idea de Diario de Trabajo del dramaturgo desplazado al corpus de la experiencia clínica con acentes que conviven con el virus de HIV/sida. Dirección de la cura que continúa presentando una “toma de posición” y lo que Brecht menciona como “vida mutilada” que Lacan retoma como lo que se escribe con lo real. En el 2020 aplicaremos lo investigado conjuntamente con el Instituto de Investigaciones de la Universidad del Salvador y la Cátedra de Psicopatología de la misma institución. Las actividades del GRIPSI se encuentran auspiciadas por ONU sida y Embajada de Francia en Argentina.

**BIBLIOGRAFÍA:**

- G. Didi-Huberman (2014). Pueblos Expuestos, Pueblos Figurantes. Ed. Manantial.
- J.A. Miller (2010). Extimidad. Ed. Paidós.
- C.G. Motta (2015). Psicoanálisis y sida. Cuarta Edición. Ed. Aula y Andamios.
- C.G.Motta (2016). Freud y la literatura. Ed. Paidós.
- C.G.Motta y equipo del Gripsi (2019). Migraciones. Estigmas. Lazo Social. Ed. Contemporáneos.

**DEPARTAMENTO  
DE ESTUDIOS  
PSICOANALÍTICOS  
SOBRE LA VIOLENCIA –  
VEL: VIOLENCIA ESTUDIOS  
LACANIANOS**

RESPONSABLES: Ernesto Derezensky, Marcelo Marotta y Graciela Ruiz  
Duración anual. Frecuencia quincenal. 2º y 4º lunes de 13.30 a 15 hs. Acredita 32 horas.

***Propuesta lacaniana para una clínica de la violencia***

Violencia de género, abusos sexuales intrafamiliares, violencia escolar, bullying, intentos de suicidio...son algunos de los motivos de consulta que llegan a nuestros consultorios o que son tratados por analistas que atienden en distintas instituciones especializadas.

En el seminario de 2020 partiremos de la clínica para dilucidar la particularidad de estos casos, los modos de abordaje para su tratamiento y sus formas de resolución.

**BIBLIOGRAFÍA:**

- Lacan, Jacques. El Seminario, libro 7 La ética del Psicoanálisis. Ed. Paidós
- Lacan, Jacques. El Seminario, libro 15 El acto analítico. (inédito)
- Lacan, Jacques. El Seminario, libro 20 Aún. Ed. Paidós
- Miller, J. A, Laurent, E. El Otro que no existe y sus comités de ética. Ed. Paidós

**DEPARTAMENTO DE  
ESTUDIOS SOBRE EL  
CUERPO**

COORDINACIÓN: V. Escudero, A. Larrosa, M. Molinari, M. Videla  
DISEÑO: J. Monzon, G. Calderon  
ASESOR: Vera Gorali  
Duración anual. Frecuencia quincenal. 1º y 3º jueves de 17 a 18.30 hs. Acredita 32 horas

***El Cuerpo y los Inclasificables Siglo XXI***

En el año 2019 nos habíamos propuesto investigar sobre “Los Inclasificables Siglo XXI”. La investigación nos llevó al seminario de Miller “La Psicosis Ordinaria”, el cual causó mucho entusiasmo, y nos dio una primera orientación en los ejes que allí señala: neodesencadenamientos, neoconversiones y neotransferencia. Advertimos que la psicosis ordinaria nos permitió interpelar la clínica psicoanalítica, lo vivo de ella y continuar

explorando el misterio del cuerpo hablante. Esta nos lleva a poner énfasis en los arreglos y soluciones singulares de cada sujeto y a las maniobras de los psicoanalistas poniendo en juego su táctica, estrategia y también su política. El concepto de parletre- el sujeto más el cuerpo- concepto de la última enseñanza de Lacan en las psicosis ordinarias nos enseña como cada sujeto se arma un cuerpo con los trozos de real que cuenta, sin el recurso del Nombre del Padre. Será la clínica nodal la que nos dará respuesta a algunos de esto interrogantes. La clínica de los nudos donde estamos ante la presencia de registros R-S-I homogéneos, anudados y el parletre en el corazón de ese anudamiento. Nos decía Miller en su conferencia “El inconsciente y el Cuerpo Hablante” que el parletre tiene que vérselas con su cuerpo imaginario y con sus dos goces el de la palabra (lo simbólico) y el goce del cuerpo (lo real). Por tal motivo el entrecruzamiento teórico-clínico será aquello que nos guiará durante todo el año. También creemos necesario dialogar con otros discursos, por tal motivo durante el año realizaremos encuentros especiales con distintas temáticas para conversar a cerca de la clínica, sus resonancias y la ciencia.

¡Los invitamos a sumarse a nuestra propuesta!!!

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

Lacan, J: *Seminario 20 Aún.*

Lacan, J: *Seminario 23 El Sinthome.*

Miller, J-A y otros: *Los inclasificables de la clínica psicoanalítica.*

Miller, J-A y otros: *La psicosis ordinaria.*

## **DEPARTAMENTO DE ESTUDIOS SOBRE ADOLESCENCIA**

RESPONSABLE: Damasia Amadeo de Freda

EQUIPO DOCENTE: Damasia Amadeo de Freda. Verónica Berenstein, Guillermo López.

Duración: anual. Frecuencia: quincenal. 1eros y 3eros miércoles de 11 a 13 hs. Acredita 32 horas.

### ***Vigencia de los conceptos fundamentales en el adolescente actual***

El inconsciente, la repetición, la transferencia y la pulsión se presentan de una manera singular en el adolescente contemporáneo.

Partimos de las siguientes preguntas: ¿sigue siendo el síntoma, como formación del inconsciente, lo que interpela a los jóvenes? La repetición de lo reprimido ¿tiene el mismo estatuto, o se trata de una iteración de una forma de goce, que insiste impacta en los cuerpos con otro tipo de resolución por parte de ellos?

Sabemos que la pulsión, lejos de estar prohibida, hoy es incitada, siendo este empuje pulsional, en sus diversas formas, una de las presentaciones más frecuentes en la clínica con jóvenes.

Con pocas preguntas subjetivas y poco proclives a la conversación, la



instalación de la transferencia tiene su dificultad, donde la imagen suele ser la brújula y el saber lo encuentran en la web.

Se propondrán temas a investigar, entre ellos: Presentaciones sintomáticas y nuevas formas del lazo social; Deseo de saber y nuevas tecnologías; Sexualidades; El adolescente como sujeto político.

Se interrogarán textos de referencia junto con presentaciones de casos de los docentes y de los participantes.

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

S. Freud: El malestar en la cultura

J. Lacan: Seminario 11: Los cuatro conceptos fundamentales; Seminario 20: Aún

J.-A. Miller: La últimísima enseñanza de Lacan

P. B. Preciado: Un apartamento en Urano

## **ATENEOS DEL CICBA**

### **ATENEO PSICOANÁLISIS APLICADO A LAS INSTITUCIONES EDUCATIVAS**

RESPONSABLES: Diego Coppo, Gabriel Ghenadenik, Flavia Valicenti.

INTEGRANTES: Natalia Del Compare, Marcela Corsaro, Natacha Etkin, Fernanda Gregotti, María Belén Varela.

ASESORA: Marina Recalde.

Duración: Anual. Frecuencia: Quincenal. 1ros. y 3ros. martes de 18 a 19.45 hs.

Vivimos la época del capitalismo (y su discurso) en descomposición. Las instituciones que surgieron a la luz de su ascenso, entre las que figura el sistema educativo, hoy tiemblan también. ¿Qué puede hacer en ellas un grupo de psicoanalistas con los síntomas que las habitan?

El presente Ateneo mostrará experiencias de aplicación del psicoanálisis en ámbitos escolares.

Contamos con una importante casuística surgida de más de 1500 entrevistas con niños y jóvenes, con sus familias, más intervenciones en grupos a raíz de dificultades en el aprendizaje, denuncias por violencia familiar, noviazgos violentos, cuestiones de género, intoxicaciones, alumnxs que han llevado armas a la escuela, trastornos de la alimentación, internaciones, intentos de suicidio y, lamentablemente también suicidios.

Hemos tenido que ingeniárnosla frente a esa diversidad de síntomas como así también con la neurosis social (Freud; 1930) o contemporánea (Lacan; 1938), particularmente en los últimos dos años con las denuncias entre adolescentes en las redes sociales.

Siguiendo los planteos de Lacan en el "Acto de fundación" de la Escuela Francesa de Psicoanálisis (1964), procuramos adoptar la posición del trabajador decidido, inventando poéticamente dispositivos consistentes en asociaciones de analistas regidos a su vez por los propios principios del psicoanálisis. El fin es efectuar una praxis

psicoanalítica en extensión en el ámbito donde a gran escala se ha dispuesto a partir de la modernidad el discurso del saber: la escuela.

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

- Arenas, Gerardo: “Omblios” (2019), Grama
- Coppo, Diego: Proyecto de Departamento de Orientación al Estudiante para la Escuela Superior de Comercio Carlos Pellegrini (UBA); (2012) [http://www.cpel.uba.ar/images/proyecto\\_departamental\\_DOE.pdf](http://www.cpel.uba.ar/images/proyecto_departamental_DOE.pdf)
- Ghenadenik, Gabriel: “Psicoanálisis e identidad de género”; inédito
- Lacan, Jacques: “Acto de fundación” (1964), en “Otros escritos”, Paidós, p. 247
- Miller, Jacques-Alain: “En dirección a la adolescencia” en “Revista Lacaniana de Psiconálisis”, Nro. 28: <http://elpsicoanalisis.elp.org.es/numero-28/en-direccion-a-la-adolescencia/>
- Valicenti, Flavia: “El amor en tiempos de “escraches””; inédito.

#### **VIDEO:**

Entrevista abierta a Sasa Testa, activista por los derechos de género.

## **ATENEO “PSICOANÁLISIS Y EDUCACIÓN”**

RESPONSABLES: Alejandra Koreck, Roxana Vogler.

INTEGRANTES: Susana Malbergier, Adriana García, Silvia De Luca, Ivana Velizan, Alicia Farinati.

ASESORA: Inés Sotelo.

Duración: anual. Frecuencia mensual. 4º viernes de 15 a 16,30 hs.

La propuesta está orientada a investigar las diferentes presentaciones del malestar actual en el ámbito educativo desde la perspectiva del psicoanálisis lacaniano en el entrecruzamiento con otros discursos. Nos serviremos de la práctica de la conversación como instrumento para tratar lo imposible de ser educado y así dar oportunidad a las preguntas sobre lo que no anda en el campo de la educación.

Si bien el discurso educativo busca regular la dimensión pulsional a través de los contenidos culturales, vía la sublimación, el actual régimen social ha transformado las coordenadas que organizaban el espacio escolar. Observamos que bajo el impacto del avance de la tecnociencia y el mercado, cada vez más los sujetos no prestan su consentimiento al lazo educativo.

J.-A.Miller<sup>1</sup> señala que hoy el niño es un asunto de poder y que las controversias actuales sobre la educación son políticas. Hay una competencia de saberes, una lucha de transmisiones que se ofrecen para determinar qué saber pesará más que el otro en la producción de sujetos. El psicoanalista, situado entre el discurso del Amo y el discurso de la pedagogía, transmitirá con su bien decir otra política. Nos encontramos con

---

<sup>1</sup> Miller, J.A. “El niño y el saber”, en Los miedos de los niños, Paidós, Icdeba, Bs.As.2017.

niños y jóvenes presos de un goce deslocalizado, como objetos liberados a su propio real que, lejos de responder a las expectativas escolares, se encuentran inmersos en una deriva institucional. Es en este contexto que se hace necesario crear recursos que ayuden a contrarrestar el efecto segregativo de las políticas de evaluación y control con su consecuencia: patologizar los problemas educativos vía los diagnósticos estandarizados, los tratamientos reeducativos, la medicalización y la

judicialización. ¿Qué podemos aportar como analistas tanto a los educadores como a los sujetos de la educación en la lectura de este malestar, para que surjan nuevas respuestas que no excluyan lo insumiso a la educación? Los temas a desarrollar durante el ateneo serán: fracaso escolar, inclusión educativa, educación sexual integral, abordaje de las teorías de género, judicialización de casos, violencia en la escuela, TICs en el vínculo educativo, uso de los diagnósticos e incidencia de las TCC, vínculo entre familias y escuela.

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

- Freud, “Sobre la psicología del colegial”, (1914) O.C., Amorrortu, Tomo XIII
- Lacan, J. “Prefacio al Despertar de la primavera”, en Otros Escritos, Seuil, 2001
- Miller, J.A., y otros, Los miedos de los niños, Paidós, Icdeba, Bs As, 2017.
- Miller, J.A. Hacia PIPOL 4. En [http://ea.eol.org.ar/04/es/template.asp?lecturas\\_online/textos/miller\\_hacia\\_pipol4.html](http://ea.eol.org.ar/04/es/template.asp?lecturas_online/textos/miller_hacia_pipol4.html)
- Laurent, E. El niño y su familia. Diva, Bs.As. 2018.
- Tizio, H. Reinventar el vínculo educativo, BEG, Barcelona, 2003.

### **ATENE DE INVESTIGACIÓN EL PSICOANÁLISIS CON LA MÚSICA**

RESPONSABLES: Ruth Gorenberg

INTEGRANTES: Ester Alfie, Karen Edelsztein, Darío Galante, Juan José García, Valeria Goldstein, Silvia Mizrahi, María Josefina Sota Fuentes.

ASESORES: Leonardo Gorostiza, Miquel Bassols

Duración: anual. Frecuencia: quincenal. 1º y 3º lunes de 12 a 14 hs.

#### ***El Ateneo de Investigación propuesto es “el psicoanálisis con la música”.***

El abordaje de nuestro tema se fundamenta en la noción del objeto voz, tal como fue precisado por Jacques Lacan a la altura del Seminario 10, en su dimensión áfona, es decir más allá de la sustancia sonora.

Podemos afirmar que existe una suerte de necesidad de que el objeto sea “depositado, absorbido” (Miller, La Erótica del tiempo), y ésta sería de algún modo la función del arte.

En el caso de la música: ¿cuál es el objeto que se depone? Sabemos que la música es uno de los modos de goce de los seres hablantes a nivel universal. Casi no existen sociedades humanas sin música, sin la práctica del “escuchar”. Nos preguntamos entonces: ¿cuál es la relación entre la música y el psicoanálisis? ¿Cómo explorar su dimensión de velo, su relación con la extracción del objeto voz, su relación con el tiempo, y

sobre todo con el “fuera de sentido”? El objetivo del Ateneo es investigar y producir elaboraciones respecto de cómo el psicoanálisis podría dejarse enseñar por la música.

En tal sentido, Miller opuso el inconsciente estructurado como un lenguaje al inconsciente real, proponiendo al “cuerpo hablante” que nos permite abordar la música en tanto que, si bien esta comprende una combinatoria formal, no deja de acompañarse siempre de una experiencia de cuerpo enlazada al sonido y a los instrumentos.

Es interesante que a partir de entrevistas a músicos, compositores y cantantes, algo se destaca: todos hacen referencia a fenómenos de cuerpo. Algunos de los músicos que ya se suman a nuestra investigación en vivo: Carlos Gianni, Ernesto Snajer, Fernando Tarres, Fernando Molina, etc. Algunos de los que exploraremos a través de su obra: John Cage, Charly García, Arnold Schoenberg, entre otros.

Nos interesa abordar el modo en que la música le permite al analista saber un poco más sobre el objeto a, como si fuera a veces una suerte de un “Otro” de las palabras encarnado en silencio, grito, lamento, melodía.

Lacan en su Seminario Aún planteaba: “Alguna vez-no sé si tendré tiempo algún día- habría que hablar de la música, al margen”. (Lacan, J., El Seminario XX: Aún, Ed. Paidós, Buenos Aires, 1998. p. 140).

Es nuestro tiempo de hablar de la música, ya no “al margen”.

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

- Miller, J. A. (1997) Jacques Lacan y la voz. En La voz (9-22), Colección Orientación Lacaniana Buenos Aires: EOL.
- Gorostiza, L. (1994). La alucinación, el reflejo y la percepción, Uno por Uno, 40, 107-113.
- La Cause du désir,” Ouï, En avant derrière la musique”. Hors –Serie. Numéro Numérique, Julio 2016..
- Bassols, M. La voz del objeto a. <http://miquelbassols.blogspot.com/2009/12/la-voz-del-objeto.html> (última fecha de consulta: 24/03/2015).
- Gorenberg Ruth, La música de la lengua , Incidencias Clínicas del objeto voz , Buenos Aires, Grama, 2015
- Textos de Orientación de la web Congreso 2018 AMP, <https://congresoamp2018.com/>

#### **ATENEO DE INVESTIGACIÓN LA INVESTIGACIÓN EN PSICOANÁLISIS: PROBLEMAS CLÍNICOS (SEMINARIO CERRADO)**

RESPONSABLES: Ana Cecilia González y Gerardo Battista

INTEGRANTES: Silvia Pino, Laura Valcarce, Lucas Leserre, Alejandro Willingston, Jorge Assef y Gabriel Racki.

ASESORA: Graciela Brodsky.

*“La única objeción admisible era la de si debía generalizar un hecho comprobado tan sólo en un único caso”  
Freud, “Autobiografía”*

*“¿Qué es enseñar, cuando lo que se trata de enseñar, se trata precisamente de enseñarlo, no sólo a quien no sabe, sino a quien no puede saber? Y hay que admitir que, hasta cierto punto, aquí*

*estamos todos bajo la misma enseña, tratándose de lo que se trata”.*

Lacan, *Seminario 10*

Freud fundó el psicoanálisis en la triple vertiente de una práctica clínica, un aparato teórico y un método de investigación<sup>2</sup>. A lo largo de su obra, no dejó de reflexionar acerca de las condiciones de la investigación científica en general, y las del psicoanálisis en particular.

En efecto, la cuestión se complejiza cuando se trata de investigar a partir de la experiencia clínica, para lo cual, más que de los preceptos de las ciencias naturales, el investigador riguroso que fue Freud se vio llevado a valerse de la metáfora arqueológica:

“Ante lo incompleto de mis resultados analíticos, me vi obligado a imitar el ejemplo de aquellos afortunados investigadores que logran extraer a la luz los restos, no por mutilados menos preciosos, de épocas pretéritas, completándolos luego por deducción y conforme a modelos ya conocidos. Me decidí, pues, a proceder análogamente, aunque haciendo constar siempre, como un honrado arqueólogo, dónde termina lo auténtico y comienza lo reconstruido” (Freud, “Fragmentos de análisis de un caso de histeria”).

Por su parte, Lacan –en el Seminario 4– formula una indicación precisa para la investigación clínica: “Cualquier caso debería llegar a resumirse en una serie de transformaciones” (Lacan, Seminario 4, p. 404).

Entonces, el nudo de la cuestión radica en cómo formalizar un problema clínico, de modo tal que no sólo precise lo incomparablemente singular de un caso, sino que permita construir, a partir de él, algunas ideas orientadoras para la práctica analítica de nuestro tiempo. Dicho de otro modo: el objetivo general es poner al trabajo la tensión entre la singularidad irreductible del caso, la formalización de un problema clínico que pueda abrir una serie, y los rasgos de la época.

A la vez, esto supone contemplar que la formulación del problema se rija por ciertos cánones académicos, pero a condición de servirse de ellos para dar cuenta de la especificidad de la clínica de la orientación lacaniana. Lo cual supone, en definitiva, poner a dialogar dos lógicas, paraverificar hasta qué punto podemos servirnos del dispositivo académico para formalizar aquello que hacemos en la clínica del parlêtre, según la política y la ética de la orientación lacaniana.

En este sentido, se recortan una serie de objetivos específicos:

- A partir de la singularidad del caso, extraer preguntas a debatir e investigar
- Formalizar un “problema clínico”, en cruce de la práctica y la teoría
- Transmitir el proceso de investigación clínica, orientada por la ética que rige la praxis.
- Construir una casuística para poner a prueba los problema

---

2 Cf. “Dos artículos de enciclopedia ‘Psicoanálisis’ y ‘Teoría de la libido’ (1923) en Freud, Sigmund: *Obras completas*, vol. XVIII. Buenos Aires, Amorrortu, 1992.

clínicos delimitados.

El valor y fundamento de la investigación en psicoanálisis en función de caso clínico radica en “agitar lo poco que sabemos acerca de lo real” (J-A Miller). Retomando el epígrafe de Lacan, la investigación es una forma de hacer resonar aquello que no se puede saber y a la vez intentar transmitirlo, lo cual implica que el investigador sostenga una posición analizante, a contrapelo del dogma académico. Es decir que la investigación en psicoanálisis no desconoce que la falta es operatoria, a la vez que no es independiente del analista-investigador y su formación, y por lo tanto resulta indisoluble del trabajo de Escuela.

Se trata, en suma, de servirse de los cánones académicos, para preservar, al modo de un enclave, el lugar extraterritorial y sintomático del psicoanálisis en el campo universitario, poniendo en juego por otros medios, el deseo del analista.

**ATENEOS DE INVESTIGACIÓN  
“FEMINISMOS Y NO-  
TODO EN LA CLÍNICA  
PSICOANALÍTICA”  
(SEMINARIO CERRADO)**

RESPONSABLES: Osvaldo L. Delgado y Susi Epsztein.

ASESORES: Fabián Fajnwaks, Silvia Hopenhayn, Silvia Ons, Silvia Bermudez.

EQUIPO: Cynthia Barreiro, Celina Camps, María de los Ángeles Córdoba, Nicolás Dedovich, María Alejandra Guerra, Solana González, Santiago Hormanstorfer, Maricel Lazeri, Silvia Mizrahi, Viviana Mozzi, Julián Pilar, Silvia Pino, Cristela Stur.

Duración anual. Frecuencia mensual. 1º Lunes de 13.30 a 15 hs.-

Introducción: Nos proponemos efectuar un ateneo de investigación a partir de las formulaciones y orientación de Jacques-Alain Miller.

El desarrollo del mismo tendrá como soporte la formulación que JAM hace en su curso Piezas Sueltas, en la clase “El régimen del no todo, p.298:

“¿Pero en qué sistema o régimen nos dicen que hoy Francia desentona en Europa? En el sistema donde se entiende que no habrá excepciones y donde el hecho de no ser como los demás es estigmatizado en nombre de esta lectura del no todo. Nótese que este no todo es mucho más totalitario que el régimen del para todo x. Simplemente es un totalitarismo que no totaliza, un totalitarismo serial, si se me permite, pero totalitarismo al fin.”

Esta perspectiva ubica la caída del Nombre del Padre y su orientación al no todo en la cultura. Este movimiento hacia el no todo, por un lado puede ser ventajoso y por otro abre una nueva problemática respecto a lo segregativo dando lugar al tratamiento segregativo de la diferencia.. Nos proponemos entonces investigar el modo en el que el feminismo se enlaza a nuevos modos de segregación.

A la vez, articuladamente a este propósito nos orientamos a distinguir respecto de las diversas manifestaciones del feminismo, en qué punto se pone en juego la posición de la histeria y en qué punto lo femenino.

Consideramos que la clínica psicoanalítica de las diversas escuelas de la AMP aporta una vasta doctrina para ubicar del modo más preciso la posición en que se sitúa lo referido a lo femenino en la Orientación

Lacanianana, para una conversación fecunda con los feminismos.

El ateneo de investigación tendrá fundamentalmente tres ejes:

1) Entendiendo al patriarcado como una de las causas de la devaluación del lugar de la mujer a lo largo de la historia, trabajaremos para ubicar las diferencias en su manifestación respecto a la sociedad feudal y la sociedad moderna y sus efectos.

2) Investigaremos las diversas manifestaciones del feminismo, situando la diferencia en los feminismos, la femineidad y la histeria

3) Trabajaremos con materiales clínicos para ubicar la posición en que se ubica lo femenino en la Orientación Lacanianana.

Los dos últimos ejes des- sociologizan el proyecto y lo orientan hacia la clínica.

El proyecto se desarrollará en dos tiempos:

1) Un seminario interno que se realizará a partir del aporte de los integrantes del equipo y del aporte de invitados especiales.

Nos serviremos de la contribución de invitados del campo de la sociología y de la antropología para cernir los conceptos desde dichos discursos.

Rastrearemos a partir del asesoramiento de especialistas en letras, el modo en el que los temas de nuestro interés se enuncian en la literatura. Nos interesa acompasar el recorrido de los dos ejes planteados con el modo de decir de los textos literarios.

2) Dictado de clases de un seminario diurno, luego de un año exclusivamente de investigación. Junto con las clases se continuará con la investigación, incorporando a aquellos alumnos que se los considere aptos para tal tarea.

Hipótesis:

La Orientación Lacanianana permite una conversación con los feminismos, sostenida en una doctrina validada por la experiencia clínica.

Objetivos generales:

1) Investigar el modo en el que el feminismo se enlaza a nuevos modos de segregación.

2) Situar en los testimonios clínicos de los colegas de las distintas Escuelas que conforman la AMP, la posición en que se sitúa lo referido a lo femenino en la Orientación Lacanianana.

3) Situar las coordenadas para poder sostener una conversación fecunda con los feminismos.

Objetivos específicos:

1) Despejar las diferencias entre los siguientes conceptos:

- Nombre del Padre
- Diferencia entre El padre y Un padre
- Caída del Nombre del Padre
- Forclusión del Nombre de Padre
- El padre del sacrificio

- La fijación freudiana y “la elección de sexo”
- El no-todo y las “nuevas sexualidades”
- Situación el modo de manifestación de cada uno de ellos en la actualidad y sus efectos respecto a los feminismos.
- 2) Situar la categoría de lo femenino en la teoría freudiana y lacaniana.
- 3) Explorar la categoría de lo femenino para diferentes corrientes teóricas del feminismo.
- 4) Diferenciar en los feminismos la posición femenina de la histeria.
- 5) Situar la articulación y tensión entre los conceptos del psicoanálisis y las teorías feministas.

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

- Testimonios de pase de AE y ex AE de las escuelas de la AMP.
- Brousse, M.-H., (2017) Las identidades, una política, la identificación, un proceso y la identidad, un síntoma. Recuperado en:<http://identidades.jornadaselp.com/textos-y-bibliografia/texto-de-orientacion/las-identidades-una-politica-la-identificacion-un-proceso-y-la-identidad-un-sintoma/>
- Brousse, (2013) M.-H., El nuevo feminismo, lacaniano. Recuperado en: <http://www.nelmexico.org/articulos/seccion/textosonline/subseccion/Goce-femenino/742/El-nuevo-feminismo-lacaniano-1>
- Butler, J., (1990) El género en disputa. El feminismo y la subversión de la identidad. Barcelona. Paidós. 2007.
- Butler, J., (1993) Cuerpos que importan. Sobre los límites materiales y discursivos del “sexo”. Buenos Aires. Paidós. 2008.
- Butler, J., (2004) Deshacer el género. Barcelona. Paidós. 2006.
- Butler, J., (2005) Humain, inhumain: le travail critique des normes. Paris. Éditions Amsterdam.
- Butler, J., (1987) Sujetos del deseo. Reflexiones hegelianas en la Francia del siglo XX. Buenos Aires. Amorrortu. 2012.
- Butler, J.; Laclau, E.; Žizek, S., (2000) Contingencia, hegemonía, universalidad. Diálogos contemporáneos en la izquierda. Buenos Aires. Fondo de Cultura Económica. 2011.
- Durand, I., El superyó, femenino. Las afinidades entre el superyó y el goce femenino, Tres haches, 2014.
- Bassols, M., Lo femenino, entre centro y ausencia, Gramma, 2017.
- Camaly, G., Los Impasses de la feminidad, Goces y escrituras, Gramma.
- Delgado, O., (2005a) La subversión freudiana y sus consecuencias. Buenos Aires. JVE Ediciones. 2005.
- Delgado, O., (2005b) La experiencia ética del psicoanálisis y la producción de los conceptos: el padre, lo femenino y el obstáculo en la elaboración freudiana. La subversión freudiana y sus consecuencias. Buenos Aires. JVE Ediciones. 2005.
- Delgado, O., (2005c) Consideraciones críticas de la concepción freudiana de los complejos de Edipo y castración. La subversión freudiana y sus consecuencias. Buenos Aires. JVE Ediciones. 2005.
- Delgado, O., (2011) Dar el paso interminablemente. Revista Universitaria de Psicoanálisis. Volumen 11. Facultad de Psicología. Universidad



- de Buenos Aires.
- Delgado, O., (2017) Curso de Maestría en Psicoanálisis de la Universidad Nacional de San Martín (UNSAM). “Nuevas sexualidades-nuevas segregaciones”. Inédito.
- Delgado, O., (2019) Bisexualidad y psicoanálisis. Intervención organizada por la Secretaría Científica de la Asociación Psicoanalítica Argentina (APA). 13 de junio de 2019. Recuperado en: <https://m.youtube.com/watch?feature=youtu.be&v=R1nr05sR7Sw>
- Freud, S., (1915) Pulsiones y destinos de pulsión. Obras completas. Tomo XIV. Buenos Aires. Amorrortu. 1990.
- Freud, S., (1918 [1917]) El tabú de la virginidad. Obras completas. Tomo XI. Buenos Aires. Amorrortu. 1988.
- Freud, S., (1921) Psicología de las masas y análisis del yo. Obras completas. Tomo XVIII. Buenos Aires. Amorrortu. 1990.
- Freud, S., (1930 [1929]) El malestar en la cultura. Obras completas. Tomo XXI. Buenos Aires. Amorrortu. 1990.
- Freud, S., (1937) Análisis terminable e interminable. Obras completas. Tomo XXIII. Buenos Aires. Amorrortu. 1989.
- Fuentes, A., (2016) El misterio del cuerpo hablante. Barcelona. Gedisa
- González, S., “La conceptualización de la noción de límite y su relación con el establecimiento de la inexistencia del universal femenino en la obra de Judith Butler y las fórmulas de la sexuación de Jacques Lacan”. Tesis de Doctorado. Universidad Nacional de Tucumán. Inédito.
- Lacan, J., (1960) Ideas directivas para un congreso sobre la sexualidad femenina. Escritos 2. Buenos Aires. Siglo veintiuno. 1987.
- Lacan, J., (1972) El atolondradicho. Otros escritos. Buenos Aires. Paidós. 2012.
- Lacan, J., (1972-1973) El seminario, libro 20. Aun. Buenos Aires. Paidós. 2008.
- Lacan, J., (1974-1975) “El seminario 22. RSI”. Inédito.
- Laurent, É., (1993) Posiciones femeninas del ser. Buenos Aires. Tres Haches. 1999.
- Laurent, Eric: El psicoanálisis y la elección de la mujeres, Tres Haches, 2016.
- Laurent, É., (2017) El traumatismo del final de la política de las identidades. Recuperado en: <http://identidades.jornadaselp.com/textos-y-bibliografia/texto-de-orientacion/el-traumatismo-del-final-de-la-politica-de-las-identidades/>
- Laurent, É., (1996-1997) El modelo y la excepción. El Otro que no existe y sus comités de ética. Paidós. Buenos Aires. 2005.
- Miller, J.-A., (1989) El secreto de las condiciones de amor. AA. VV., Del Edipo a la sexuación. Buenos Aires. Paidós. 2001.
- Miller, J.-A., (1991-1992) De mujeres y semblantes. Buenos Aires. Cuadernos del Pasador. 1994.
- Miller, J.-A. (en colaboración con Éric Laurent), (1996-1997) El Otro que no existe y sus comités de ética. Paidós. Buenos Aires. 2005.
- Miller, J.-A., (2002-2003) Un esfuerzo de poesía. Buenos Aires. Paidós. 2019

- Miller, J.-A., (2004-2005) Piezas sueltas. Buenos Aires. Paidós. 2013.
- Miller, J.-A., (2013) Encuentro con Jacques-Alain Miller. AA. VV., Feminismos. Variaciones. Controversias. Buenos Aires. Grama. 2018.
- Rodríguez, G., (2019) Lacan entre las feministas. La objeción de la mujer. Buenos Aires. Tres Haches. 2019.
- Segato, R., (2018) La guerra contra las mujeres. Buenos Aires. Prometeo. 2018.
- Segato, R., (2010) “Las estructuras elementales de la violencia”. Buenos Aires: Prometeo.
- Segato, R., (2018) “Contra-pedagogías de la crueldad”. Buenos Aires: Prometeo.
- Torres, M., (2019) Los nuevos feminismos. Revista La libertad de pluma. Recuperado en: <http://lalibertaddepluma.org/monica-torres/>
- Viganó, A., (compiladora): (H)etéreas. Las mujeres lo femenino y su indécible, Gramma, 2014.
- Textos literarios a definir.

**ATENEO DE  
INVESTIGACIÓN: TIEMPO  
Y PSICOANÁLISIS (LA  
CLÍNICA Y LO ACTUAL)  
(SEMINARIO CERRADO)**

INTEGRANTES: Berenstein Verónica, González Solana, Spivak Claudio, Vilar Goenaga Hernán.

CONSULTORA: Silvia Ons

INTERLOCUTOR: Gustavo Dessal

I) Objetivos/algunos interrogantes

Partiremos de algunos interrogantes para iniciar nuestra investigación:

1. ¿Qué es lo contemporáneo? ¿Qué es lo clásico?
2. ¿Qué define y cuales son “fenómenos contemporáneos” y “síntomas contemporáneos”? ¿Se trata de fenómenos y síntomas estructuralmente diferentes a los anteriores, a los clásicos o son apariencias distintas de una misma estructura?
3. ¿Cómo podemos caracterizar la relación entre el psicoanálisis y el tiempo y entre el inconsciente y el tiempo?
4. ¿Qué consecuencias implica para el psicoanálisis la caída de las coordenadas propias del Discurso del Amo clásico y la instauración en su lugar del Discurso Capitalista? ¿Qué lugar habrá entonces para el psicoanálisis con este cambio de discurso?. ¿Se tratará de ubicarse como el envés del Discurso Capitalista?. ¿Qué implicaría dicho posicionamiento?
5. ¿Cómo abordar ese fenómeno de la aceleración del tiempo, que sienten quienes habitan lo que solemos llamar “nuestra civilización”?<sup>3</sup>

II) Fundamento e hipótesis

---

<sup>3</sup> Miller, J.A: “Todo el mundo es loco”. Ed Paidós. BsAs, 2015. Pág 15

“Que la clínica cambie, quiere decir que es el síntoma mismo quien cambia. Esto muestra claramente que el síntoma es un mensaje cuya formulación está condicionada por el discurso universal.”<sup>4</sup>

Intentaremos definir a qué nos referimos cuando hablamos de “lo actual”, “lo contemporáneo”. Tanto ubicar lo actual como lo contemporáneo (¿es lo mismo?), implica una referencia al tiempo. El tiempo como determinante, constitutivo de lo que acontece al sujeto.

En referencia al tiempo, nos chocamos de entrada con una dificultad, que es la de ver, analizar el propio tiempo y espacio del que uno es parte. Por eso habremos de tener en el horizonte de nuestra investigación esta imposibilidad intrínseca de ser contemporáneo al objeto de estudio y análisis; sin desconocer los escotomas que este objetivo puede acarrear.

Tomaremos algunas referencias orientadoras.

Respecto de la dificultad de analizar los fenómenos del tiempo del que uno es parte, Lacannos advierte sobre el papel de los medios de información, en el Seminario “El reverso del psicoanálisis”<sup>5</sup>: “... Naturalmente, cuando las cosas ocurren, no sabemos bien nunca, en el momento que ocurren, de qué se trata, sobre todo cuando se recubren los acontecimientos, con información.”

Pone así, en relieve la dificultad intrínseca de saber acerca de lo actual. Acaso haciendo una anticipación de la función esencial de los “medios de información” en contribuir al desconocimiento de los hechos. Y del papel fundamental que éstos juegan en el mundo hoy día determinando hechos y situaciones a escala mundial.

Miller se refiere a cierto “relativismo”<sup>6</sup>; toma de Freud la indicación de que las estructuras históricas dependen de lo prehistórico, pero, agrega que “nuestras categorías son relativas a la historia, la sociología, el estado de la civilización”

Miller<sup>7</sup> ubica que algunas de las dificultades del mundo actual tienen que ver con el cierre del “espacio de diálogo y de la interpretación”. Es interesante que caracteriza lo “trastornado” de la sociedad actual en relación al cierre de ese espacio de “misterio”, que antes ocupaba la religión, y que hoy día se pretende obturar con saber, con pretensión de rapidez, con exigencia de equilibrio.

Acá podríamos inferir que una de las funciones del psicoanalista será sostener ese hueco de sentido, ese espacio de misterio que no queda subsumido en los saberes que ofrece el mercado y la tecnociencia.

Ubicamos una “función social del psicoanálisis, podría ser la de no identificarse, de manera inmediata, con las diversas causas que dividen

---

4 Miller, J.A: “Acto e inconsciente” (Exposición de apertura del Tercer encuentro internacional del Campo Freudiano, Buenos Aires, Julio, 1984) de Acto e interpretación de Guy Clastres y otros. Bs As. Editorial Manantial, 1993

5 Lacan, J: “Le Seminaire, Livre XVII”. Ed Seuil, Paris, 1991. Pag 191

6 Miller, JA: El otro que no existe y sus comités de ética. Ed Paidós.

7 Miller. “Amor y goce”(1988-1989) Conferencias porteñas. Tomo I. Ed Paidós. Bs AS, 2009.

la sociedad”. Marcando una dirección para el psicoanalista actual y una brújula para el psicoanálisis con adolescentes, con toxicómanos, con adictos.

Respecto de la exigencia actual de soluciones rápidas, Miller<sup>8</sup> plantea que “el primer resultado de la velocidad en el mundo es un aumento del malestar en la cultura” tal como Freud lo había definido.<sup>9</sup>

Este rasgo del empuje a lo rápido, a lo veloz, de la mano de los desarrollos tecnológicos, imbricado con lo artificial (inteligencia artificial, ciborg, etc) será también uno de los ejes de investigación.

Este punto también nos da una pista acerca de cierta función del psicoanálisis, en relación al tiempo; ya que sabemos que es una práctica que tiene su tiempo, cada sesión en sí misma y el transcurso de un análisis. Acaso los encuentros con un psicoanalista, el ritmo y la duración en el tiempo puedan ser pensados como el palo en la rueda que un psicoanálisis puede implicar respecto de los ideales de efectividad rápida de esta época.

Respecto de algunos autores por fuera del campo del psicoanálisis que nos pueden orientar en la definición de lo contemporáneo, tomaremos alguna referencia de Roland Barthes quien plantea lo siguiente: “Lo contemporáneo es lo intempestivo...es verdaderamente contemporáneo aquel que no coincide perfectamente con él ni se adecua a sus pretensiones...”

Agamben<sup>10</sup> también se refiere a lo contemporáneo como estar adherido y a la vez con distancia del propio tiempo: Aquellos que coinciden demasiado plenamente con la época, no son contemporáneos porque, justamente por ello, no logran verla, no pueden tener fija la mirada sobre ella.”

En otro momento ubica como “contemporáneo el que percibe, no las luces, sino la oscuridad; aquel que sabe ver esta oscuridad, ...”

Estos autores coinciden en la dificultad que implica ser contemporáneo; vislumbrar las partes de sombra de una época, es una orientación muy valiosa para el psicoanalista, quien deberá tener cautela de no identificarse a su época, aún siendo parte de ella; no entrar en la aceleración propia de nuestro tiempo y conservar la posibilidad de interpretar los fenómenos. “Una sesión de análisis es como un paréntesis. Nada más y nada menos. Un paréntesis en la existencia cronometrada del sujeto contemporáneo”.<sup>11</sup>

Por otro lado, si un rasgo de la época es ser “muy incierta en cuanto a lo real”<sup>12</sup>, acaso una función del analista será reubicar, situar ese real que se escapa.

---

8 Miller; Entrevista a J.A. Miller en Caracas. 1998

9 Freud: “El malestar en la cultura”. Paidós, Bs as, 2005.

10 Agamben, G: “Qué es lo contemporáneo?”. <https://19bienio.fundacionpaiz.org.gt/wp-content/uploads/2014/02/agamben-que-es-lo-contemporaneo.pdf>

11 Miller, J.A: “Psicoanálisis y sociedad”

12 Miller. “En dirección a la adolescencia”. Intervención de clausura de la 3ª Jornada del Institut de l’Enfant “Interpretar al niño”, marzo de 2015.

Podríamos decir, desde una posición de cierta “extimidad”.

### III) Ciertos rasgos de la época

La prohibición y la represión en el siglo pasado, constituían una negatividad: en cambio, lo que actualmente está en juego es un exceso, la positividad que interpela permanentemente al individuo, una sobrecarga interna.

Una característica del sujeto del siglo XXI es ser “sujeto de rendimiento”<sup>13</sup>.

Ante este exceso no hay posibilidad de una resistencia, una oposición, un conflicto; tampoco una retirada porque el empuje es interno; lo que surge es agotamiento, fatiga, asfixia, depresión.

Los proyectos, las iniciativas y la motivación reemplazan lo que antes se jugaba a través de la prohibición, el mandato y la ley. La norma induce al individuo a la iniciativa personal, lo obliga a devenir él mismo.

Se trata de los sujetos de rendimiento, emprendedores de sí mismos.

La noción de conflicto ya no interpela al sujeto, sino la de performance y rapidez. El éxito de lo inmediato.

No se tratará de un síntoma portador de un sentido reprimido, sino de un trastorno que disminuye una performance y afecta funciones elementales del cuerpo como unidad: el dormir, el comer, la sexualidad: es el acontecimiento en el cuerpo que es la incidencia directa y excesiva de una carga pulsional en el cuerpo en su totalidad.

### IV) Algunas coyunturas clínicas actuales

#### 1. Cansancio, desgano, falta de deseo, apatía

La coerción externa es reemplazada por una auto coerción. Entonces ya no se trata de sujetos de deseos reprimidos, en conflicto con una ley, sino de individuos de rendimiento, adaptados y emprendedores de sí mismos. El mérito personal es la brújula. La paradoja es tener la libertad de la autoexplotación sin una medida, para superarse rápidamente y mejorar el rendimiento.

El empresario de sí mismo no está sujeto a obligaciones y deberes, ni sujeciones a otros, sino que tiene la libertad y voluntad del poder. Tal liberación se transforma en nuevas coerciones, ya que el objetivo siempre se desplaza.

Así, ante el yo ideal, promovido por el mercado, el yo real aparece como un fracasado que se abruma a base de autorreproches.

El imperativo de la ampliación, de la transformación y la reinención de la persona, cuyo reverso es la depresión o el cansancio, presupone una infinita e interminable oferta de productos vinculados con la identidad.

En el llamado burnout, el sujeto se mata a base de autorrealizarse. La autorrealización coincide con la autodestrucción.

---

13 ByungChul Han. “La sociedad del cansancio”. Ed Herder.

## 2. La proletarización del sujeto

Lacan extrae de Marx el único síntoma que considera social.

Ubica un acontecimiento nuevo, que se expande. Marx lo llamó “proletarización” para indicar que la nueva condición laboral iba a ser la desposesión. Pero no se refiere a la desposesión material de los pobres frente a los ricos, sino a la carencia generalizada del vínculo social.

La generalización y expansión de la carencia del lazo social es un nuevo real en juego; no tener de dónde agarrarse ni dónde amarrarse.

Ubica una forma nueva de sufrimiento, que es estar fuera de discurso, aislado.

Este aislamiento de cada uno con su gadget, aparece disimulado en la hiperconexión.

A modo de una espiral interminable, esta misma hiperconexión a través de nuestros propios gadgets, los objetos inteligentes, es utilizada por las empresas, los capitales, que con el manejo de los datos avanzan de modo global en la gestión de las personas como cosas.<sup>14</sup>

En este sentido los medios de información cumplen un rol fundamental.

## 3. Aislamiento

Es creciente la tendencia al aislamiento, prescindiendo de los otros. Acorde a la estructura del Discurso Capitalista, el objeto libidinal, de la satisfacción y/o amoroso no se busca en el otro, sino que se lo adquiere. Es el mercado que interpela al sujeto con los objetos que ofrece o impone.

El aislamiento es un fenómeno que en algunos lugares ha tomado el estatuto de epidemia: se observa una renuncia al lazo social y una coalescencia con objetos de consumo, sean tóxicos, tecnológicos u otros. Es muy frecuente, aunque no exclusivo, en adolescentes y jóvenes que permanecen semanas o meses sin contacto con el exterior y accionando un objeto tecnológico, en el que se especializan.<sup>15</sup>

En lugar del lazo, se trata de conexión.

## 4. La sexualidad post pornográfica

El desarrollo tecnológico y lo masivo de la comunicación virtual ha facilitado y masificado el acceso, en tiempo real, a lo que antes estaba limitado a la esfera de lo privado y acotado en el tiempo y el espacio.

Las imágenes sexuales explícitas incitan, provocan, interpelan, se

---

14 Indart, J.C: *La hiperconexión en el consumo y la producción. ¿Dónde está la brizna de real sin ley?* Intervención en las XXV Jornadas anuales de la EOL. Bs As, 2016.

15 El adolescente contemporáneo. Problemas clínicos” Publicación del ICDEBA. Editorial Grama. Buenos Aires, 2016

entrometen y arman sexualidades.

En la pornografía las imágenes están al servicio de velar la castración, de negar la no relación sexual.

Las múltiples imágenes disponibles para todos en todo momento, intentan tapar este punto de imposibilidad, estimulando o creando las fantasías a medida de cada uno, aunque “pret a porter”<sup>16</sup> y compartidas a escala mundial.

Miller plantea que la multiplicación a nivel global de la pornografía en la red tiene efectos que observamos en la clínica, sobre todo en las nuevas generaciones en las que muta el estilo de las relaciones sexuales describiendo cierto “desencanto y banalización”<sup>17</sup>, en referencia a una acción sin un sentido y sin palabras.

Uno de los efectos es la incitación a un goce solitario que prescinde del encuentro con otro cuerpo para la satisfacción. Cuestión que en la clínica se observa en la creciente tendencia a una satisfacción solitaria. La banalización de la relación sexual y la desaparición o labilidad del ideal amoroso son frecuentes.

La oferta infinita y permanente de imágenes y situaciones sexuales desde edades muy tempranas, no parece ir de la mano de un aumento del deseo, sino más bien lo contrario, de cierto aplastamiento de éste.

El cuerpo suele estar sustraído del encuentro con otro y de la experiencia. Como plantea Agamben: “...al hombre contemporáneo se le ha expropiado su experiencia; de tener y transmitir experiencias.”

En las consultas escuchamos acerca de esta disminución o carencia de deseo, que a veces es traído como síntoma o a veces es parte de la descripción del modo de vida actual.

No se llega a plasmar una pregunta acerca de las dificultades en el deseo, sino un pedido de estar en la línea de “normalidad” y ser eficaz. Se intenta hacer un salto de la angustia que provoca el encuentro contingente con otro, a través de fármacos o manuales que aseguren un rendimiento sexual rápido, duradero y asegurado.

## 5. Psico-Farmacologización de la vida cotidiana

Sin desconocer el uso terapéutico evidente de algunos fármacos en entidades nosológicas específicas, vemos la expansión del uso generalizado y desde edades muy tempranas de psicofármacos y la automedicación cotidiana en situaciones que no configuran patología.

De la mano del monopolio y las ganancias de los laboratorios, favorecido por la difusión a través de los medios de comunicación, ha aumentado exponencialmente el uso de psicofármacos.

Los medios de difusión masiva y su efecto hipnótico y sugestionador cumplen un papel fundamental en esta espiral, al promocionar un sujeto estable, normal, eficaz y equilibrado, sin variaciones anímicas; un

---

<sup>16</sup> Ons, Silvia

<sup>17</sup> Miller, Jacques Alain: El inconsciente y el cuerpo hablante. Presentación del tema del X Congreso de la AMP en Río de Janeiro, 2016. Paris 2014

sujeto sin inconsciente. Un individuo autogestionado, con un fármaco a disposición para cada situación que lo aleje del ideal equilibrado y sin conflicto. Un individuo silenciado y quieto, que rápidamente se reinserte en la cadena productiva.

Es habitual que situaciones propiamente humanas como la tristeza, el dolor de un duelo, la alternancia de alegría y tristeza propia de cualquier existencia, la angustia, un niño inquieto, o más lento, etc. se patologicen y por consecuencia, se mediquen. Coyuntura en la que está en juego la búsqueda de obtener rápidamente una solución sin las vueltas que implicaría un análisis que ponga en juego los tiempos del sujeto.

## 6. Derivas de las identidades

La política de las identidades (en plural) promueve, tal como lo dice Laurent, un constructivismo generalizado cuyo tratamiento por la metonimia daría acceso al sin límite. Es lo que se lee en lo inclausurable de las siglas LGBTQ efecto de la sustitución del significante sexo por género. En el 2014 Facebook anunciaba la inclusión de más de 50 opciones distintas en la categoría sexo, los usuarios podían tomar el nombre que quisieran para construir su identidad digital. Los adolescentes se nombran sin que se haya precipitado el encuentro con el Otro sexo. Estos nombramientos ocultan la desorientación actual, no admiten por sí mismas ni la escritura de un síntoma ni el real del encuentro amoroso.

Por otro lado observamos las nominaciones, una rigidez identitaria, que también nos indica cierta labilidad de lo real en juego.

## V) Metodología

1. Con el apoyo en los textos sugeridos, a partir de la presentación y discusión de casos clínicos, se intentará ubicar los puntos planteados al inicio.

Apuntaremos a cernir las coordenadas discursivas actuales y desde la clínica y lectura de fenómenos, síntomas, costumbres de nuestro tiempo, apuntar a una interpretación posible de la época.

2. Definición de lo que sería un “sujeto contemporáneo” haciendo eje en la aceleración del tiempo y en función de esto, ubicar como convendría ubicarse el psicoanalista en estas nuevas coordenadas discursivas.

3. Se trabajará con más profundidad algunos temas en relación al tiempo y a lo contemporáneo:

- la cybercultura, realidad aumentada, Transhumanismo e Hipernormatividad, Aceleración y deslocalización,
- Ficciones contemporáneas: Factor tiempo- función cuerpo, los escraches y la precipitación. Incidencias en la clínica; el factor tiempo y lo social (multitud relámpago: feminismos y flash mob).
- El psicoanalista frente a la aceleración del tiempo y a la deslocalización de lo real. El tiempo y la época; el psicoanálisis y el



tiempo; tiempo, mathemas y nudo)

4. Al final del primer año de trabajo, se presentará un informe escrito con lo trabajado durante el año.

5. Se trabajará bibliografía con estos sesgos: psicoanálisis, historia, filosofía, sociología, política, notas de actualidad.

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

BariccoAlessandro; TheGame Anagrama Colección Argumentos Barcelona 2019

Bassols Miquel, Eric Laurent y otros: Mutaciones del sujeto contemporáneo Colección Orientación Lacaniana, EOL Grama Buenos Aires 2016

Brodsky, Graciela. El poder de los objetos. El régimen de la pulsión en la sociedad. <http://revistacythere.com/portfolio-items/brodsky-el-poder-de-los-objetos-el-regimen-de-la-pulsion-en-la-sociedad>

Brodsky, G: "La política de la sorpresa". <https://wapol.org/ornicar/articles/brk0159.htm>

Byung-ChulHan; La expulsión de lo distinto Herder Editorial Barcelona 2017

Baumann, Zygmunt: Modernidad líquida. Fondo de cultura económica. Bs As 2002.

ByungChul Han: La sociedad del cansancio Herder Editorial Barcelona 2017

Dessal, Gustavo: "¿Conectados o desconectados? Los lazos amorosos y familiares en el mundo digital". Conferencia 27/9/2017

Dessal Gustavo y Bauman, Zygmunt:el retorno del péndulo . Sobre psicoanálisis y el futuro del mundo líquido

Déotte jean-louis: la época de los aparatos Adriana Hidalgo Editora Buenos Aires 2013

Freud, Sigmund :“Psicología de las masas y análisis del yo”, Obras completas, Tomo XVIII, Buenos Aires, Amorrortu. Bs As 1984

Freud, Sigmund :“El malestar en la cultura”, Obras completas, Tomo XXI, Buenos Aires, Amorrortu. Bs As 1984

Freud, Sigmund :”La moral sexual cultural y la nerviosidad moderna” Obras completas, Tomo IX, Buenos Aires, Amorrortu. BsAs 1984

Freud, Sigmund :“Más allá del principio de placer”, Obras completas, Tomo XVIII, Buenos Aires, Amorrortu. Bs As 1984

HarawayDonna, Manifiesto para Cyborgs, Ciencia, tecnología y feminismo socialista Letra Sudaca Buenos Aires, 2018-

Indart, J.C: La hiperconexión en el consumo y la producción. ¿Dónde está la brizna de real sin ley? Intervención en las XXV Jornadas anuales de la EOL. Bs As, 2016.

Lacan, J.: “La tercera”, en Intervenciones y Textos 2, Manantial, Buenos Aires, 1988.

Lacan, J.: “Radiofonía”, en Otros Escritos, Paidós, Buenos Aires, 2016

Lacan, J.: “Televisión”, en Otros Escritos, Paidós, Buenos Aires, 2016

Lacan,J.: El triunfo de la religión, Paidós, Buenos Aires 2006.

Lacan, J.: El Seminario, Libro 18, De un discurso que no fuera del semblante. Paidós, Buenos Aires, 2009.

- Lacan, J.: El Seminario, Libro 22, R.S.I., inédito.
- Lacan, J.: Hablo a las paredes. Paidós. Buenos Aires. 2012.
- Lacan, J.: “Cierre de Jornadas de Estudios de Carteles de la Escuela Freudiana”. En Revista Lacaniana de Psicoanálisis, Año IX, Número 17, Noviembre de 2014. P. 9-18
- Lacan, J.: “Le Seminaire, Livre XVII”. Ed Seuil, Paris, 1991. Pag 191
- Laurent, E.: El reverso de la biopolítica, Grama, Buenos Aires, 2017.
- Laurent, Eric: “La sociedad del síntoma”. Revista Lacaniana n° 2. Buenos Aires, 2004
- Laurent: Los niños de hoy y la parentalidad contemporánea.
- Laurent, El Goce sin rostro Psicoanálisis y política de las identidades Tres Haches Buenos Aires 2010
- Laurent, E: El sentimiento delirante de la vida Colección Diva, Buenos Aires 2017
- Laurent, E; El reverso de la biopolítica Grama, Buenos Aires 2016
- Liotard, Jean François, Lo Inhumano, Charlas sobre el Tiempo, Editorial Manantial, Buenos Aires, 1998
- Miller, J-A., “La invención psicótica”, Virtualia n° 16, marzo 2007
- Miller, J-A.: “Niños violentos”, ficha.
- Miller, J-A.: Seminarios en Caracas y Bogotá. Buenos Aires: Ed. Paidós, 2015.
- Miller, Jacques Alain: El inconsciente y el cuerpo hablante. Presentación del tema del X Congreso de la AMP en Río de Janeiro, 2016. Paris 2014
- Miller, J.A: “Acto e inconsciente” (Exposición de apertura del Tercer encuentro internacional del Campo Freudiano, Buenos Aires, Julio, 1984) de Acto e interpretación de GuyClastres y otros. Bs As. Editorial Manantial, 1993
- Miller. “Amor y goce”(1988-1989) Conferencias porteñas. TomoI. Ed Paidós. Bs AS,2009.
- Miller; Entrevista a J.A. Miller en Caracas. 1998
- Miller, Un esfuerzo de poesía Paidos Buenos Aires 2016
- Miller: Sutilezas analíticas Paidos Buenos Aires 2014
- Miller El ultimísimo Lacan Paidós Buenos Aires 2013
- Miller: Todo el mundo es loco. Paidós, Bs As2015
- Miller:El Otro que no existe y sus comités de ética. Paidos. Bs As , 2005.
- Miller: Los usos del lapso. Paidos, Bs As, 2010
- Miller: La erótica del tiempo. Ed TresHaches. BsAs 2003
- Marshall McLuhan : Mc Luhan Inédito Biblioteca en los Confines Buenos Aires 2015
- Ons Silvia: Violencia/s. Ed Paidos. Bs As, 2009.
- Ons Silvia: El cuerpo pornográfico/Marcas y adicciones. Paidos. Bs As, 2018
- Ons, Silvia: Comunismo sexual. Paidos. Bs As 2012

**ATENEO DE  
INVESTIGACIÓN: VIGENCIA  
Y REACTUALIZACIÓN DEL  
CONCEPTO DE FALO EN LA  
OBRA DE LACAN PARA UNA  
CLÍNICA CONTEMPORÁNEA  
(SEMINARIO CERRADO).**

FRECUENCIA QUINCENAL

RESPONSABLES: Kuky Mildiner y Mercedes Simonovich.

ASESORES: Leonardo Gorostiza y Luis Tudanca.

COLABORADORES: Valeria Casali, Gastón Cottino, Adriana Laforgianis, Guillermo Lopez, Graciela Lucci, Delia Molina, Marisa Moretto, Alan Talgham, Ana M. Zambianchi.

La clínica de hoy en día nos plantea problemas que nos llevan a extender el binarismo clásico neurosis psicosis. La investigación sobre las psicosis ordinarias es producto de esa extensión.

En la edad de “después de la infancia” -como han llamado los colegas del cereda a la época marcada por la pubertad- el despertar a la sexualidad que supone un agujero en lo real , hoy se presenta con formas mas variadas.

Esto , sumado al feminismo de esta época.

Desde el principio de los tiempos, algunos consideran el discurso del psicoanálisis como un discurso falocéntrico, entendiendo esto como machista.

En las filas mismas del primer grupo psicoanalítico , mujeres como Karen Horney han criticado lo que consideraban una posición androcéntrica en la teoría psicoanalítica.

Las mayores criticas provienen de grupos feministas, también de los pioneros, algunos psicoanalistas, como Robert Stoler, profesionales de la salud que comenzaron formulando la teoría de géneros.

Hoy en día se suma con mas fuerza la critica al sesgo “patriarcal ” que desde esas voces el psicoanálisis tiene.

Como todos saben, de la Viena victoriana, donde nació el psicoanálisis, a los Buenos Aires de hoy, donde practicamos el psicoanálisis las cosas han cambiado mucho.

Después de Freud Lacan, después de Lacan Miller, junto a ellos los psicoanalistas tenemos el deber de estar a la altura de la época.

¿Es el psicoanálisis una practica falocéntrica? Y en tal caso , como muchos deducen, por ser falocéntrica patriarcal y machista?

Hablar la lengua del Otro, para estar a la altura de la época, no conlleva confundir los conceptos psicoanalíticos con los del lenguaje común.

Qué hacer cuándo el concepto de falo queda en psicoanálisis pegado al “error común” como dice Lacan en el seminario 19, el que confunde el órgano con el goce . Eso deja de lado el hecho de que el significante es el goce y que el falo (órgano) no es mas que su significado.

Significación del falo, falo simbólico, falo imaginario, goce fálico son distintas elaboraciones , en los distintos momentos de Lacan, que no llevan al mismo punto en la clínica ¿Como va desarrollando Lacan en su obra estos conceptos? ¿Qué de eso esta vigente y nos sirve en la clínica contemporánea para leer las adicciones, la proliferación de géneros, la temporalidad actual, el rechazo del inconsciente, la nueva relación al saber y las nuevas comunidades de goce?

En el comienzo de su obra, con el matema de la metáfora paterna el falo adquiere la forma de una función universal en la medida que un

sujeto esta representado por un significante para otro. Resulta así una función universal mas ligadaban a la palabra.

En la ultima enseñanza ( seminario 23) , Lacan retoma la significación fálica , apuntando que “el único real que verifica cualquier cosa es el falo” en la medida en que es sostén de la función “significante”, y de la que ya dijo en la significación del falo que crea todo el significado.

En el período de su elaboración del goce, a partir de lo cual arma las fórmulas de la sexuación el goce fálico adquiere un valor especial en la división binaria del mundo en hombre y mujeres. Es fundamental subrayar que esto se sostiene en la existencia del goce femenino, al que J.A.Miller en su curso “El uno solo” lo ubica como el régimen del goce como tal. En la clase 5 de dicho curso dice : “... la puerta de su última enseñanza viene a abrirse con la concepción del goce femenino como principio del régimen del goce como tal.” Y aclara que ese goce como tal es el goce no edípico, ...fuera de la maquina del Edipo reducido al acontecimiento de cuerpo.”

Es mas, en la conferencia para el lanzamiento del congreso sobre “Un real para el siglo XXI” JAM afirma: “En el seminario 20 Lacan hizo un intento de captar los callejones sin salida de la sexualidad humana en una trama de lógica matemática. Pero eso no se puede hacer sin encarcelar al goce en la función fálica, lo que provoca una repartición en hombre y mujeres en un binario como si los seres vivientes pudieran estar repartidos tan nítidamente, cuando ya vemos en los real del siglo 21 un desorden creciente de la sexuación.”

Otra referencia, la del seminario 18, pgs 62-64, dice que el falo no designa de ningún modo el órgano llamado pene con su fisiología ni tampoco la función que efectivamente podría atribuírsele con alguna verosimilitud, la de la copulación.

Es mas, siguiendo esa clase Lacan afirma : “ Remítanse a ... La dirección de la cura y los principios de su poder. El falo es el órgano en la medida en que es e.s. –se trata del ser, en la medida en que es el goce femenino.” Cómo explicar esta reunión del falo órgano con el goce femenino?

¿Cómo se retoma el falo como sostén de la función significante en la época de la caída del padre?

Nuestro psicoanálisis esta en movimiento. ¿Sigue a la época o se adelanta a ella? Es una pregunta que es bueno sostener.

¿Qué sentido entonces le damos hoy al falo?

Retomando la indicación que da E. Laurent en una entrevista en Barcelona en abril de 2018 : “... concebir una regulación del goce, es decir, la introducción de la regulación del goce implica que se introduzca algo de la significación fálica —sino estamos en un mecanicismo brutal—. Ahora ¿cómo se introduce la significación fálica hoy en día, cuándo a veces la articulación al padre no existe? Él propone más bien una significación fálica articulada a partir de los objetos a, de las inscripciones del goce. ¿Qué significa esto?

Estos son los temas que nos proponemos investigar teniendo como

eje la pregunta sobre el sentido que le damos al falo en psicoanálisis.

### **Bibliografía**

- AAVV; El orden simbólico en el siglo XXI. No es más lo que era, ¿Qué consecuencias para la cura?, Buenos Aires, Grama Ediciones, 2012.
- AAVV; Un real para el siglo XXI. Scilicet, Volumen del IX Congreso de la Asociación Mundial de Psicoanálisis, Buenos Aires, Grama Ediciones, 2013.
- Ansermet François; Elegir el propio sexo. Usos contemporáneos de la diferencia sexual.
- Deffieux, J.-P., “¿La familia es necesariamente edípica?”, Enlaces 19, Grama, Buenos Aires, 2013, p. 140.
- Brousse, Marie Hélène, “Las identidades, una política, la identificación, un proceso y la identidad, un síntoma.” En XVI Jornadas de la escuela Lacaniana de Psicoanálisis, Madrid, España, 2017. Inédito. Recuperado el 10 de Junio de 2018 desde: Entrevista:
- Fanjwaks, F; “Leyes transgénero y teorías queer: ¿el fin de la castración?” en Transformaciones. Ley, diversidad, sexuación, Buenos Aires, Grama Ediciones, 2013.
- Gorostiza, Leonardo; Para una clínica de las subjetividades sin causa” , Revista Pilquen Nro. 6.del CID Bariloche, 2019.
- <http://2012.congresoamp.com/es/template.php?file=Textos/Conferencia-de-Jacques-Alain-----Miller-en-Comandatuba.html>
- <http://identidades.jornadaselp.com/textos-y-bibliografia/texto-de-orientacion/las-identidades-una-politica-la-identificacion-un-proceso-y-la-identidad-un-sintoma/>
- <http://revistainterrogant.org/elegir-propio-sexo-usos-contemporaneos-la-diferencia-sexual/>
- J.-A. Miller y otros, Desarraigados. Paidós, Buenos Aires, 2016.
- J.-A. Miller; La psicosis ordinaria. Paidós, Buenos Aires, 2003.
- Lacan Jacques; “La Significación del Falo” , Escritos 2, Buenos Aires, Siglo XXI, 1987.
- Lacan Jacques; “La Tercera”, Otros escritos, Paidós, Buenos Aires, 2012. Pag. 535 a 571.
- Lacan Jacques; “El atolondradicho”, Otros escritos, Buenos Aires, 2012. pag 488-489.
- Lacan Jacques; “Televisión”, Otros escritos, Paidós, Buenos Aires, 2012. Pag. 535 a 571.
- Lacan Jacques; Seminario 18. Paidós, Buenos Aires, 2006. pgs.62 a 65.
- Lacan Jacques; Seminario 19. Paidós, Buenos Aires, 2011. pgs.62 a 65.
- Lacan Jacques; Seminario 20. Paidós, Buenos Aires, 1981. pag. 97.
- Lacan Jacques; Seminario 21. Inédito.
- Lacan Jacques; Seminario 22. Inédito Clase 17/12/64
- Lacan Jacques; Seminario 23. Paidós, Buenos Aires, 2006.
- Lacan Jacques; Seminario 5. Paidós, Buenos Aires, 1999.
- Laurent, Eric; El psicoanálisis y le elección de las mujeres. Tres Haches, Buenos Aires, 2016.
- Laurent, Eric; El reverso de la biopolítica. Grama Ediciones, Buenos

- Aires, 2016.
- Laurent, Eric; "El orden simbólico en el siglo XXI - Consecuencias para la cura" *Lacanianiana* 12. EOL, Buenos Aires, 2012. pag 151.
- Laurent, Eric; "El uno solo", *Freudiana* 83. Barcelona, Abril de 2018.
- Laurent, Eric.; "Semblantes y sinthome ", *Freudiana* 59. Barcelona.
- Mildiner, Kuky; <http://encontrobrasileiro2018.com.br/kuky-mildiner/>
- Miller J. A; "Notas paso a paso", Seminario 23 de Lacan Jacques. Paidós, Buenos Aires, 2006. pag 234.
- Miller J. A; El ser y el uno. Inédito, Clase 25-5-11.
- Miller J. A; Un real para el siglo 21 [http://www.congresamp2014.com/es/template.php?file=Textos/Presentation-du-theme\\_Jacques-Alain-Miller.html](http://www.congresamp2014.com/es/template.php?file=Textos/Presentation-du-theme_Jacques-Alain-Miller.html)
- Miller J. A; Una fantasía
- Miller, J.-A., 13 clases de El hombre de los lobos, Unsam Edita, Pasaje 865, Buenos Aires, 2011.
- Miller, J.-A., De la naturaleza de los semblantes, Paidós, Buenos Aires, 2002.
- Miller, J.-A., Piezas sueltas, Paidós, Buenos Aires, 2013, pp. 417-8.
- Miller, J.-A.; Laurent, E., El Otro que no existe y sus comités de ética, Paidós, Buenos Aires, 2009, p. 226.
- Miller, J.-A., Lectura del seminario 5 de Jacques Lacan, Volumen 2 de Colección del Instituto Clínico de Buenos Aires, Ediciones Paidós, Buenos Aires, 2000.
- Stiglitz Gustavo; Entrevista a Eric Laurent. Revista Rayuela Junio 2017.
- Cottet, S., Uniones del mismo sexo, Grama, Buenos Aires, 2010.

# B.- Seminarios Asociados

A la tarea del CICBA se unen los Seminarios Asociados de Pausa (Psicoanálisis Aplicado a las Urgencias Subjetivas de la Actualidad), de la Red de la EOL y del Centro Descartes.

Los participantes pueden acreditar hasta 32 horas en este sector.

## **SEMINARIO DE P.A.U.S.A**

DOCENTES: equipo de PAUSA. Responsables: Paula Kalfus y Ricardo Seldes  
Duración: anual. Frecuencia: quincenal. 2º y 4º martes de 18.15 a 20 hs.  
Acredita 32 horas

### ***Lo que las urgencias enseñan al psicoanalista. Impasses y respuestas de la transferencia.***

Desde las primera épocas de la experiencia creada por Freud, los practicantes se preguntaron, no sin valentía, de qué maneras el ser del analista juega como elemento no despreciable en los efectos del análisis. Lacan ubica ese nudo en el seminario XXI en términos de que “el analista deber saber bien a qué atenerse acerca de su relación con el saber, hasta donde es regido por la estructura inconsciente que lo separa de ese saber tanto por la experiencia que de él ha hecho en su propio análisis como por lo que mi decir (el de Lacan) puede proporcionarle”. (1)

Esto responde a su idea de que la transferencia es un fenómeno que incluye juntos al sujeto y al psicoanalista. “Dividirlo mediante los términos de transferencia y contratransferencia, por más atrevidas y desenfadadas que sean las afirmaciones sobre el tema, nunca pasa de ser una manera de eludir el meollo del asunto” (2).

Es bajo estas premisas que durante el año 2020, el equipo de PAUSA investigará la cuestión de la transferencia en el dispositivo breve de atención de las urgencias y las respuestas de los practicantes a aquello que los interpela en la prisa en juego en la mayor parte de la casuística atendida.

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

- Lacan, J. Seminario XXI, Los nos incautos yerran, inédito, clase del 19/03/74  
Lacan, J. Seminario XI, Los cuatro conceptos fundamentales del psicoanálisis, Paidós, pág 239

Lacan, J - Seminario Libro I Los escritos técnicos de Freud  
Little, Margaret "R"- La respuesta total del analista a las necesidades de su paciente (caso Frida)  
Lacan, J - Seminario VIII La transferencia  
Miller, J-A - Sutilezas analíticas  
Miller, J-A - El ultimísimo Lacan

## **SEMINARIO DEL CENTRO DESCARTES**

DIRECCIÓN DE ENSEÑANZA: Centro Descartes  
Duración: anual. Frecuencia: quincenal. Jueves 20 hs.  
Acredita 32 horas

### ***Lacan-Freud, idas y vueltas (2020)*** ***Escritos técnicos. El concepto del análisis***

Les enviamos la bibliografía que utilizaremos el año próximo bajo el hallazgo de este nuevo título. Proponemos que los textos elegidos son para sugerir la conexión entre las ponencias y lograr precisar correlaciones y diferencias de lo realizado durante el año. Continuamos el trabajo de lectura orientado a explicitar las dificultades que se hacen visibles en el mismo movimiento de nuestra investigación.

#### **BIBLIOGRAFÍA:**

Freud, Sigmund, Escritos técnicos  
Lacan, Jacques, El seminario. Libro 1 y El seminario. Libro 20

## **SEMINARIO DE LA RED**

SECRETARÍA EJECUTIVA: Lisa Erbin, Ana Maria Zambianchi, Daniel Aksman  
Duración: anual. Frecuencia: quincenal. 2º y 4º viernes de 13:30 a 15 hs.  
Acredita 32 horas

### ***Usos de las formaciones del inconsciente en el análisis***

J.-A. Miller, en su texto "Una fantasía" 1, planteó que no era el sujeto supuesto saber el soporte de la transferencia sino que era la transferencia, es decir el amor, el soporte del sujeto supuesto saber. "Entonces las consideraciones que he debido saltar conducían a una inversión de lo que decimos tradicionalmente : el sujeto supuesto saber es pivote de la transferencia. Me parece que el último Lacan dice otra cosa, si puedo decirlo, dice más bien : la transferencia soporte del sujeto supuesto saber. Para decirlo de otro modo, dice más bien que lo que hace existir el inconsciente como saber, es el amor."

Es el deseo del analista con sus intervenciones, con su silencio, el que provocara y hará uso de las formaciones del inconsciente. Nos interesa investigar los distintos usos que se hacen de ellas en los diferentes momentos de una cura.

Usos que sostienen la creencia en el síntoma y en el inconsciente. Como es nuestra modalidad desde hace dos años será, a partir de la clínica que continuaremos la investigación.



**BIBLIOGRAFÍA:**

- Lacan, J.: La dirección de la Cura y los principios de su poder, Escritos 2, Siglo XXI, Buenos Aires, 1996
- Lacan, J: El Seminario, libro 5, Las formaciones del inconsciente
- Miller, J.A.: Lacaniana 3, “Una fantasía”, EOL, 2005
- Miller, J.A.: Sutileza analíticas, Paidós, 2001
- Miller J A : Semanario El ser y el Uno, inédito.
- Miller, J. A.: El ultimísimo Lacan, Paidós, 2013

# Publicaciones

Coordinadora general: **Beatriz Udenio**

- **LA CIUDAD ANALÍTICA**
- **CUADERNOS DEL INSTITUTO CLÍNICO DE BUENOS AIRES**
- **COLECCIÓN DEL INSTITUTO CLÍNICO DE BUENOS AIRES**
- **COLECCIÓN DIÁLOGOS**

## LA CIUDAD ANALÍTICA

*La Ciudad Analítica* es una revista de psicoanálisis que se dirige a los jóvenes practicantes allí donde se encuentren: en el hospital, en la Universidad, en las instituciones educativas y de salud mental, en los diversos lugares de la ciudad donde el discurso psicoanalítico ocupa un lugar al lado de otros discursos que lo ponen a prueba y a los que el psicoanálisis no deja de interrogar y, en ocasiones, de transformar.

Una revista que quiere ofrecer a esos jóvenes practicantes una lectura renovada de los conceptos psicoanalíticos, de la práctica del psicoanálisis tal como se lleva a cabo hoy y de la clínica que se desprende de dicha práctica, sin olvidar los pilares que esa clínica tiene en la obra de Freud y en la enseñanza de Lacan.

También es una revista que pretende leer e interpretar con las herramientas del psicoanálisis a la ciudad misma: sus acontecimientos, sus productos, sus artistas, sus pensadores, sus artesanos, sus creadores en las más diversas disciplinas.

La dirección de la Ciudad Analítica está a cargo de Daniela Fernández. Redactora adjunta: Ludmila Malischevski. Secretarios de redacción: Ariel Chiodi, Guadalupe Nuñez, Mariana Schwatzman. Responsables de rúbrica: Deigo Coppo, Javier García, Gabriel Ghenadenik, Juliana Horowitz, Mariana Isasi, Tamara Lizevsky, Nicolás Mascialino, Pablo Olivero, Lucas Rodríguez, Juan Sist, Pablo Villariño.

## CUADERNOS DEL INSTITUTO CLÍNICO DE BUENOS AIRES

En sus comienzos, la colección de los *Cuadernos* se constituyó en un instrumento facilitador de la circulación de lo que se enseña en el interior del instituto. Los 18 números editados a lo largo de estos años testimonian de lo acontecido en varios de los Propedéuticos, Cursos avanzados y Seminarios de investigación, Talleres de lectura e instancias de investigación. También, de algunas de las conferencias dictadas por aquellos invitados internacionales que acompañan nuestro trabajo—como Eric Laurent.

En 2014 se han reeditado dos Propedéuticos, con un nuevo formato, y durante 2015, un nuevo Propedéutico y un Taller de lectura. Durante 2016, los resultados de un Ateneo de investigación del Instituto, en relación a problemas clínicos actuales en el campo de la adolescencia.

La responsabilidad de los *Cuadernos* queda a cargo de Beatriz Udenio.

Una edición digital de los *Cuadernos* agotados está disponible para su compra on-line desde la página web del ICdeBA.

## COLECCIÓN DEL INSTITUTO CLÍNICO DE BUENOS AIRES

La Colección del Instituto Clínico de Buenos Aires se inicia con su primer volumen en 1999. Promueve la enseñanza e investigación que se desarrolla en la Secciones Clínicas del Instituto del Campo Freudiano. Una serie de libros abordan la práctica psicoanalítica de la orientación lacaniana en su permanente *aggiornamento* a partir de elaboraciones sucesivas. Los títulos publicados hasta el día de hoy: *Los inclasificables de*

*la clínica psicoanalítica*, J.-A. Miller y otros; *Lectura del Seminario 5 de Jacques Lacan*, J.-A. Miller; *Del Edipo a la Sexuación*, J.-A. Miller y otros; *La psicosis ordinaria*, J.-A. Miller y otros; *El saber delirante*, J.-A. Miller y otros; *La angustia lacaniana*, J.-A. Miller; *Cuando el Otro es malo*, J.-A. Miller y otros; *Embrillos del cuerpo*, J.-A. Miller y otros; *Variaciones del humor*, J.-A. Miller y otros, *Desarraigados*, J.-A. Miller y otros. La dirección de la Colección está a cargo de Silvia Geller. Se publica por Paidós, Buenos Aires.

## **COLECCIÓN DIALOGOS**

A finales del año 2017 publicamos el primer volumen de Dialogos que reunía las conversaciones clínicas del Icdeba del año 2015 y 2016 bajo el nombre de “Dialogos 1, La locura da que hablar”.

Dialogos 2 reúne las conversaciones clínicas del Icdeba del 2014 y del 2017 bajo el título “Casos difíciles. La brújula de la transferencia”.

Este año, 2019, apareció Dialogos 3 “Trauma y despertar “ con la edición de las conversaciones del 2013 y 2018.

La colección está a cargo de Beatriz Udenio y Claudia Lázaro.

# Colegio de graduados

Responsable académica: **Beatriz Udenio**

- **PROGRAMA DE ESTUDIOS**

Desde el año 2008, el Colegio de Graduados del Instituto Clínico de Buenos Aires se propuso alojar diversas iniciativas de trabajo y favorecer su puesta en práctica. En 2020, a través del Programa de Estudios, el Colegio de Graduados –en colaboración con La Ciudad Analítica, revista del ICdeBA– establecerá nexos y trazará puentes entre los gradua-

dos, el ICdeBA y la comunidad. El Programa de estudios está dirigido a ex-participantes del ICdeBA, a ex-alumnos de la Maestría en Clínica Psicoanalítica y a Residentes y Concurrentes de servicios de salud mental.

La responsabilidad del Colegio de graduados corresponde a Beatriz Udenio: beudenio@gmail.com.

## **PROGRAMA DE ESTUDIOS**

RESPONSABLES: Patricio Alvarez Bayón, Liliana Cazenave, Adela Fryd, Silvia Elena Tendlarz y Beatriz Udenio.

Duración: Dos años. Frecuencia: semanal, martes de 16.30 a 18 hs.

### ***Clínica del psicoanálisis con niños***

El psicoanálisis se interesó muy tempranamente en el abordaje del estudio detallado de la niñez y la pubertad. Los desarrollos de Lacan profundizaron esa concepción al situar las operaciones de la constitución del sujeto en varios órdenes: los procesos de alienación y separación, los tiempos del Edipo, la posición de objeto del fantasma materno y de síntoma de la pareja parental fueron configurando una clínica propia, con intervenciones precisas, con una posición del analista en relación a la transferencia con el niño y los padres, con una dirección de la cura orientada por el deseo y el goce. Táctica, estrategia y política del análisis con niños. El Programa de Estudios “Clínica del psicoanálisis con niños”, dictado en el marco del Colegio de Graduados del ICdeBA y de La Ciudad analítica, se dedicará a situar las variables y las perspectivas de esta clínica. El programa, de dos años de duración, contempla un primer ciclo propedéutico y un segundo ciclo centrado en la investigación. El año 2020, segundo año del programa, se cursará del siguiente modo:

- Los alumnos podrán elegir para realizar su segundo año, cursar dos Seminarios de enseñanza de los siguientes Departamentos del ICdeBA: los dos Seminarios del Departamento de Estudios sobre el niño Pequeño Hansdirigidos por Liliana Cazenave y Adela Fryd, el Seminario del Departamento de autismo y psicosis en la infancia (DAP)dictado por Silvia Elena Tendlarz y Patricio Alvarez Bayón, y el Seminario del Departamento de Estudios Interdisciplinarios sobre el niño (CIEN) sostenido por Beatriz Udenio junto al Comité de iniciativas del mismo.

- Los alumnos que participen de cada uno de los dos Seminarios, podrán agruparse y conformar un grupo de investigación, orientado por alguno de los docentes de esos seminarios designados por sus responsables.

# Maestría en Clínica Psicoanalítica

Directoras: **Graciela Brodsky e Inés Sotelo**

A partir de abril de 2011 el ICdeBA, a través de un convenio con el Instituto de Altos Estudios Sociales (IDAES) de la Universidad Nacional de San Martín, puso en marcha una Maestría en Clínica Psicoanalítica, acreditada por la CONEAU, según dictamen del 5 de octubre de 2009.

La dirección de la maestría está a cargo de Graciela Brodsky y de Inés Sotelo.

## **OBJETIVOS GENERALES**

- Fortalecer la formación superior en clínica psicoanalítica mediante un programa de estudios guiado, sistemático y de excelencia que proporcione, además, los instrumentos y conceptos necesarios para el mejoramiento de la práctica profesional y el desarrollo de la investigación en el campo psicoanalítico.

## **OBJETIVOS ESPECÍFICOS**

- Fortalecer el estudio de los fundamentos conceptuales del psicoanálisis.
- Consolidar el estudio y la investigación de los principales problemas y conceptos de la clínica psicoanalítica así como de sus alcances diagnósticos, pronósticos y de orientación para la práctica del psicoanálisis.
- Proveer las herramientas específicas necesarias para la aplicación del psicoanálisis en el ámbito asistencial, educativo y comunitario.
- Complejizar la especificidad de la clínica psicoanalítica como clínica del discurso y fundar sus diferencias con otras prácticas psicoterapéuticas y psicofarmacológicas.
- Fundamentar la renovación de la clínica psicoanalítica a partir de la proliferación de nuevos síntomas solidarios de las nuevas formas de lazo social.
- Afianzar el estudio y la investigación de las conexiones del discurso psicoanalítico con otros discursos conexos.
- Propiciar el estudio y la investigación de las relaciones posibles entre el psicoanálisis y las ciencias sociales y humanas promoviendo el perfeccionamiento del uso de las herramientas teórico-metodológicas necesarias para la investigación y la producción de conocimiento.



## **DISEÑO Y ORGANIZACIÓN CURRICULAR**

- Modalidad de dictado: Presencial
- Sede: IDAES/UNSAM – Av. Roque Saénz Peña 832, 6° Piso, C.A.B.A.
- Plan de estudios: Está organizado en un plan semi-estructurado de 544 hs. de cursos, seminarios y talleres y 160 hs de investigación.

**La modalidad semanal** está dividida en cuatro cuatrimestres de 15 semanas cada uno.

**La modalidad mensual**, reservada para residentes en el interior del país y en el exterior, está dividida en seis cuatrimestres de 15 semanas cada uno.

El plan de estudios está organizado en torno a tres ejes interrelacionados: conceptual, clínico y de investigación.

- El eje conceptual incluye el desarrollo y revisión crítica de temas cruciales del marco teórico del psicoanálisis en textos de Freud, Lacan, desarrollos postfreudianos y del psicoanálisis contemporáneo, así como comparaciones entre distintos paradigmas epistemológicos.
- El eje clínico contempla el estudio y la aplicación de conceptos vinculados a las distintas estructuras y fenómenos clínicos y a la dirección de la cura, contemplando actividades teóricas y prácticas en convenio con instituciones públicas y privadas.
- El eje de investigación desarrolla las relaciones entre el psicoanálisis y las ciencias sociales y humanas a la luz de los debates epistemológicos de la época. Así mismo se propone establecer la especificidad de la investigación en clínica psicoanalítica.

- Duración:

**Modalidad semanal:** Dos años, divididos en cuatro cuatrimestres de cursada, más el tiempo de realización de la tesis.

**Modalidad Mensual:** Tres años, divididos en seis cuatrimestres de cursada, más el tiempo de realización de la tesis.

- Título que otorga: Magíster en Clínica Psicoanalítica.
- Régimen de Evaluaciones- Evaluaciones de cada curso.- Tesis Final.

Para mayor información los interesados pueden consultar la página web de la maestría: [www.maestriacclinicapsicoanalitica.org](http://www.maestriacclinicapsicoanalitica.org)

O comunicarse por mail [maestría.psicoanalitica@gmail.com](mailto:maestría.psicoanalitica@gmail.com)

# Instancias directivas

**Dirección general: Graciela Brodsky**

## CONSEJO CIENTÍFICO- ACADÉMICO

Está compuesto por:

1. El Director general, quien convoca y anima las reuniones.
2. Los Coordinadores generales de las áreas de Enseñanzas y de Investigaciones.
3. Los Coordinadores de los diferentes Sectores de enseñanza (Unidades Clínicas, Casuística, Propedéutica, Cursos Avanzados, Seminarios de Investigación y Talleres de lectura).
4. Enseñantes que por su trayectoria contribuyan con su experiencia a la orientación general del Instituto. Son designados por la dirección del Instituto del Campo Freudiano.

## CONSEJO ASOCIATIVO

**Presidente: Samuel Basz**

Esta instancia es la encargada de orientar e impulsar el conjunto de los lazos del Instituto Clínico.

El Consejo Asociativo realiza sus reuniones con el objetivo de:

1. Evaluar el lazo asociativo dentro del Instituto e impulsar los lazos con la EOL, la AMP y el Instituto del Campo Freudiano en su conjunto.
2. Evaluar y orientar la articulación con las actividades de enseñanza desarrolladas en los centros del Instituto que funcionen en el interior del país y los pedidos de enseñanza que puedan surgir de los distintos lugares del mismo.
3. Este Consejo es el encargado de convocar a la Reunión general anual, oportunidad en la que los responsables rinden cuenta de lo actuado, indican la orientación a seguir y afrontan las críticas que pudieran hacerseles.

## DIRECCIÓN EJECUTIVA

Es el directorio encargado de asegurar la gestión administrativa.

Cuenta con tres secretarías:

- **Secretaría de alumnos.** Busca responder a las necesidades de los participantes de manera rápida. Propicia un funcionamiento organizado e integrado en las distintas modalidades de cursada, colabora en la planificación de actividades, y se propone facilitar el lazo entre docentes y participantes. Realiza un seguimiento del recorrido del participante, conjuntamente con los consejeros de estudio, intentando resolver los asuntos que hacen al buen desarrollo de las actividades. Facilita la inserción de los participantes en diversas actividades (publicaciones, Conversación clínica, etc.). Está a cargo de **Marina Recalde.**
- **Tesorería.** Se encarga de gestionar y controlar las cuentas del Instituto así como de optimizar sus recursos para obtener una mejora continua en las actividades de enseñanza y transmisión. La Tesorería participa en las actividades de planificación y formación. Está a cargo de **Claudia Lázaro.**
- **Gestión Operativa,** proyecta, coordina y da curso tanto a las actividades regulares del IcdeBA como a los eventos especiales, además de difundir y administrar la información que se brinda desde los medios electrónicos. Está a cargo de **Betty Nagorny.**

# Docentes y miembros del Instituto

Alvarez, Patricio	Kruger, Flory	Sánchez, Blanca
Basz, Gabriela	Kuperwajs, Irene	Scheinkestel, Adrián
Baudini, Silvia	Lázaro, Claudia	Schejtman, Fabián
Belaga, Guillermo	Leserre, Anibal	Schlieper, Beatriz
Berkoff, Mirta	Luka, Adriana	Seldes, Ricardo
Bleger, Dudy	Maeso, Gerardo	Sinatra, Ernesto
Camaly, Gabriela	Manzotti, Marita	Stiglitz, Gustavo
Campolongo, Diana	Marchesini, Angelica	Tarrab, Mauricio
Cazenave, Liliana	Marotta, Marcelo	Tendlarz, Silvia
Chamorro, Jorge	Mazzuca, Roberto	Testa, Adriana
Dassen, Florencia	Mildiner Kuky	Torres, Mónica
Delgado, Osvaldo	Millas, Daniel	Tudanca, Luis
Derezensky, Ernesto	Moraga, Patricia	Udenio, Beatriz
Erbin, Lisa	Naparstek, Fabián	Valcarce, Laura
Esperanza, Graciela	Nitzcaner, Debora	Varga, Leticia
Favret, Ennia	Ons, Silvia	Vitale, Fernando
Fernandez, Daniela	Rabinovich, Debora	Wolodarsky, Diana
Fleischer, Deborah	Racki, Gabriel	Wons, Mónica
Fryd, Adela	Recalde, Marina	Yacoi, Alicia
Furman, Miguel	Rubinetti, Cecilia	Yellati, Néstor
Godoy, Claudio	Ruiz, Graciela	Zack, Oscar
Goldenberg, Mario	Russo, Pablo	Zlotnik, Manuel
Gorali, Vera	Salamone, Luis	
Gorostiza, Leonardo	Salman, Silvia	

# Área de enseñanza

## Cronograma Curso Regular 2020

### PROPEDÉUTICA

Clínica de las neurosis	Fabián Naparstek	Quincenal - Anual	1º y 3º martes de 13 a 15
Clínica de las psicosis	Néstor Yellati	Quincenal - Anual	2º y 4º martes de 18 a 20
Fundamentos del psicoanálisis	Leonardo Gorostiza	Quincenal - Anual	1º y 3º miércoles de 13 a 15
Fundamentos del psicoanálisis	Luis Tudanca	Quincenal - Anual	1º y 3º miércoles de 18 a 20
Clínica de las psicosis	Miguel Furman	Quincenal - Anual	1º y 3º jueves de 13 a 15
Clínica de las neurosis	Silvia Salman	Quincenal - Anual	2º y 4º jueves de 18 a 20

### UNIDADES CLÍNICAS – TESTIMONIOS CLÍNICOS

Hospital José T. Borda	Roberto Mazzuca	Mensual - Anual	3º lunes de 10 a 12
Hospital General de Agudos Dr Cosme Argerich	Dudy Bleger	Mensual - Anual	2º martes de 10 a 12
Hospital José T. Borda	Laura Valcarce	Mensual - Anual	2º martes de 11 a 12.30
Hospital General de Agudos Dr. Teodoro Álvarez	Daniel Millas	Mensual - Anual	2º miércoles de 10 a 12
Hospital José T. Borda	Marcelo Marotta	Mensual - Anual	2º miércoles de 10 a 12
Centro de Salud 39 (Dependiente del Hospital Dr. José A. Penna)	Ernesto Derezensky	Mensual - Anual	2º miércoles de 10 a 12
Hospital General de Agudos Dr. Parmenio Piñero	Néstor Yellati	Mensual - Anual	2º miércoles de 10 a 11.30
Clínica Banfield	Beatriz Schlieper	Mensual - Anual	3º viernes de 10 a 11.30
Fundación Hacer Lugar	Marita Manzotti	Mensual - Anual	2º miércoles de 18 a 20
Fundación INEBA	Silvia Baudini	Mensual - Anual	1º miércoles de 14 a 16
Clínica Dharna	Docente a Confirmar	Mensual - Anual	2º viernes de 12.30 a 14.30

### CASUÍSTICA

Irene Kuperwajs	Mensual - Anual	4º martes de 18 a 20
Ricardo Seldes		1º miércoles de 13 a 15
Flory Kruger		1º miércoles de 18 a 20
Debora Rabinovich		3º miércoles de 18 a 20
Ernesto Derezensky		4º miércoles de 11 a 13
Gustavo Stiglitz		4º miércoles de 11 a 13
Mauricio Tarrab		4º miércoles de 18 a 20
Angélica Marchesini		3º jueves de 18 a 20
Ennia Favret		1º viernes de 18 a 20
Graciela Ruiz		2º viernes de 18 a 20

## TALLERES DE LECTURA

La significación del falo	Beatriz Udenio	Quincenal - Primer cuatri	1º y 3º lunes de 13 a 15
Del trieb de Freud y del deseo del psicoanalista	Daniela Fernández	Quincenal - Primer cuatri	1º y 3º miércoles de 11 a 13
Del trieb de Freud y del deseo del psicoanalista	Aníbal Leserre	Quincenal - Primer cuatri	1º y 3º miércoles de 18 a 20
La significación del falo	Silvia Baudini	Quincenal - Primer cuatri	2º y 4º miércoles de 18 a 20
La significación del falo	Daniel Millas	Quincenal - Segundo cuatri	1º y 3º lunes de 18 a 20
Del trieb de Freud y del deseo del analista	Gerardo Maeso	Quincenal - Segundo cuatri	2º y 4º lunes de 13 a 15
La significación del falo	Gabriela Camaly	Quincenal - Segundo cuatri	1º y 3º jueves de 13 a 15
Del trieb de Freud y del deseo del psicoanalista	Fabián Schejtman	Quincenal - Segundo cuatri	2º y 4º jueves de 18 a 20
La dirección de la cura	Silvia Tendlarz	Anual	2º y 4º miércoles de 13 a 15
La dirección de la cura	Claudio Godoy	Anual	1º y 3º jueves de 13 a 15
La dirección de la cura	Ernesto Sinatra	Anual	2º y 4º jueves de 18 a 20

## CURSOS AVANZADOS

Entradas y salidas de un análisis	Jorge Chamorro	Anual	2º y 4º miércoles de 18 a 20
La práctica analítica: qué se interpreta	Diana Wolodarsky	Anual	2º y 4º miércoles de 13 a 15

## SEMINARIOS DE INVESTIGACIÓN

Adolescencias	Kuky Mildiner	Anual	1º y 3º martes de 13 a 15
Nuevas configuraciones familiares. Del destino a la invención	Pablo Russo	Anual	2º y 4º martes de 13 a 15
Clínica de la neurosis en la infancia	Mirta Berkoff	Anual	2º y 4º miércoles de 11 a 13
Sexo, género y transgénero	Patricio Álvarez	Anual	1º y 3º miércoles de 18 a 20
El goce toxicómano	Luis Salamone	Anual	2º y 4º jueves de 18 a 20
La envoltura formal del síntoma y la época	Mario Goldenberg	Anual	2º y 4º viernes de 17 a 19

## *Cronograma Curso Intensivo Mensual (CIM)*

### PROPEDÉUTICA

Clínica de las neurosis	Marina Recalde	Mensual - Anual	3º viernes de 17 a 19
Fundamentos del psicoanálisis	Oscar Zack	Mensual - Anual	3º sábados de 11 a 13
Clínica de las psicosis	Guillermo Belaga	Mensual - Anual	3º sábado de 13 a 15

## UNIDADES CLÍNICAS - TESTIMONIOS CLÍNICOS

Hospital General de Agudos Parmenio Piñero	Graciela Esperanza	Mensual - Anual	3º viernes de 9.30 a 11.30
Clínica Banfield	Beatriz Schlieper	Mensual - Anual	3º viernes de 10 a 11.30
Hospital General de Agudos Parmenio Piñero	Diana Campolongo	Mensual - Anual	3º viernes de 10 a 11.30
Hospital General de Agudos Parmenio Piñero	Lisa Erbin	Mensual - Anual	3º viernes de 10 a 11.30
Fundación Hacer Lugar	Marita Manzotti	Mensual - Anual	3º viernes de 17.30 a 19.30

## CASUÍSTICA

Leticia Varga	Mensual - Anual	3º viernes de 13 a 15
Claudia Lázaro	Mensual - Anual	3º viernes de 15 a 17
Adrián Scheinkestel	Mensual - Anual	3º viernes de 17 a 19
Adela Fryd	Mensual - Anual	3º viernes de 19 a 21
Marcelo Marotta	Mensual - Anual	3º sábado de 9 a 11
Débora Fleischer	Mensual - Anual	3º sábado de 9 a 11
Mónica Wons	Mensual - Anual	3º sábado de 15 a 17
Cecilia Rubinetti	Mensual - Anual	3º sábado de 15 a 17

## TALLERES DE LECTURA

La dirección de la cura	Oswaldo Delgado	Mensual - Anual	3º viernes de 13 a 15
Del Trieb de Freud y del deseo del psicoanalista	Adriana Luka	Mensual - Anual	3º viernes de 15 a 17
La significación del falo	Mónica Torres	Mensual - Anual	3º viernes de 17 a 19
La significación del falo	Adriana Testa	Mensual - Anual	3º sábado de 9 a 11
Del Trieb de Freud y del deseo del psicoanalista	Patricia Moraga	Mensual - Anual	3º sábado de 13 a 15
La dirección de la cura	Florencia Dassen	Mensual - Anual	3º sábado de 15 a 17

## CURSOS AVANZADOS

Clínica de la repetición	Gabriel Racki	Mensual - Anual	3º viernes de 13 a 15
Problemas cruciales del psicoanálisis con niños	Liliana Cazenave	Mensual - Anual	3º viernes de 15 a 17
La interpretación: equívoco y goce	Fernando Vitale	Mensual - Anual	3º viernes de 19 a 21
Recorrido alrededor del goce en la obra de Lacan	Manuel Zlotnik	Mensual - Anual	3º sábados de 11 a 13
La estructura de la pulsión	Alicia Yacoi	Mensual - Anual	3º sábados de 15 a 17

## SEMINARIOS DE INVESTIGACIÓN

Nuevas configuraciones familiares. Madres, padres, parentalidades	Blanca Sánchez	Mensual - Anual	3º viernes de 15 a 17
Amor y violencia	Silvia Ons	Mensual - Anual	3º sábados de 9 a 11
Los cuerpos en la actualidad	Gabriela Basz	Mensual - Anual	3º sábado de 11 a 13
Sexo, género y transgénero	Debora Nitzcaner	Mensual - Anual	3º sábado de 13 a 15
La cuestión diagnóstica en la psicosis	Laura Valcarce	Mensual - Anual	3º sábado de 15 a 17

## Área de investigaciones

### Cronograma Centro de Investigaciones (CICBA)

#### SEMINARIOS DE LOS DEPARTAMENTOS DEL CICBA

Departamento de estudios sobre el niño en el discurso analítico – <b>Pequeño Hans</b> –	<i>El cuerpo hablante en la clínica y práctica con niños y adolescentes.</i> RESPONSABLES: L. Cazenave, M. Berkoff, S. Goldber, A. Marchesini, G. Slatopolsky y E. Stoisa.	Quincenal - anual	1º y 3º martes de 18.30 a 20
	<i>Síntomas contemporáneos en el psicoanálisis con niños.</i> RESPONSABLES: A. Fryd, C. Guerberoff, P. Álvarez Bayón.	Quincenal - anual	1º y 3º lunes de 12:15 a 13:45
Departamento de estudios sobre <b>psiquiatría y psicoanálisis</b>	<i>Estabilizaciones. Suplencias. Invenciones.</i> RESPONSABLES: D. Aksman, A. Luka, A. Scheinkestel, R. Skiadaressis, N. Yellati.	Quincenal - anual	2º y 4º lunes de 13:30 a 15
Departamento de estudios sobre <b>psicoanálisis y filosofía</b> – Pensamiento contemporáneo	<i>Afectos y pasiones en la experiencia de lo real.</i> RESPONSABLES: D. C. Moggia y G Stecher.	Quincenal - anual	1º y 3º viernes de 18 a 19:30
Departamento de estudios psicoanalíticos sobre la familia – <b>Enlaces</b>	<i>Invenciones en la sexuación.</i> RESPONSABLES: M. Torres, P. Russo y B. Sánchez.	Quincenal - anual	1º y 3º lunes de 18 a 20
Departamento de estudios interdisciplinarios sobre el niño – <b>CIEN</b>	<i>Las invenciones del CIEN.</i> RESPONSABLE: M. Caniggia, S. Wolodarsky y V. Aresca, D. Teggi (Coordinación).	Quincenal - anual	1º y 3º jueves de 18:30 a 20



Departamento de estudios sobre Toxicomanía y Alcoholismo – <b>TyA</b>	<i>... desautorizados, errantes y dopados.</i> RESPONSABLES: N. Bousoño, D. Galante, L. D. Salamone, E. Sinatra.	Quincenal - anual	1º y 3º jueves de 18:15 a 19:30
Departamento de estudios sobre Autismo y Psicosis en la infancia – <b>DAP</b>	<i>Psicosis ordinarias y extraordinarias en la infancia – La distinción del autismo.</i> RESPONSABLES: S. E. Tendlarz y P. Álvarez Bayon.	Quincenal - anual	2º y 4º lunes de 12 a 14
Departamento de estudios sobre <b>psicoanálisis y filosofía</b> – La razón desde Freud	<i>La Angustia.</i> RESPONSABLES: S. Amado, E. Miras, S. Ons, M. Salgado.	Quincenal - anual	1º y 3º martes de 18:30 a 20
Departamento de estudios psicoanalíticos en sida e infecciones de transmisión sexual en la subjetividad de la época – <b>GRIPSI</b>	<i>Epidemias y pandemias: Estigmas. Exclusión. Lazo Social.</i> RESPONSABLE: C. G. Motta.	Quincenal - anual	1º y 3º martes de 18:30 a 20
Departamento de estudios lacanianos sobre violencia – <b>VEL</b>	<i>Propuesta lacaniana para una clínica de la violencia.</i> RESPONSABLES: E. Derezensky, M. Marotta y G. Ruiz.	Quincenal - anual	2º y 4º lunes de 13:30 a 15
Departamento de estudios del cuerpo	<i>El Cuerpo y los Inclasificables Siglo XXI.</i> COORDINACIÓN: V. Escudero, A. Larrosa, M. Molinari, M. Videla.	Quincenal - anual	1º y 3º jueves de 17 a 18:30
Departamento de Estudios sobre <b>Adolescencia</b>	<i>Vigencia de los conceptos fundamentales en el adolescente actual.</i> RESPONSABLE: D. Amadeo de Freda.	Mensual - anual	1º miércoles de 11 a 13

## SEMINARIOS DE LOS ATENEOS DEL CICBA

<b>Ateneo de investigación</b> <i>El psicoanálisis con la música</i>	RESPONSABLE: R. Gorenberg.	Quincenal - anual	1º y 3º lunes de 12 a 14
<b>Ateneo de investigación</b> <i>Psicoanálisis y Educación</i>	RESPONSABLES: A. Koreck, R. Vogler.	Mensual - anual	4º viernes de 15 a 16.30
<b>Ateneo de investigación</b> <i>Psicoanálisis aplicado a las instituciones educativas</i>	RESPONSABLES: D Coppo, G. Ghenadenik, F. Valicenti	Quincenal - anual	1º y 3º martes de 18 a 19.45



<b>Ateneo de investigación: Tiempos acelerados/ Tiempos lacanianos (Seminario CERRADO)</b>	RESPONSABLE: B. Verónica, S. Gonzalez, C. Spivak, H. Vilar Goenaga.		
<b>Ateneo de investigación: La investigación en psicoanálisis: problemas clínicos (Seminario CERRADO)</b>	RESPONSABLE: A. C. González y G. Battista.		
<b>Feminismos y no-todo en la clínica psicoanalítica (Seminario CERRADO)</b>	RESPONSABLE: O. L. Delgado y S.I. Epsztein.		

### SEMINARIOS ASOCIADOS AL CICBA

<b>Pausa</b>	<i>Lo que las urgencias enseñan al psicoanalista. Impasses y respuestas de la transferencia.</i> RESPONSABLES: P. Kalfus y R. Seldes.	Quincenal - anual	2° y 4° martes de 18:15 a 20
<b>Centro Descartes</b>	<i>Lacan – Freud, idas y vuelta (2020) Escritos técnicos. El concepto del análisis.</i> DIRECCIÓN DE ENSEÑANZA: Centro Descartes.	Quincenal - anual	Jueves 20hs
<b>Red de la EOL</b>	<i>Usos de las formaciones del inconsciente en las análisis.</i> SECRETARÍA EJECUTIVA: L. Erbin, A. M. Zambianchi, D. Aksman.	Quincenal - anual	2° y 4° viernes de 13:30 a 15

# Índice

<b>Presentación</b> .....	1
• El prólogo de Guitrancourt.....	2
• ¿Qué es el Instituto Clínico de Buenos Aires? .....	4
<b>Disposiciones generales</b> .....	6
<b>Área de enseñanza</b> .....	11
A. Cursus Regular .....	12
Disposiciones generales .....	12
Plan de estudios 2020 .....	14
B. Curso Intensivo Mensual (CIM).....	32
Disposiciones generales .....	32
Plan de estudios 2020 .....	32
<b>Área de investigaciones</b> .....	45
A. Centro de investigaciones (CICBA) .....	46
Departamentos.....	46
Ateneos .....	55
B. Seminarios asociados .....	73
P.A.U.S.A. ....	73
Centro Descartes.....	74
Red de la EOL.....	74
<b>Publicaciones</b> .....	76
• La Ciudad Analítica.....	77
• Cuadernos del Instituto Clínico de Buenos Aires.....	77
• Colección del Instituto Clínico de Buenos Aires.....	77
• Colección Diálogos .....	78
<b>Colegio de graduados</b> .....	79
• Programa de estudios.....	80
<b>Maestría en Clínica Psicoanalítica</b> .....	81
<b>Instancias directivas</b> .....	84
<b>Docentes y miembros del Instituto</b> .....	85
<b>Cronograma 2020</b> .....	86

Diseño de tapa:

GUSTAVO MACRI

Realización armado / diagramación interior:

KILAK DESIGN STUDIO ([www.kilak.com](http://www.kilak.com))





INSTITUTO CLÍNICO  
DE BUENOS AIRES



Ancón 5201 | CABA  
Tels. 4773-5440 / 4774-9408  
[www.icdeba.org.ar](http://www.icdeba.org.ar)  
[icdeba@icdeba.org.ar](mailto:icdeba@icdeba.org.ar)